



Frå fabrikk til magasin

Thomas Walle
Avdelingsdirektør, Forsking og bevaring

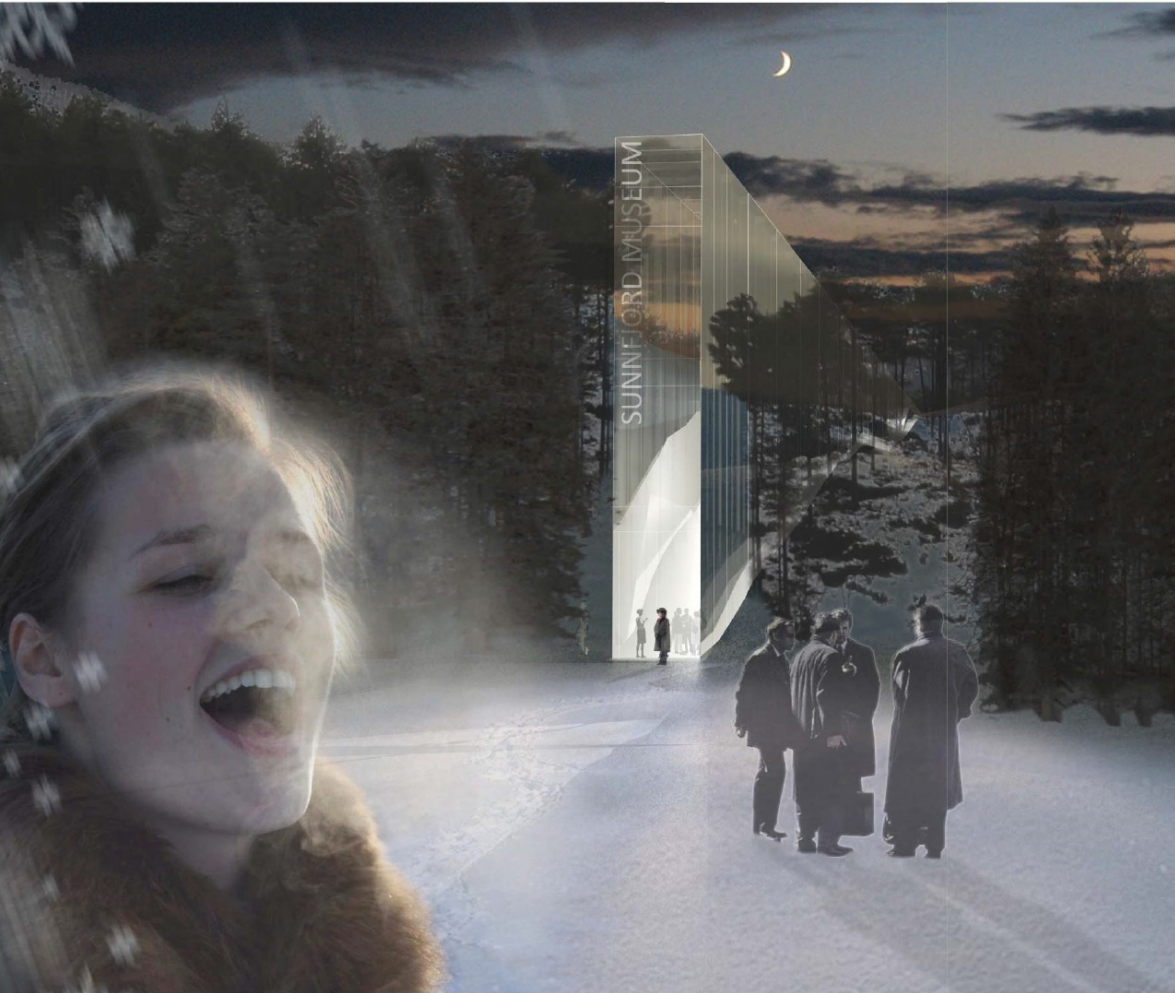
Ramstad Eskefabrikk

- Etablert 1949, i Angedalen utanfor Førde
- Eksisterande bygningsmasse frå 1978 og 1989, om lag 4000 m²
- På høgda største norskeigde øskjefabrikk, med 50 tilsette
- Kjøpt opp av dansk firma i 2009, drifta nedlagt i 2010
- Bygget seld til Musea i Sogn og Fjordane i 2017



~~KLØFTEN~~

- Hvorfor gå utenom når man kan gå gjennom?



Frå lager til gjenstandsmagasin

- Fylkeskommunalt initiativ for fellesmagasin i 2007
- Dokumentert magasinbehov på 3000 m² skal bli løyst i kombinasjon med nybygg for Sunnfjord Museum
- Arkitektfirmaet Bystrup vinn i 2011 arkitektkonkurransen med prosjektet *Kløften*
- Løysinga med gjenstandsmagasin sprengt ut i fjellet syner seg å bli for kostnadskrevjande
- Kostnadssparande tiltak fører til kraftig reduksjon i magasinareala
- Musea i Sogn og Fjordane kjøper Ramstad Eskefabrikk i 2017 som *supplerande* lager, og meiner bygget er egna til større gjenstandar
- *To* søknadar sendt til Kulturdepartementet i 2017
- Oppmoda av Kulturrådet om å utvikle eskefabrikken til magasin for den samla gjenstandssamlinga til Musea i Sogn og Fjordane
- Fylket trekker prosjektet *Kløften* i februar 2019
- Musea i Sogn og Fjordane søker Kulturdepartementet om tilskot til å utvikle eskefabrikken til fullverdig gjenstandsmagasin

Kva er eit «gryteklart» prosjekt, og kva kostar det?

- Prosjektet utvikla for å vise KUD/Kulturrådet og fylket potensialet i bygget
- Må også gje eit realistisk overslag over kostnadane, som grunnlag for søknad om tilskot
- Komplisert, tidkrevjande og kostbart å kartlegge tilstand til eldre bygg
- Endring i tiltenkt bruk *etter* kjøp av fabrikk, sett nye krav til kvalitetar med omsyn til m.a. klima
- Ombygging fører til at TEK17 vert gjeldande, m.a. med omsyn til arbeidstilhøva
- Museet brukt om lag 1 million kroner på søknadsfasen
- Framleis berre eit *skisseprosjekt*





Vi fekk pengar!

40 mill. løyva over statsbudsjettet 2020

20 mill. frå Sogn og Fjordane fylkeskommune

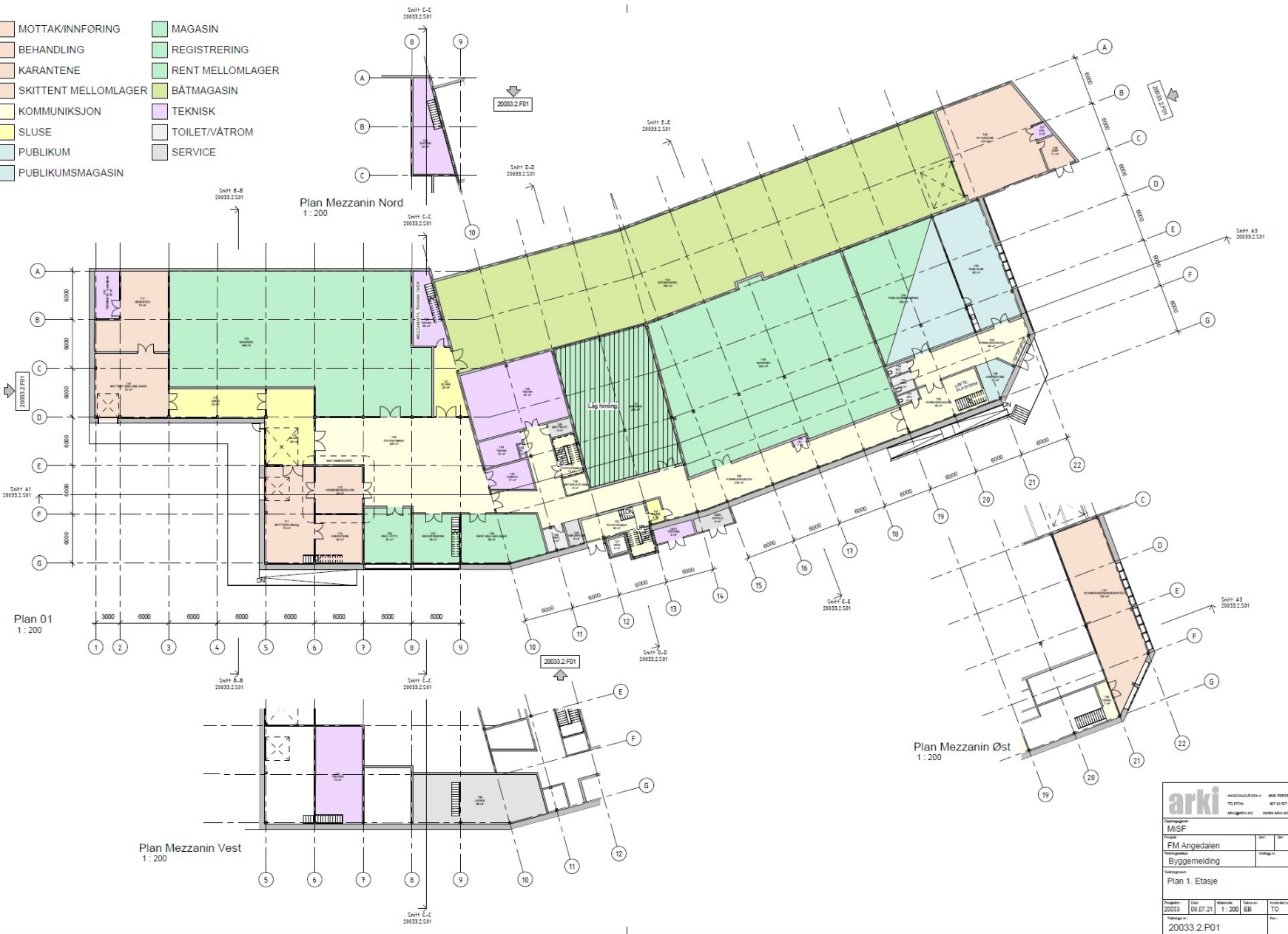
65 mill. i totalkostnadar

(pluss kjøp av fabrikk i 2017 for 12 mill.)

Kulturdepartementet:

«Musea i Sogn og Fjordane har overteke ein nedlagt eskefabrikk i Angedalen utanfor Førde sentrum for å bruka han til fellesmagasin. Prosjektet skal utnytta eksisterande fabrikkbygning i størst mogeleg grad, med vekt på økonomi og berekraft, og skapa gode og moderne lagringstilhøve for samlingane. I éin seksjon i bygningen skal det dessutan leggast til rette for publikum og formidling.»

- MOTTAK/INNFØRING
- BEHANDLING
- KARANTENE
- SKITTENT MELLOMLAGER
- KOMMUNIKSJON
- SLUSE
- PUBLIKUM
- PUBLIKUMSMAGASIN
- MAGASIN
- REGISTRERING
- RENT MELLOMLAGER
- BÅTMAGASIN
- TEKNISK
- TOILET/VÅTROM
- SERVICE

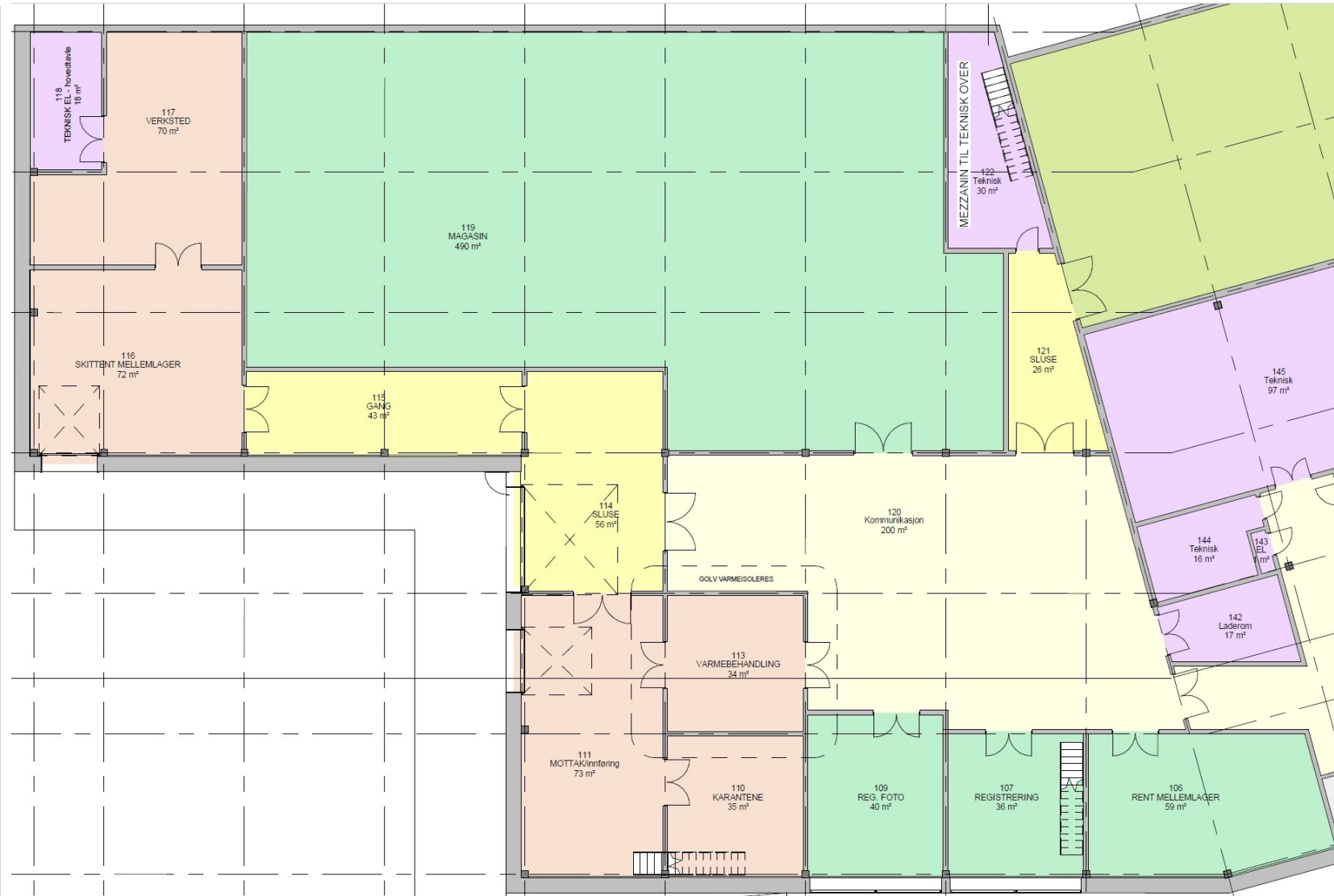


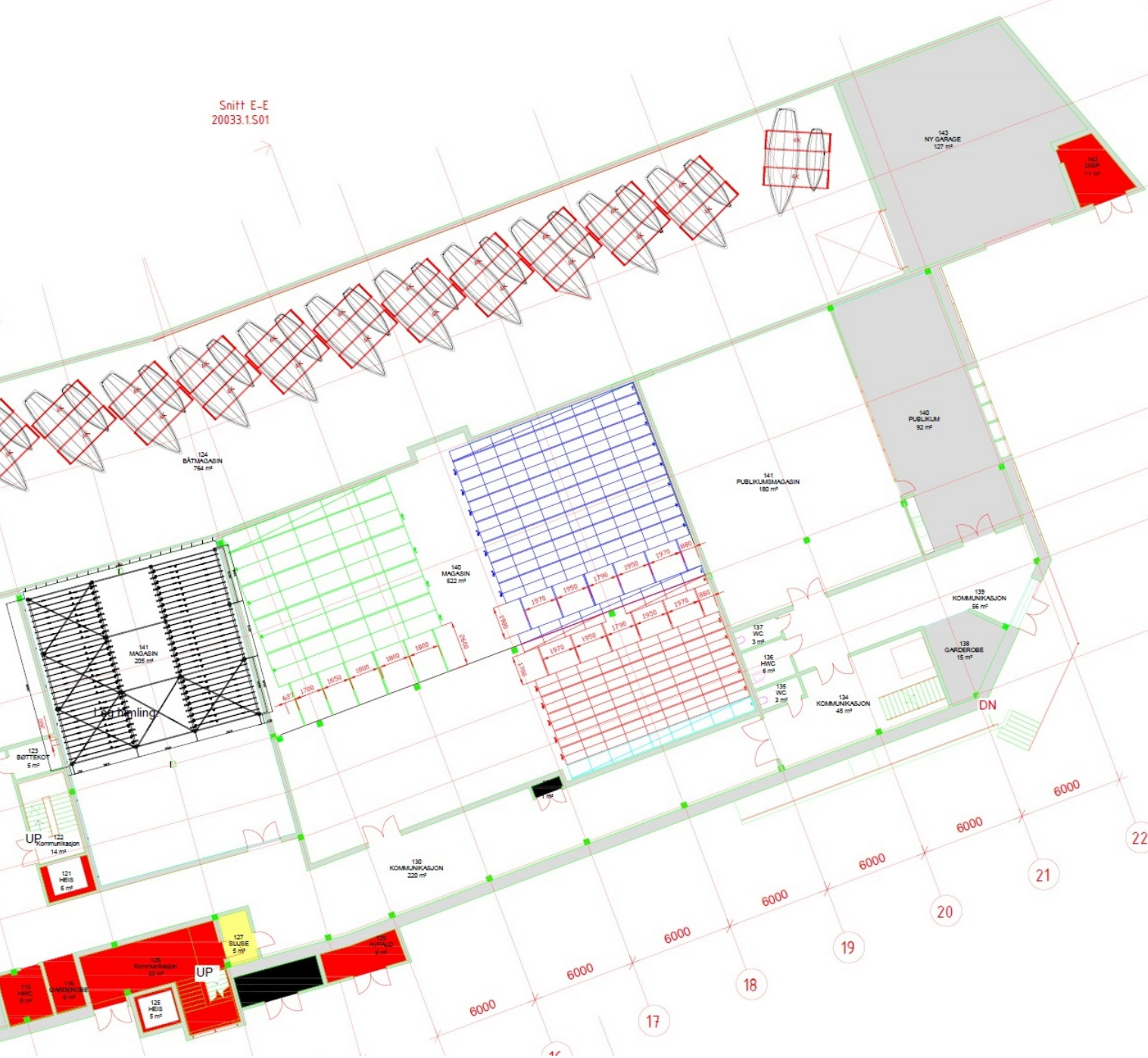
Kvalitetssikring og brukarmedverknad

- Statleg tilskot = meir planlegging!
- Treng byggteknisk kompetanse for å stille dei «riktige» spørsmåla
- Ikkje alltid lett å få forståing for musea sine behov og krav
- Grunnkonsept vidareført, men brei samansett brukargruppe naudsynt for å sikre optimale løysingar
- Overraskande mange detaljar ikkje avklart i skisseprosjektet
 - Flytter prosjekteringskostnadar til tiltenkt byggefase
- Kostnadskalkyle nyttar standardtabell for nybygg = Stor uvisse om reell byggekostnad

Mottak og gjenstandsflyt

- Mottak og logistikk er «hjartet» i prosjektet.
- Mange omsyn som skal takast og funksjoner som skal på plass, avgrensa av eksisterande bygg
- Referanseprosjekt, kva fungerer, kor er flaskehalsane?
 - Skittent mellomager
 - Karantenerom
 - Varmekammer
 - Reint mellomager
 - Fotostasjon
 - Registrerings- og pakkerom
- «Basisklima» i heile magasinet
 - 40-60 % RF





Gjenstandsoversikt og innreiing

- Store rom med «soner» framfor mindre, spesialiserte rom
 - Betre klimakontroll
 - Meir effektiv utnytting av areal og volum
 - Kompaktreolar og tilpassa løysingar
- Ideal om total oversikt møter realitetane der større deler av samlinga er uregistert, dels ukjend
- Val av nokre standarddimensjonar framfor «skreddarsaum»
- Innreiing over tid, men skinner til reolane bør inn i byggefasen

Plan 2

- Kontor
- Studierom
- Studiemagasin
- Møterom
- Hyblar
- «Rein» tilkomst magasin



Ting tar tid – og kostar pengar!

- To år etter melding om tilskot er det framleis ikkje starta med byggeprosjektet
- Detaljering av prosjektet, tar tid og krev arbeidstid og økonomiske ressursar
- Stor auke i kostnadsbiletet i samband med anbudsprosessen
- Høgare materialkostnadar, men også nye uventa postar i budsjettet
- Høg aktivitet i marknaden → ugunstig konkurransesituasjon
- Reguleringsplanar, dispensasjonssøknader
- Finpusa prosjekt, som med tida vil bli ein god heim for samlingane!
- Planlegge for innflytting må starte tidleg!
- Ny organisasjonsmodell utforma med fellesmagasinet i tankane



STIFTINGA
**MUSEA I SOGN OG
FJORDANE**

Takk for meg!

thowal@misf.no

926 22 055

www.misf.no

Prosjektskildring: <https://misf.no/nn/soknad-om-fellesmagasin-i-angedalen>