

Venstre vil bygge nytt - helt meningsløst, svarer andre politikere

2022-01-07

© Adresseavisen

All articles are protected by the copyright Act. Articles may not be distributed outside the organization without the approval of Retriever or the individual publisher.

28 |

Fredag 7. januar 2022 | Adresseavisen

KULTUR


Børge Sved

 Leder Kultur
 borge.sved@adresseavisen.no

Venstre vil bygge nytt - helt meningsløst, svarer andre politikere

- Vi har for gode bygg til at vi kan forlate dem, mener Høyres Ingrid Skjotskift.

»Trondheim Nytt museum

Ledelsen i Museene i Sør-Trøndelag, Mist, ønsker å bygge et nytt museum for kunst og design på Leithenhaven i Trondheim.

Men langt fra alle politikerne er enige i at dette er den riktige plasseringen.

Det er bystyret som skal ta den endelige beslutningen om hvor det nye museet skal ligge. Men først vil gruppelederne ha en grundig diskusjon om alternative. Og flere tar nå til orde for ytterligere utredninger av de eksisterende byg-



gende. En av dem er Silje Naper Salomonsen fra SV. Hun forteller at de har grublet mye på forslaget fra Byantikvaren om å ta i bruk rådhuset i tillegg til de museumsbygningene i Munkegata og Bispegata.

- Vi synes det er et

interessant forslag. Miljømessig, og med tanke på de eksisterende byggenes funksjon, synes vi det er riktig at disse bygningene brukes. Og det er riktig at dette museet plasseres i Midtbyen, og der er jo Leithenhaven innenfor, sier hun.

Museumsgate

Salomonsen synes også det kom en god beskrivelse fra Steffen Wellinger ved NTNU om at signalbygg som museum allerede er noe utdatert.

- Dessuten er det interessant at de eksisterende bygningene, inklusiv rådhuset, faktisk danner et helt kvartal. Det blir nesten et slags gateløp med museer opp mot Nidarosdomen, sier hun.

Høyres Ingrid Skjotskift mener de to museumsbygningene vi har i dag har noen kvaliteter som ingen nybygg kan hamle opp med. Det handler om historie, identitet og beliggenhet.

- Jeg synes Byantikvaren kom med et veldig interessant forslag når det gjaldt utbygging rundt Kunstin-



trustrimuseet. Dagens to museer har en for god beliggenhet, og er for gode bygg, til at vi bare kan forlate dem og si at her skal vi ikke være mer.

Hun håper Bystyret lander på at de tar utgangspunkt i eksisterende bygninger.

Målet er å nå et bredere publikum. Og et bygg i seg selv er ikke et middel til å oppnå det. Det er tilgjengelighet og opplevelsen som avgjør dette, hevder Skjotskift.

Meningsløst med nytt bygg

Svein Otto Nilsen fra Pensjonistpartiet sier seg helt enig med Ingrid Skjotskift og viser til et debattinnlegg fra Skjotskift og Christiane Bauck-Larssen tidligere denne uken.

- Jeg er hundre prosent enig med Høyre. Det er helt meningsløst å begynne slik Mist ønsker. Vi har to flotte bygge, og hvis det er nødvendig får de ta rådhuset i bruk også. De to institusjonene er så forskjellige at jeg tror det er det beste også i fremtiden, sier han.

- Uaktuelt i et bærekraftsperspektiv Nilsen og Skjotskift får støtte fra Ola Lund Renolen i Miljøpartiet De Grønne. Han mener det nesten blir meningsløst å kun ha fokus på et nytt bygg, uten å ha en god plan for hva vi skal gjøre med de to eksisterende bygningene. Begge de to museumsbygningene er viktige, iko-



niske bygg i byen, mener han.

- Å bygge nytt og fancy på Leithenhaven, for så å bli stående igjen med to bygg uten avklart bruk, det er helt uaktuelt i et bærekraftsperspektiv. Jeg føler ikke at dette er ferdig utredet, verken for museenes del eller for byutviklingen, sier Renolen, og fortsetter: - Det er viktig at alle er litt runde i kantene her. En polarisert lokaliseringdebatt er nærmest en oppskrift på at vi ikke vil få til noe som helst.

Vil se på alle muligheter

Roar Aas fra Arbeiderpartiet ønsker en grundig debatt for de bestemmer seg for endelig plassering.

Personlig er jeg usikker på om Leithenhaven er riktig med tanke på at dette er en fantastisk tomt som kan brukes til veldig mye. Sikkert også et museum, men spørsmålet er om det er riktig å ha det der, sier Aas.

Han mener det er lurt å vurdere om det er mulig å plassere magasindelen av museene andre steder.

- Jeg synes Høyres tanker om fortsatt bruk av de to eksisterende bygningene er fornuftig, så vi må se på alle muligheter her. Det er knapphet på areal i Trondheim sentrum og derfor viktig å bygge de funksjonalitetene vi ønsker på riktig plass, sier Aas.

Nytt på nytt

Marte Lovik fra Senterpartiet synes det er en vanskelig



Slik ser styret i Mist og arkitektene for seg at et nytt kunstmuseum på Leithenhaven kan bli seende ut. Synsvinkelen er sett fra sorsiden av det som i dag er en parkeringsplass. FOTO: ILLUSTRASJON: DYRVIK ARKITEKTER OG CHRISTIAN PACH AS (URGENT.AGENCY)



Nordensfjeldske Kunstinstrimuseum og Trondheim kunstmuseum. FOTO: ADRESSEAVISEN


Marte Lovik

lig sak fordi flere av alternativene har mange positive sider. Samtidig har hun stor forståelse for at Mist ønsker å starte på nytt med et nytt bygg.

- Jeg tror ikke det blir billigere å utvikle de to eksisterende bygningene, men det kan jo tenkes at det er det riktige, sier Lovik.

Det viktigste er at innholdet i de to museene kan bli vist frem på en god måte, mener hun.

- Jeg håper det kan bli en åpen høring etter hvert. Det er viktig at vi bruker den tiden vi trenger slik at


Elin Marie Andreassen

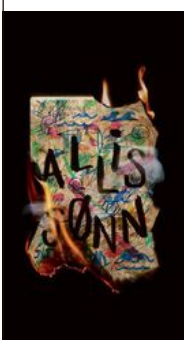
de ulike aktorene får si sitt. Gruppeleder i Fremmskrittspartiet, Elin Marie Andreassen, sier at heller ikke de har landet på noen konklusjon. Partiet har tidligere ønsket å bygge boliger på Leithenhaven.

- Dora II er et veldig spennende alternativ der vi kan få en helt ny bruk av et gammelt krigsminne. Og gjenbruk må alltid vurderes. I verste fall blir vi sittende med store lokaler i Midtbyen som ikke er i bruk, sier Andreassen.

- For vår del er det

Mer å leseDu finner oss også på adressa.no/kultur**TRØNDELAG
TEATER****Hovedscenen****Mio, min Mio**

av Astrid Lindgren
Regi Eriend Samnøen
Spilles man-fre 18. lør 17.30
Neste forestilling 20. januar
Se nettsidene for spilledatoer
Teaterkortet 2022 kan benyttes

**Allis sønn**

av Magnhild Haalke
Regi Maren E. Bjarseth
Bård Lie Thorbjørnsen
Spilles man-fre 19. lør 17.30
Neste forestilling 27. januar
Teaterkortet 2022 kan benyttes

**Leksikon om lys og mørke**

av Simon Stranger
Regi Maren E. Bjarseth
Spilles fra 5. januar 2022
Spilles man-fre 19. lør 17.30
Teaterkortet 2022 kan benyttes

Billetter 73 80 50 00

Mandag - fredag 11.00 - 20.00
Lørdag 11.00 - 18.30

TEATERCAFÉEN

Mandag - fredag 17.00 - 22.00
Lørdag 13.00 - 22.00

trondelagteater.no

vanskelig å si at vi skal ta i bruk Leüthenhaven til dette. Vi ønsker oss annen bruk av tomta, sier hun.

- Har vært brakk i 50 år

Venstres Erling Moe er tydelig på at et nybygg på Leüthenhaven er en god idé.

- Erfaringene fra Oslo med Deichmann og Munch viser hva et moderne bygg kan gjøre med visningsrom og publikumstilstrømming.

Den viktigste debatten i Trondheim er hvordan vi vil presentere kunsten og hvordan den skal nå publikum. Et nybygg gir helt nye muligheter enn å flikke på de gamle, sier Moe, og tilføyer:

**Erling Moe**

byens indrefilet til folk og kultur. Byens politikere har sørget for at Leüthenhaven har ligget brakk som parkeringsplass i 50 år.

- Hva tenker du eventuelt om miljøhensynet av å bygge helt nytt?

- Med byggemetodene vi har i dag er det mulig å bygge miljøvennlig. Det er jeg helt overbevist om, sier Moe.

Moe får støtte av Rodts Roald Arentz som også

- Det er en bonus hvis Leüthenhaven velges at vi får muligheten til å utvikle en del av

- Med byggemetodene vi har i dag er det mulig å bygge miljøvennlig. Det er jeg helt overbevist om**Erling Moe, Venstre**

mener det er gunstig med et nytt museum på Leüthenhaven, i nærheten av teateret.

- Dessuten ligger tomta der, og vi har hatt nye diskusjon på hva den skal benyttes til. Det er bedre med et museum der enn

**Roald Arentz**

en boligblokk eller et forretningsbygg på den velldig sentrale tomta, mener han.

- Tid for Trondheim

Også Krfs Geirmund Lykke mener Leüthenhaven er et godt alternativ for kunstmuseet.

- Noe av utfordringen med mange bygninger i dag, og særlig kunstmuseet og rådhuset, er at de ikke inviterer til besøk. Derfor liker jeg best tanken på Leüthenhaven, sier han.

- Er det mulig å få til med eksisterende bygg?

**Geirmund Lykke**

Han er enig med flere av de andre politikere om at det nå er Trondheims tur til å få statlige midler til kulturbygg.

- I Oslo har de fått kolossale summer. Nå er det tid for Trondheim, og da synes jeg vi skal være frimodig på vegne av Trondheim og regionen, sier Lykke.

EMILIE SOFIE OLSEN 957 45 108
emilie.sofie.olsen@adresseavisen.no

ANNEMONA GRANN 481 85 875
annemona.grann@adresseavisen.no