

DigitaltMuseum

Produktmøte 29.3.2022

Agenda

10:00 Velkommen v/Espen Nordenhaug, KulturIT

Aktuelt om arbeid med DigitaltMuseum

- Universell utforming
- Håndtering av Wikipedia/Wikimedia-lenker
- Slik henter du besøksstatistikk
- Høsting fra DigitaltMuseum til Europeana
- Arkeologi på DigitaltMuseum - "Fra felt til fil til folk«
- Publisering av samlinger - flere veier til mål

Museumssider og artikler

- Nytt i DigitaltMuseums artikkelredaktør - legg til video, lyd og dokumenter
- Praktisk gjennomgang

11.00 Pause (15 min)

Prosjekter og satsninger 2022-2024

- Skoleportal
- Sosiale funksjoner i DigitaltMuseum
- DigitaltMuseum som forskningsportal
- Økt synlighet for museene
- VirtueltMuseum
- Flere objekttyper og forbedret høsting til Europeana

Ofte stilte spørsmål

12.00 Slutt

Produktmøter våren 2022

kulturit.org/produktmoter



DigitaltMuseum – 29. mars

Museumsbillett – 31. mars

Minne – 21. april

Museum24 – 26. april

KulturNav – 28. april

Primus – 19. mai

Kulturio – 24. mai

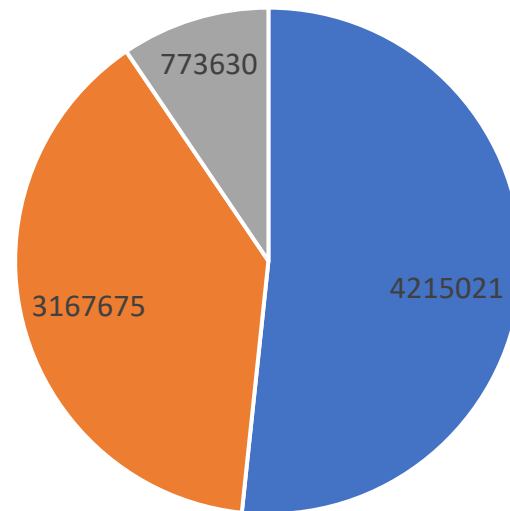
VirtueltMuseum 31. mai

Praktisk informasjon

- Lenken for å delta kan ikke deles med andre
- kulturit.org/brukermoter
- Chat tilgjengelig gjennom hele møtet
- Send gjerne inn spørsmål fortløpende
- Presentasjoner fra brukermøtet vil bli lagt ut på forum.ekultur.org
- Brukermøtet vil ikke bli tilgjengelig i etterkant.
- Spørreundersøkelse mot slutten av brukermøtet

Besøk DigitaltMuseum 2021

Antall økter



■ .no ■ .se ■ .org ■

Totalt: 8 156 326

Nye samlinger på DigitaltMuseum.no

- Universitetet i Oslo, kunstsamlingen
- VITI
- Vitenparken Campus Ås
- Drammen kommunes kunstsamlinger
- Medelpads fornminnesforening
- Oppdalsmuseet
- Sporveismuseet
- Árran Julevsáme guovdásj Lulesamisk senter
- Universitetsmuseet i Bergen
- Bautahaugen samlinger
- Porsgrunn kommunes kunstsamlinger
- Kongsberg og Sandsvær historielag
- Preus Museum

Nye samlinger på DigitaltMuseum.se

- Linköpings stadsarkiv
- Örebro stadsarkiv
- Vitlycke museum
- Sveriges Fängelsemuseum
- Medelpads fornminnesförening
- Västernorrlands museum
- Vrak – Museum of wrecks
- Arkiv Gävleborg
- Landskrona museum
- Västerås stadsarkiv
- Gamla Linköping
- Borås konstmuseum
- Borås stadsarkiv
- Judiska museet
- Väg- och trafikhistoriska samlingen



338 samlinger og 7,1 millioner objekter

- 4,2 millioner fotografier
- 2,7 millioner gjenstander
- 150 000 design og billedkunst
- 9000 arkitekturobjekter
- 4500 bygninger
- 5000 mapper
- 1400 utstillinger
- 1000 artikler
- 50 arkeologiske undersøkelser

Foto: Länsmuseet Gävleborg (CC-BY-SA)



Nytt i DigitaltMuseum

2021

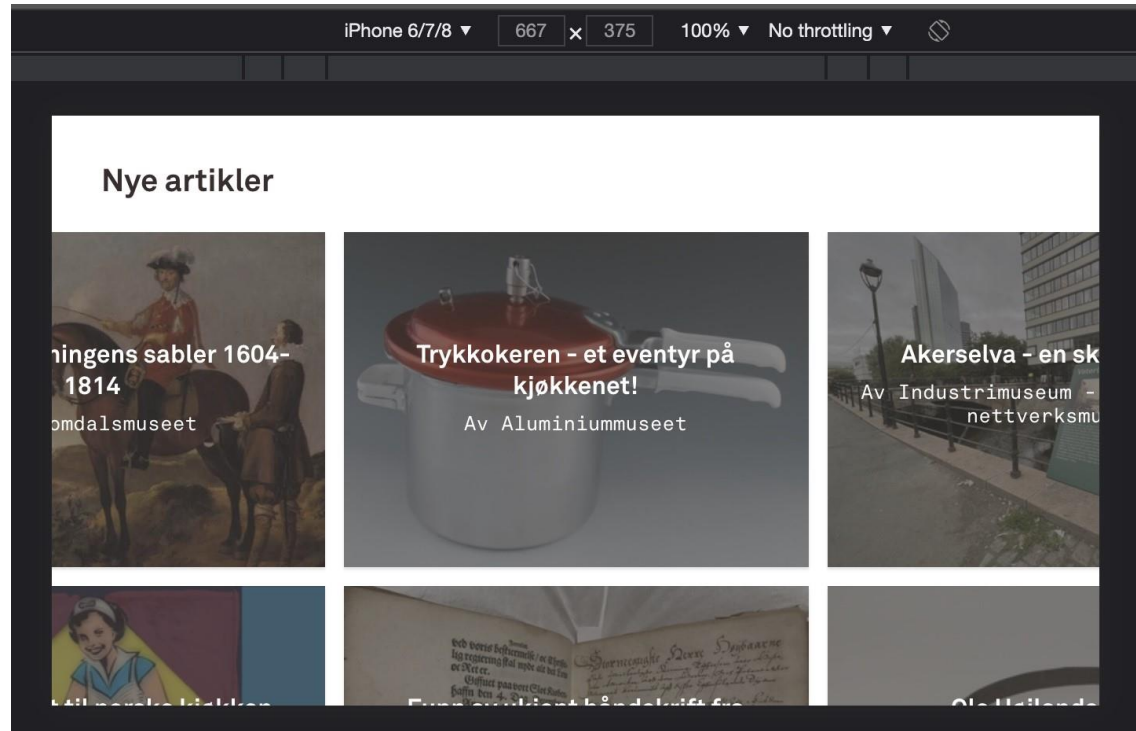
Universell utforming av DigitaltMuseum

- EUs webdirektiv om universell utforming av offentlige nettsteder og mobilapplikasjoner (WAD) er nå en del av norsk rett
- WCAG 2.1 overtar for WCAG 2.0. Offentlig sektor skal følge 12 nye krav fra og med 1. februar 2023
- Tilsvarende krav fra svenske myndigheter

Universell utforming av DigitaltMuseum

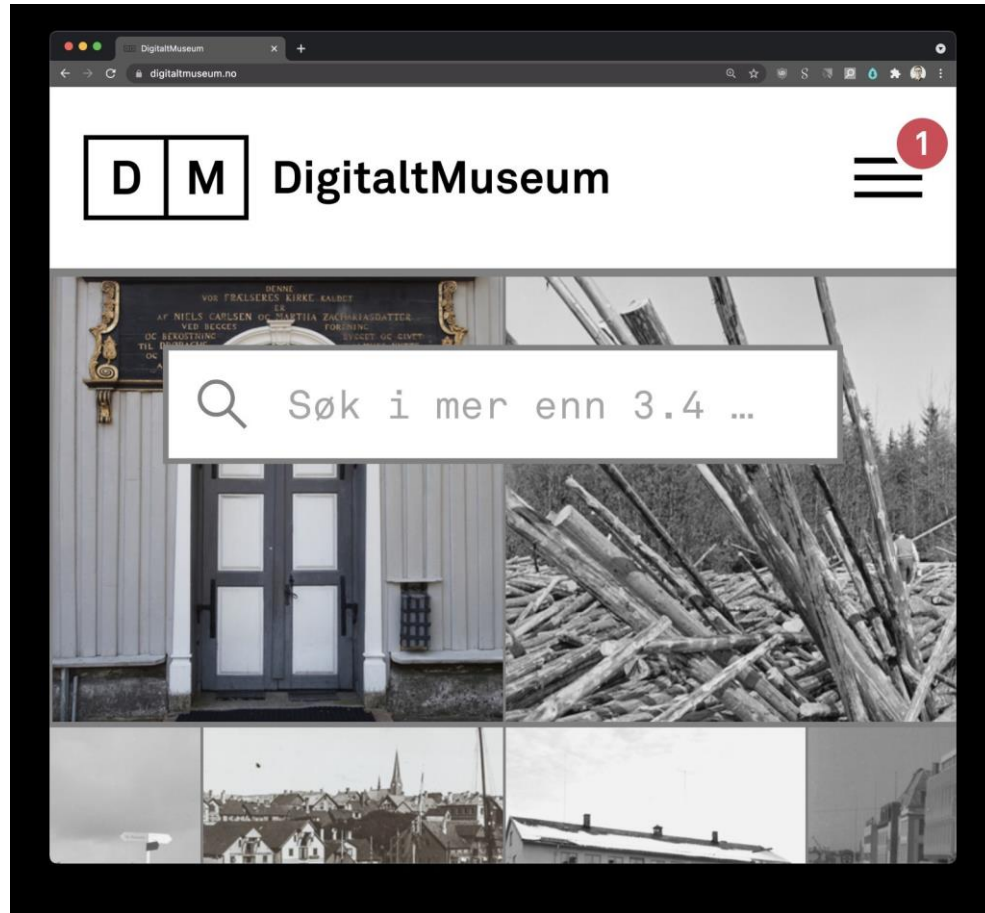
- Offentlig sektor skal følge 14 nye krav fra og med 1. januar 2023, inkludert synstolking
- DigitaltMuseum imøtekommer nå WCAG 2.1-kravene. Hva er gjort?
 - Axe for automatisert testing
 - Intern og ekstern (konsulent) vurdering
- Vi vurderer nå en tilgjengelighetserklæring med formål:
 - Å beskrive hvordan og i hvilken grad nettstedet oppfyller kravene
 - Å gi brukere veiledning i hvordan du bruker løsningen dersom
 - Å gi brukere en kanal for tilbakemeldinger om svakheter i løsningen

Eksempel: 1.3.4 Visningsretning (Nivå AA)



- Brukeren må få velge om innholdet skal vises i liggende eller stående retning.

Eksempel: 1.4.10 Dynamisk tilpasning (Reflow. Nivå AA)



- Brukeren skal kunne forstørre innholdet 400% ved 1280 piksler bredde og lese det i én enkelt kolonne, uten tap av informasjon eller funksjonalitet.

Eksempel: 1.4.11 Kontrast for ikke-tekstlig innhold (Nivå AA)



Johnsrud, Hans
Fergeleie på Mæl.
Menn med hatt og

1 bilde

1



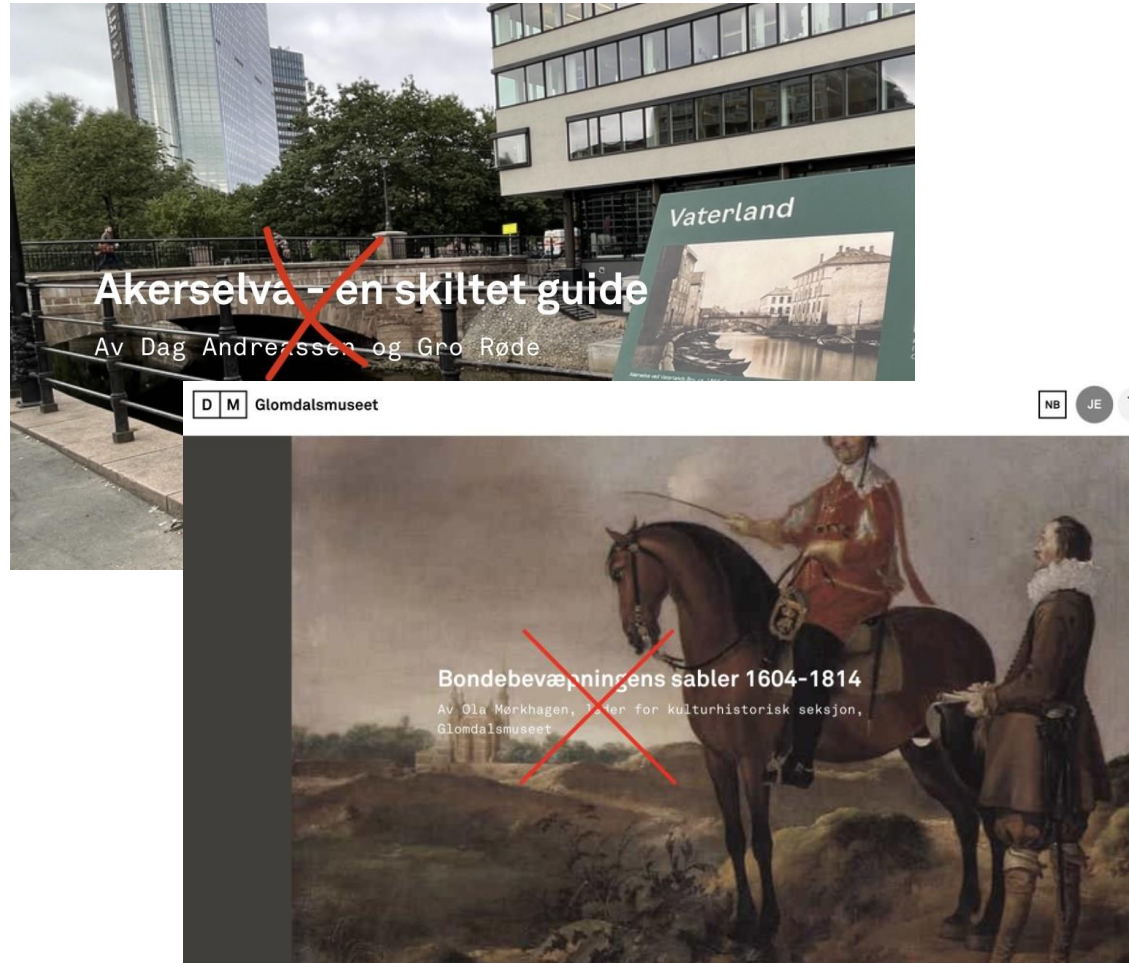
Thorkelsen, Thorkel
Jens
Chat Noirs første

1 bilde

1

- Ikke-tekstlig innhold skal ha et kontrastforhold på minst 3:1 mot farger som ligger ved siden av:
- Lenker, skjemaelement og knapper (også ved hover og fokus)
- Ikoner og linjer i grafer

Hva må du tenke på?



«Det er viktig å samtidig dekke 1.4.3
Kontrast
(minimum, Nivå AA)»

Kontrastforholdet mellom teksten og
bakgrunnen er minst 4,5:1.

- Artikler med hovedbilde må ha kontrast mellom tekst og motiv
- Du kan endre farge (lys/mørk)
- Du kan endre fokuspunkt for bildet
- Du kan påføre et filter

I 1604 innførte Christian IV loven om bevæpning av bøndene i Norge, på bakgrunn av at Norge ikke hadde noe organisert forsvar. Dette ble starten på



WIKIPEDIA
Den fria encyklopedin



**WIKIMEDIA
COMMONS**

Wikipedia/Wikimedia i DM

- Støttet med midler fra Kulturrådet (2019-2021)
- Sletting av irrelevante lenker til Wikipedia fra objekter på DM
- Ny standardisert eksportfunksjon for bilder fra DM til Wikimedia



Foto: Berge, Marius / Maihaugen

Lillehammerrennene. Langrenn på Lysgårdsjordet 1928.

Legg i mappe Bestill bilde

Kommentar/henvendelse Del

INVENTARNR. : SS-MAB-1428

MOTIV:

Lillehammerrennene. Langrenn på Lysgårdsjordet 1928.

AVBILDET PERSON: [Bergehagen, Bernt](#) SIKKER

AVBILDET STED: [Norge Oppland Lillehammer Lysgårdsjordet](#) SIKKER

MOTIVEMNEORD: [Idrett Skirenn Mennesker](#)

TYPE: [Fotografi](#)

Wikipedia i DM

- Wikipedialenker søkes frem ved å benytte informasjon fra objektet – som produsent, navn eller emneord
- Det kan forekomme uønskede/irrelevante lenker

Sletting av irrelevante lenker til Wikipedia

- Eksempelet vårt får treff i motivemneordene «idrett» og «mennesker» i Wikipedia
- Ved å logge inn i Dm kan de som har tilgang til eieren fjerne uønskede lenker på hvert objekt
- Dersom det finnes flere treff erstattes fjernet lenke med en ny



Maskinforeslåtte artikler fra Wikipedia

Idrett for funksjonshemmede; 250px

Idrett for funksjonshemmede refererer til sport tilrettelagt for utøvere med ulike funksjonshemminger. I daglig tale omtales idrett for funksjonshemmede gjerne som...

✗ Fjern denne lenken

Liste over asteroider oppkalt etter

mennesker; Dette er en liste over asteroider som er oppkalt etter mennesker, både ekte og oppdiktete. Vitenskap Fysikere 1979 Sakharov (Andrej Sakharov...

✗ Fjern denne lenken



Nogen unge mennesker; *Nogen unge*

mennesker er en roman av Ronald Fangen, utgitt på Gyldendal forlag i 1929. Fangen utga en fortsettelse av romanen i Erik fra 1931. Ronald Fangen hadde allerede und...

✗ Fjern denne lenken

Wikimedia Commons interface showing a file page for a historical photograph. The page title is "File:Gateparti St. Mariegate i Sarpsborg ved kongebesøk i av Oscar II, festdag august 1899 - Østfold fylkes billedarkiv - ØFB.CLA.UNR.00737.jpg". The image shows a street scene in Sarpsborg, Norway, with people and buildings during a royal visit in 1899. The interface includes navigation tabs (Fil, Filhistorikk, Filbruk, Metadata), a search bar, and a sidebar with various utility links.

Ikke logget inn Brukerdiskusjon Bidrag Opprett konto Logg inn

Fil Diskusjon Les Rediger Vis historikk Søk i Wikimedia Com Q

File:Gateparti St. Mariegate i Sarpsborg ved kongebesøk i av Oscar II, festdag august 1899 - Østfold fylkes billedarkiv - ØFB.CLA.UNR.00737.jpg

Fra Wikimedia Commons

Fil Filhistorikk Filbruk Metadata



Foto: Ukjent Østfold fylkes billedarkiv

Størrelse på denne forhåndsvisningen: 764 x 600 piksler. Andre oppløsninger: 306 x 240 piksler | 612 x 480 piksler | 978 x 768 piksler | 1 200 x 942 piksler.

Opprinnelig fil (1 200 x 942 piksler, filstørrelse: 663 KB, MIME-type: image/jpeg)

WIKIMEDIA COMMONS

Forside Velkommen Prosjektportal Village pump Hjelp

Language select norsk bokmål Reset language

Delta Last opp fil Siste endringer Siste filer Tilfeldig fil Kontakt oss

Verktøy Lenker hit Relaterte endringer Spesialsider Permanent lenke Sideinformasjon Begreps-URI Siter denne siden Nominer for sletting

Skriv ut/eksporter Last ned som PDF Utskriftsvennlig versjon

Eksport til Wikimedia

- Ny standardisert eksportfunksjon for bilder fra DM til Wikimedia
- Basert på et prosjekt av Nordiska museet v/Aron Ambrosiani
- Eksporterer bilder og metadata fra objektene i en mappe
- WM godtar kun frie lisenser/public domain

DigitaltMuseum
Stiftelsen Norsk folkemuseum

DigitaltMuseum
Stiftelsen Norsk folkemuseum
Innboks
Statistikk
Innhold
Mapper
Mediegalleri

Stiftelsen Norsk folkemuseum / Mapper / Mapp

Avbildet sted

EKSPORTER BILDER TIL WIKIMEDIA COMMONS

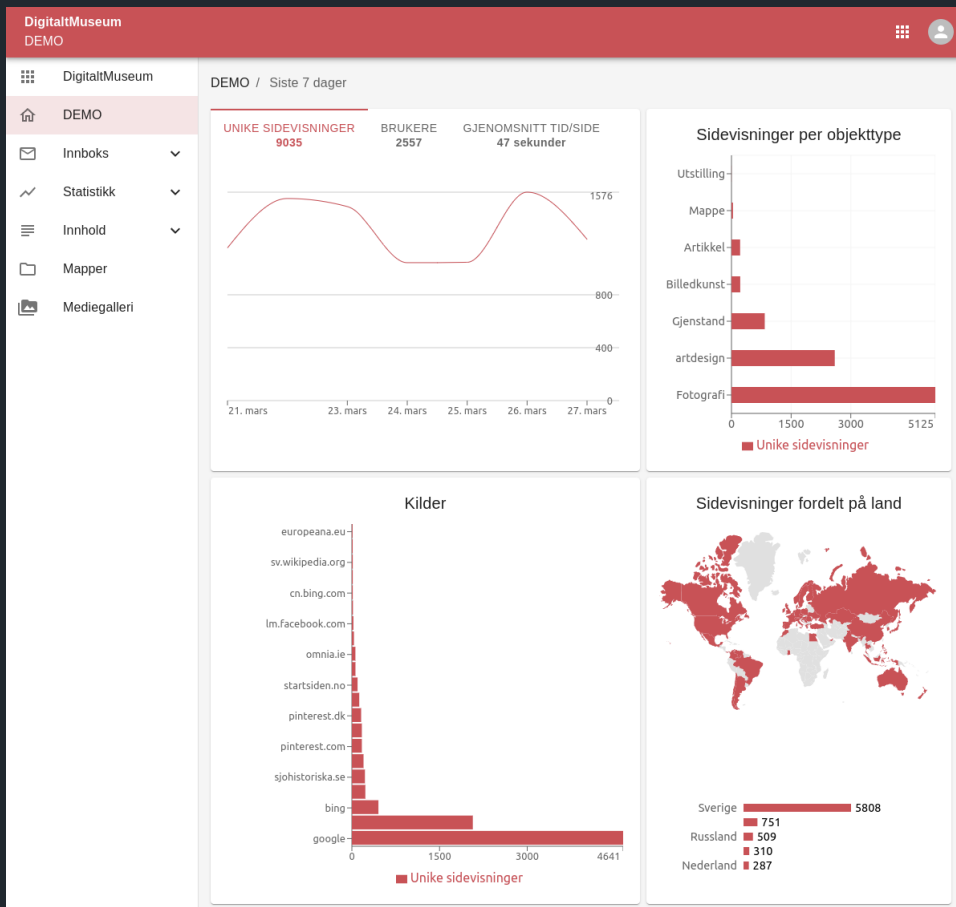
[Wikimediaeksport er under utvikling. Les mer her](#)

78 objekter

	title
	Hus under bygging, unionsflagg og m en visergutt med forkle og en hestesk
	Jakttrofeer, gevir (antatt elg) og hodes amatør fotograf og professor i zoologi.
	Grend med gårdsbruk i klynger, ukjen Collett (1842-1913), amatør fotograf o

Eksport til Wikimedia

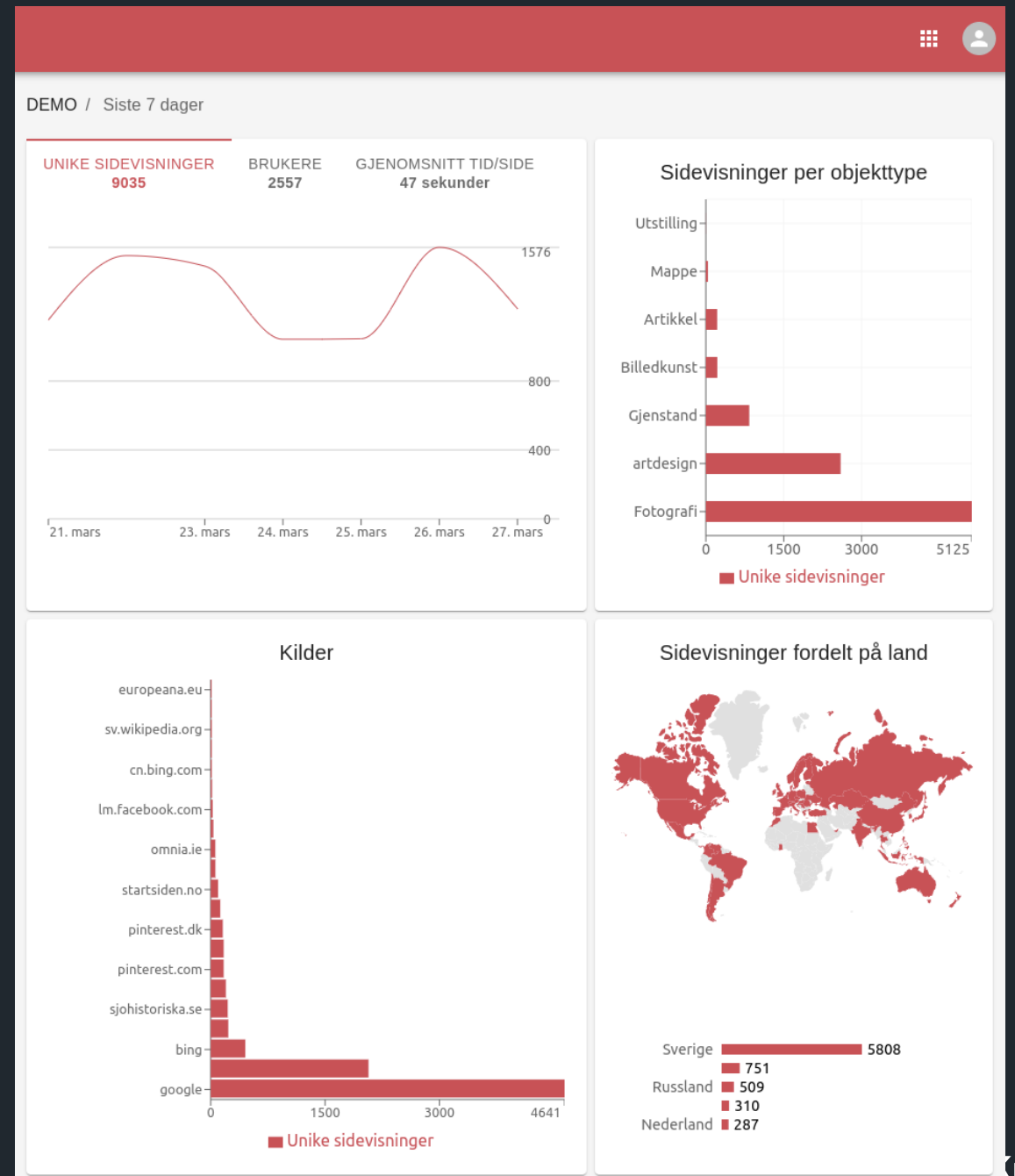
- Integrert i DM Admin
- Krever oppsett i Wikimedia
- Når noe legges til i Wikimedia er det der for alltid
- Funksjonen er eksperimentell - ta kontakt med support om dette er interessant for dere



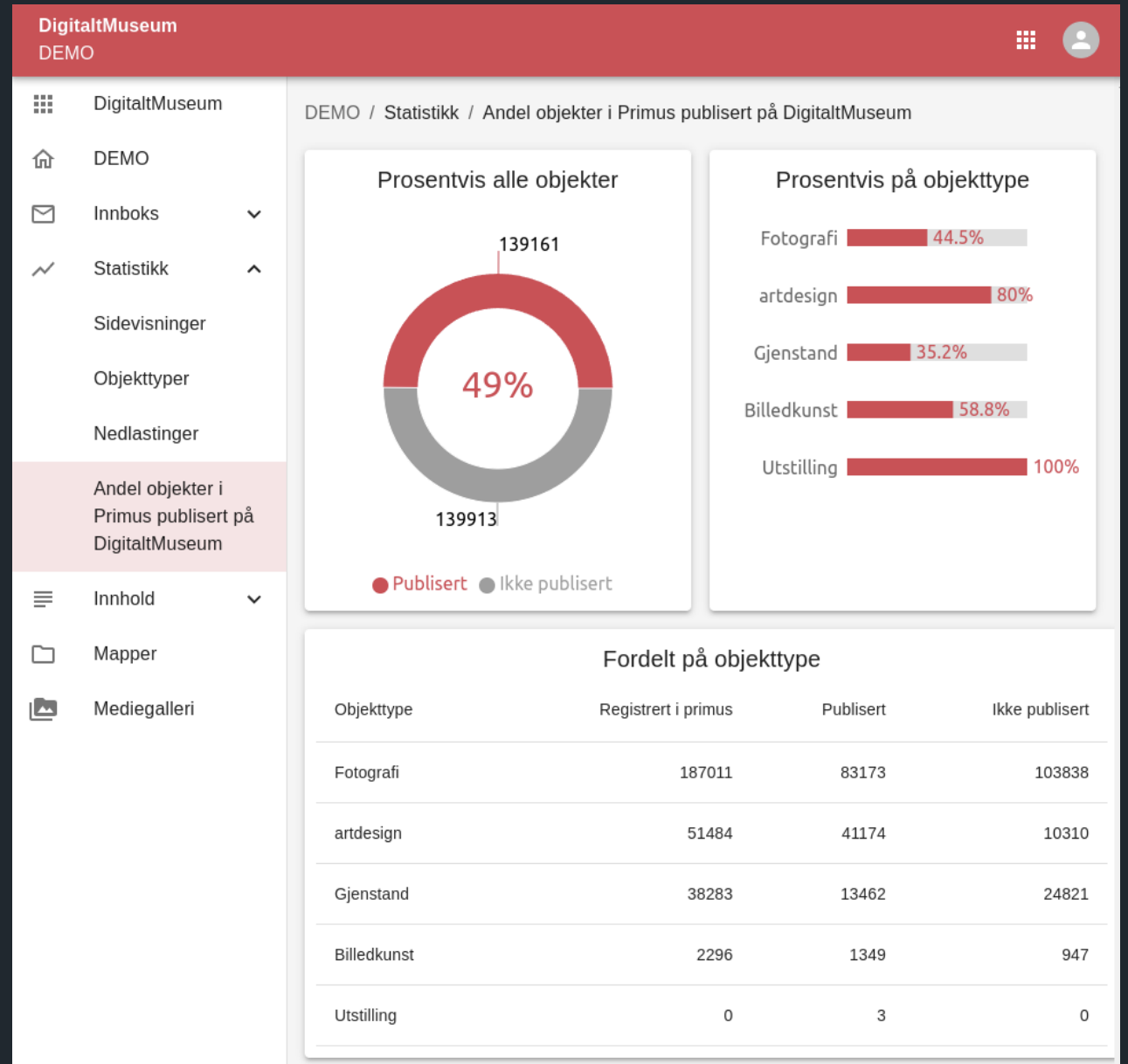
Slik henter du besøksstatistikk

- Hvilken statistikk har du som museum tilgang til?
- En praktisk gjennomgang av hvordan du henter statistikk for ditt museum

- Alle som har tilgang til DM Admin for et museum kan se statistikk for museets objekter på DM
- Nytt i dashboard: Sidevisninger pr. Objekttype og navn på kilder



- Oversikt over andel publiserte objekter har fått egen side med mer detaljer



- Man bytter mellom forhånds- eller egendefinert tidsperiode i brødsmulenavigasjonen

DigitaltMuseum DEMO

DEMO / Statistikk / Sidevisninger / Siste 7 dager EKSPORTER

	Unike sidevisninger		Gjennomsnitt tid/side	Gjennomsnitt fluktfrekvens
Totalt:	9035		0:00:48	56.45%
1979:23:72:c	49		0:02:17	48.39%
021188700583	31		0:12:57	93.55%
2016:3:9:5	26		0:00:24	81.82%
021188696278	23	22	0:01:30	65.00%
SMM5.0609	22	20	0:01:29	66.67%
021188346797	21	20	0:04:08	65.00%
SMM5.1028	18	16	0:00:49	75.00%
SB_1049	17	10	0:00:20	20.00%
SMM5.1157	17	16	0:00:22	50.00%
Fo161471DIA	15	11	0:00:29	80.00%

Rader per side: 10 1-10 av 6098

- Begreper:

- *Unike sidevisninger:*
sidevisninger minus gjentakende sidevisninger

- *Brukere:*

- Jo lengre periode man ber om jo flere ganger vil samme bruker telles

- *Fluktfrekvens:*

- Prosentandel brukere som har gått inn og ut igjen uten å navigere videre i DM

The screenshot shows the DigitaltMuseum DEMO interface. The left sidebar contains navigation options: DigitaltMuseum, DEMO, Innboks, Statistikk, Sidevisninger (highlighted), Objekttyper, Nedlastinger, Andel objekter i Primus publisert på DigitaltMuseum, Innhold, Mapper, and Mediegalleri. The main content area displays a statistics table for 'Sidevisninger' over the last 7 days. The table has columns for 'Unike sidevisninger', 'Brukere', 'Gjennomsnitt tid/side', and 'Gjennomsnitt fluktfrekvens'. A 'Totalt:' row is followed by several rows of individual object statistics, each with a unique ID and corresponding values. At the bottom right, there is a pagination control showing 'Rader per side: 10' and '1-10 av 6098'.

	Unike sidevisninger	Brukere	Gjennomsnitt tid/side	Gjennomsnitt fluktfrekvens
Totalt:	9035	---	0:00:48	56.45%
1979:23:72:c	49	27	0:02:17	48.39%
021188700583	31	19	0:12:57	93.55%
2016:3:9:5	26	23	0:00:24	81.82%
021188696278	23	22	0:01:30	65.00%
SMM5.0609	22	20	0:01:29	66.67%
021188346797	21	20	0:04:08	65.00%
SMM5.1028	18	16	0:00:49	75.00%
SB_1049	17	10	0:00:20	20.00%
SMM5.1157	17	16	0:00:22	50.00%
Fo161471DIA	15	11	0:00:29	80.00%

- Vi anbefaler å bruke tabellvisningene for rapportering
- Oppe i høyre hjørne kan rapporten lastes ned som Excel-regneark

DigitaltMuseum DEMO

DEMO / Statistikk / Objekttyper / 2021 EKSPORTER

	Unike sidevisninger	Brukere	Gjennomsnitt tid/side	Gjennomsnitt fluktfrekvens
Totalt:	569262.0	159765.0	0:00:48	56.07%
Fotografi	301660.0	89147.0	0:00:51	58.88%
artdesign	184294.0	27462.0	0:00:37	38.98%
Gjenstand	55781.0	26910.0	0:00:59	61.02%
Billedkunst	13743.0	6466.0	0:01:08	60.02%
Artikkel	11082.0	8290.0	0:02:35	64.94%
Mappe	2457.0	1301.0	0:00:34	28.67%
Utstilling	245.0	189.0	0:00:48	39.25%

Rader per side: 10 1-7 av 7

dm_statistics...xlsx Show all

Statistikk og GDPR

- GDPR legger begrensninger på hva som kan lagres og hvordan data kan kobles sammen ved hjelp av cookies
- Dette påvirker hvor reelle tallene for bl.a. brukere er
- Vi følger situasjonen med Google Analytics og fortsetter å registrere i et alternativt system parallelt



Women's History Month

Discover the lives and legacy of remarkable women

EXPLORE

New stories



Solidarity with Ukraine

The Europeana Initiative stands in solidarity with the people of Ukraine



BLOG POST

Not just a pretty face

Women on Greek public television from the late 1960s to today

Høsting fra DigitaltMuseum til Europeana

- DigitaltMuseum har overtatt som nasjonal aggregator av data til Europeana
- De første samlingene er nå gjort tilgjengelig fra DigitaltMuseum til Europeana
- Slik klargjør du dine samlinger for høsting til Europeana – en praktisk gjennomgang

Høsting til Europeana

- Et museum skal selv bestemme om de ønsker å dele data til Europeana.
- Godkjenning gjøres med et digitalt samtykke i admin.ekultur.org
- Samtykket må «signeres» digitalt av en representant fra et museum
- Et samtykke kan i utgangspunktet ikke trekkes tilbake.
- Objektene må være merket med lisenser, CC eller In Copyright, se <https://pro.europeana.eu/page/available-rights-statements>

← Search millions of items

Search

Results: 20,129

Filter results [RESET](#)

THEME

TYPE OF MEDIA

CAN I USE THIS?

PROVIDING COUNTRY

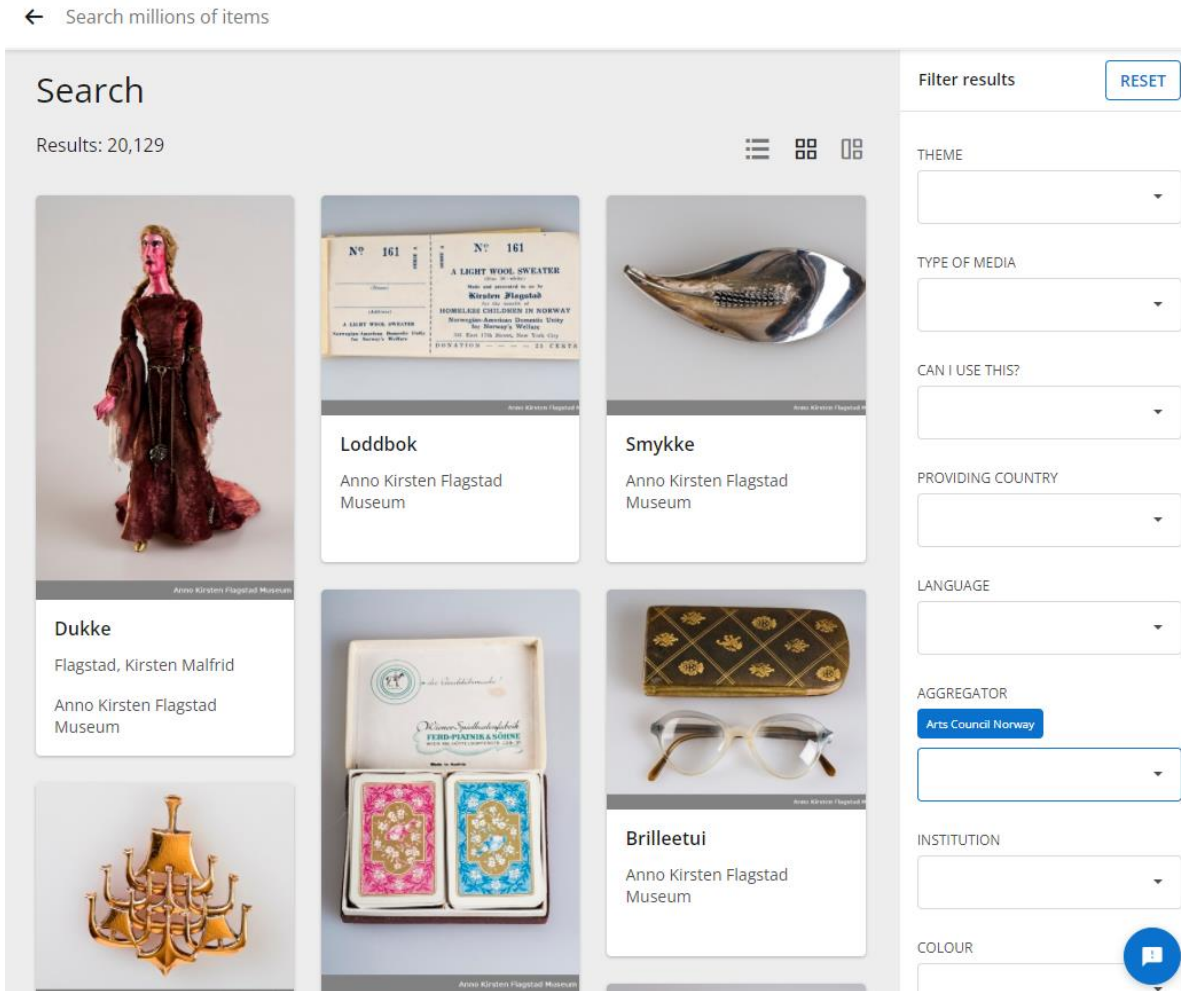
LANGUAGE

AGGREGATOR

Arts Council Norway

INSTITUTION

COLOUR



Dukke
Flagstad, Kirsten Malfrid
Anno Kirsten Flagstad Museum

Loddbok
Anno Kirsten Flagstad Museum

Smykke
Anno Kirsten Flagstad Museum

Brilleetui
Anno Kirsten Flagstad Museum

Publisere samlinger

- Fra admin.ekultur.org kan du åpne opp for publisering til Europeana
- Velg museet fra museumslisten
- Velg redigeringsymbol
- Velg *Publiser til Europeana*
- For konsoliderte museer, gå inn på toppnivå for å velge undermuseer samtidig.
- Les vilkårene som er tilgjengelige på siden, bekreft at de er lest og trekk bryteren til høyre for å bekrefte.
- Trykk "Publiser til Europeana" igjen og velg "Se innstillinger" for å få bekreftet at valget er gjort

Museer / DEMO

DemoMuseum - ID: 111

Se alle visittekort

MDK fjely

MDK samlinger

2021-06-0	Se innstillinger
2021-06-0	Se innstillinger
2021-06-0	Se innstillinger
2021-06-0	Se innstillinger
2021-06-0	Se innstillinger
2021-06-0	Se innstillinger

DEMO

3 applikasjoner
2 administrator



Applikasjoner

Museer

Brukere

Museer / DEMO

Rediger museum

Navn
DEMO

Navn på museum

Signatur
DEMO

Signatur for museet

DEL STATISTIKK

PUBLISER TIL EUROPEANA

Samtykke

Samtykke til publisering til europeana

Gi ditt samtykke til publisering av museumssamlingene til Europeana. Det er ikke mulig å trekke tilbake ditt samtykke. [Vilkår](#)

Jeg bekrefter at jeg har signaturrett for mitt museum og at jeg har gjort meg kjent med vilkårene for publisering av samlingene til Europeana.

DEMO

LUKK

- Finnes også her:
<https://dok.digitaltmuseum.org/vilkar-for-delning-av-data-til-europeana>

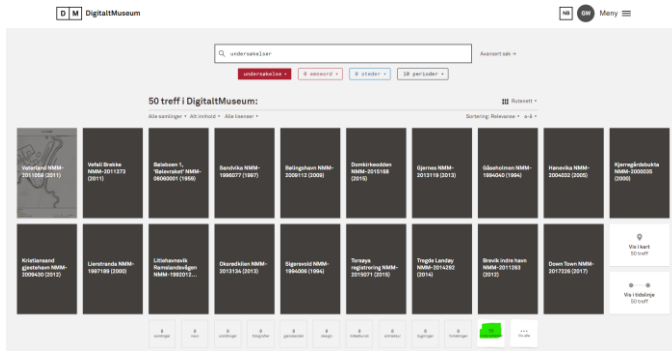


Arkeologi på DigitaltMuseum

- En del av fellesprosjektet 'Fra felt til fil til folk', gjennomført av Norsk Maritimt Museum i samarbeid med Stavanger maritime museum og Bergens sjøfartsmuseum.
- Se <https://marmuseum.no/fra-felt-til-fil-til-folk>
- Støttet med midler fra Kulturrådet (2019-2021)
- Demonstrasjon av funksjonalitet i DigitaltMuseum

Arkeologiske undersøkelser

- Arkeologiske undersøkelser hentes fra arkeologi.org og gjøres tilgjengelig i Primus
- Objekter i Primus kan knyttes til en undersøkelse
- Det er opprettet en egen objekttype i DM for arkeologiske undersøkelser
- Undersøkelsen inneholder informasjon, bilder, relasjoner til personer, referanser og viser kobling til objekter
- Når undersøkelsene gjøres tilgjengelig på DM kommer sammenhengene fram.





Vaterland NMM-2011059 (2011)

I forbindelse med Byantikvarens overvåking av grøftegraving for Statens Vegvesens Region Øst (SVRØ) prosjekt for tilrettelegging av kollektivtrafikken i Schweigaardsgate i Oslo se ... [Vis tekst](#)

[+](#) Legg i mappe [f](#) [p](#) [...](#) Del

NAVN: [Vaterland](#)

ALTERNATIVT NAVN: [NMM-2011059](#)

TITTEL: Vaterland NMM-2011059 (2011)

TYPE: [Undersøkelse](#)

TYPYR: [Utgravning](#), [Undersøkelse](#)

INVENTARNR.: [NMM-2011059](#)

TID: 2011

Undersøkelse Vaterland

<https://digitaltmuseum.no/0299910450330/vaterland-nmm-2011059-2011>

Rapporter

Vaterland 1.
Arkeologisk
Undersøkelse.

Documentation
report.
Schweigaardsgate 8,
Vaterland 1.

Referanser

<https://digitaltmuseum.org/cb869ec6-2116-4...>
<https://marmuseum.no/arkeologiske-prosjekter/vaterland-1-en-liten-b%C3%A5t-med-lang-h...>

36 objekter

[Rutenett](#)

2 bilder	1 bilde	1 bilde	1 bilde	1 bilde	1 bilde
1 bilde	1 bilde	1 bilde	1 bilde	1 bilde	1 bilde



Lossen utgravning NMM-01110001 (1966 - 1974)

Utgravning av deler av fregatten Lossen forlist 1717. Første prøvegravning var sommeren 1966 med full utgravning i 1967, 1968 og igjen i 1974. Rikt gjenstandsmateriale. Prosjektet b ... [Vis tekst](#)

[+](#) Legg i mappe [f](#) [p](#) [...](#) Del

NAVN: [Lossen utgravning](#)

ALTERNATIVT NAVN: [NMM-01110001](#)

TITTEL: [Lossen utgravning NMM-01110001 \(1966 - 1974\)](#)

TYPE: [Undersøkelse](#)

TYPYR: [Utgravning](#), [Undersøkelse](#)

INVENTARNR.: [NMM-01110001](#)

TID: [1966 - 1974](#)

Lossen (1966 - 1974)

<https://digitaltmuseum.no/0299911618059/lossen-utgravning-nmm-01110001-1966-1974>



4794 objekter

Rutenett ▾



Beger. Løvtre. Sylindrerformet med innsnevring ved stetten. D...

1 bilde



Vrakgjenstander. Blokker.

1 bilde



Vrakgjenstand. Emne til treslev.

1 bilde



Felt 1967. Pakking.

1 bilde



Felt 1967. Tilrigging. Transport, pumpe, slanger og kasser.

1 bilde



Felt 1967. Telt, liten båt, pumpe, oppheng og slange.

1 bilde



Felt 1967. Forskningskute og Liten motorbåt, tilrigging.

1 bilde



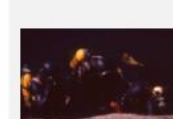
Felt 1967. Transport og tilrigging. Lasting av pumpe ombord ...

1 bilde



Felt 1967. Bilde av Erik Veå, dykkerutstyr og gummibåt.

1 bilde



Felt 1967. Dykkere.

1 bilde



Vrakgjenstand. Lærsko.

1 bilde



Vrakgjenstand. Blokk.

1 bilde

Publisering av samlinger til DigitaltMuseum – nye APIer

- Nytt skrive-API utviklet med støtte fra Kulturrådet (2019-2021)
- Sørger for at museer uten Primus også kan skrive til DigitaltMuseum ved hjelp av et teknisk grensesnitt (API)
- Et samarbeid om en pilot med Nasjonalmuseet
- Også andre aktører utforsker muligheter, blant annet publisering direkte fra Fotoware



Stridsvagn Centurion i Sverige

Av Stefan Karlsson, Arsenalen

r-Olof Rosén 

När Centurion kom i mitten på 50-talet blev den snabbt en oerhört populär vagn som anskaffades av ett flertal länder, däribland Sverige och hos oss kallades de **Strv 81, 101, 102 eller 104** beroende på uppgradering, men det fanns även en **Bärningsbandvagn 81** som hade samma chassi.



Legg i mappe



0 Kommentar/henvendelse



Del



Hjemmeside- og artikkeleditor

- Endre museets hjemmeside på DM
- Skriv og publiser fagartikler til egen samling på DM. Du kan kombinere redaksjonelle tekster og medier med innhold fra samlingene
- 967 publiserde artikler

Skjul tittel

uks- og statusprodukt og var en prydgenstand med hedersplass i hjemmet, ieren Alexander Graham Bell. Mye tyder på at de to første telefonapparatene orge var det første landet i Europa som fikk se telefonen. Fredrikstad og Halden 1883, Moss i 1884 og Sarpsborg i 1889. Klenodiet var den gangen ikke ffonapparat tilsvarte en ettårs arbeiderlønn. Den første telefonen som kom i ør. Brukeren måtte lytte og tale i samme åpning i bunnen av telefonen, helt så at den andre var ferdig med å snakke før man selv snakket.

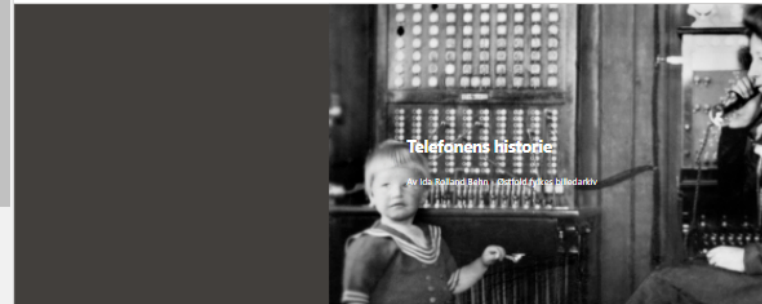
ene. Veggmodellen ble laget av praktiske og tekniske grunner, på grunn av lefonen måtte monteres på et sted i husholdningen hvor det ikke var så mye r det var fare for fuktig miljø. Mikrofonen var plassert i høyden som var veggtelefonen med telefonrør, også kalt mikrotelefon.

lines: 3
words: 229
3:482

arkiv. ØFB.1977-00273

den, ca. 1900. Ukjent kvinne.

DM Østfold fylkes billedarkiv



Telefonens historie

av Ida Røland Behn | Østfold fylkes billedarkiv

Rakkestad Telefonsentral 1902. Til høyre Mina Torper telefonistinde ved sentralbordet. Sannen Christoffer, 11 år gammel. Fotograf ukjent/ Østfold fylkes billedarkiv. ©19.2018-00115

Visste du at uttrykket «slå på tråden» kommer fra telefonapparat med bankeinduktor? Man slo på en knapp som induserte strøm på linjen for å beskjede til sentralborddamen om at abonnenten ønsket å bestille samtale.

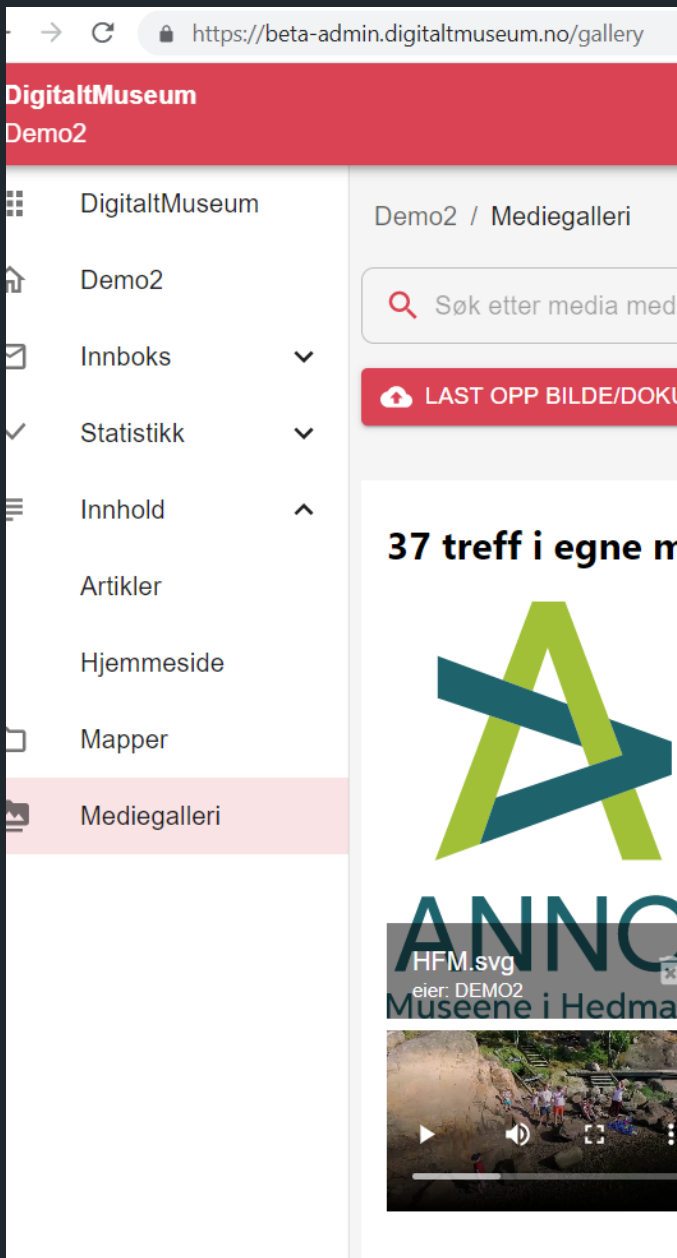
I vår tidsalder er informasjonsteknologi og telekommunikasjon viktigere enn tidligere, og det har blitt den viktigste delen av infrastrukturen i samfunnet. Da teknologier muliggjør at vi ser hverandre, og avstand begrenser ikke lenger kommunikasjonen, noe som har vært veldig viktig i disse spesielle årene med pandemi, hvor vi ikke har kunnet møtes så mye ansikt til ansikt. Vi kommuniserer via Teams, snapchat, SoMe, vi deltar på webinarer og ulike digitale læringsaktiviteter. I den anledning har telefonen som oppfinnelse hatt en helt vesentlig rolle i den teknologiske utviklingen. Dagens smarttelefon er kanskje en av våre viktigste eiendeler og er avgjørende for hvordan vi kommuniserer og tilegner oss informasjon, men telefonen har også en stor underholdningsverdi. Telefoner kan kanskje kalles et leketøy, men dette er ikke noe nytt. Telefonen var også et leketøy i like stor grad et leketøy som et ringeapparat. Telefonen fyller 145 år i år, og den var ikke telefonen allemannsleik som i dag.

Telefonens design



Tilgang

- En integrert del av DM admin-appen i eKultur
- Forvaltes i eKultur admin-appen
- Skriv artikler fra nettleseren
- Synlige i løpet av 30 minutter fra publisering



Nytt i hjemmeside- og artikkelredator

- Støtte for lyd, video og dokumenter
- Organisering og gjenfinning av innhold ved hjelp av et mediegalleri
- Artikkel-API oppdatert. Hent og vis innhold fra artikler i eksterne tjenester
- Demo/praktisk gjennomgang

Pause





Utviklingsprosjekter 2022-2024 (støttet av Kulturrådet)

- Skoleportal
- Sosiale funksjoner
- DigitaltMuseum som forskningsportal
- Økt synlighet for museene
- Flere objekttyper og forbedret høsting til Europeana
- Utstillinger fra VirtueeltMuseum



Søk

Filtrer

Tema Type Klassetrinn Museum [Vis resultat](#)

Digitale ressurser →	Undervisningsopplegg →	Undervisning på museet →
-------------------------	---------------------------	-----------------------------



Oppgaver →	Andre ressurser →	Nyttige lenker →
------------	-------------------	------------------

 Bergens Sjøfartsmuseum Handel og sjøfart i middelalderen Samfunnsfag Historie Unndomstr Voks	 Eidsvoll 1814 Fake news og kildekritikk Samfunnsfag Historie Mellomstr Unndomstr Voks	 Tekstilindustrimuseet Den industrielle revolusjonen Historie Unndomstr	 Bergens Sjøfartsmuseum Norske sjøfolk under andre verdenskrig Samfunnsfag Historie Unndomstr Voks
--	---	--	---

Skoleportal

- En nasjonal portal der museene kan gjøre tilgjengelige sine fysiske og digitale tilrettelagte tilbud til skoleverket
- Tilbudene skal forvaltes i et enkelt webbasert administrasjonsverktøy
- Tilbudene skal lagres trygt og kunne gjenbrukes og vises i flere løsninger via et API

UNDERVISNINGSTYPE

 På museet MUSEUM
Tekstilindustrimuseet FAG
Historie
Samfunnsfag KLASSETRINN
Klasse trinn 5 – 12**MAX ANT. ELEVER**
30 elever + lærer**VARIGHET**
Klasse trinn 5 – 12**PERIODE**
30 elever + lærer**PRIS**
Gratis**STED**
Tekstilindustrimuseet,
1234 Salhus Vis i kart**ANNET**
Elevene kan spise niste
i museumskafeen Legg til som favoritt Del

Den industrielle revolusjon

Fabrikkomvisning med fokus på dei sosiale, økonomiske og kulturelle endringane i perioden 1850-1980.

Bestill

Undervisningen

Elevene ser først filmen «Det var ein gong ein fabrikk...» som fortel fabrikkens og Salhus si historie, deretter blir det omvisning i Salhus Tricotagefabrik (1859-1989) med fokus på den industrielle revolusjonen og overgangen frå bondesamfunn til industrisamfunn. Omvisinga følgjer den gamle produksjonslina og elevane får innsikt i korleis klede blir skapt. Fleire maskinar blir demonstrert i løpet av omvisinga.

Kompetansemål

Mål for opplæringa i historie er til dømes at elevane skal kunne finne dømte på hendingar som har vore med på å forme dagens Norge, og diskutere korleis samfunnet kunne ha vorte dersom desse hendingane hadde utvikla seg annleis. Dei skal og kunne drøfte viktige omveltningar i samfunnet i nyare tid.

Bestill

Skoleportal

- Skoleportalen skal gjøre det enkelt for lærere, pedagoger og andre ansatte ved utdanningsinstitusjoner å finne tilrettelagte tilbud som kan brukes i deres undervisning. Alt skal være tilgjengelig på ett sted
- Hvert enkelt museum og deres lokale tilbud skal likevel stå sterkt



Tekstilindustrimuseet

Fabrikkomvisning med fokus på dei sosiale, økonomiske og kulturelle endringane i perioden 1850-1980.

Lorem Ipsum

consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

Lorem Ipsum

consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est.

STED

Tekstilindustrimuseet,
1234 Salhus

 [Vis i kart](#)

[Hjemmeside](#)

Relevante fag

[Samfunnsfag](#) [Historie](#) [Samfunnsfag](#) [Historie](#)

[Naturfag](#) [Historie](#)

Ressurser



Skoleportal

- Et samarbeid med Eidsvoll1814 (Min stemme) og Museum Vest (Museumslosen) om å innlemme deres prosjekter i eKultur
- Høsten 2021 ble minstemme.no lansert i samarbeid med Eidsvoll1814

← → ↻ https://admin.minstemme.no


Min stemme
Espen Nordenhaug


Hjem
Om nettstedet
Mediegalleri
Fag
Trinn
Tema
Kompetansemål


OPPRETT NY ARTIKKEL OPPRETT NY OPPGAVE


Søk i artikler

870 treff: Ressurser Oppgaver Bidrag

 article Publisert 25.3.2022 10:18:55 av mai
Christian Fredriks trontale
Åpning av riksforsamlingens forhandlinger på Eidsv

 article Publisert 25.3.2022 10:15:05 av mai
Moritz Rabinowitz
Hva skjedde med den eneste jødiske forretningsmar

 article Publisert 25.3.2022 10:08:52 av mai
Kvinders stemmeret
Ragna Nielsen argumenterer for allmenn stemmeret

 article Publisert 25.3.2022 08:27:51 av mai
Minoritet
Minoritet, mindretall, brukt om folkegruppe som utgj

Skoleportal – Min stemme

- En egen applikasjon i eKultur
- Bygger på DM artikkelredaktør
- Utviklet et API som gjør innhold tilgjengelig i en egen portal: <https://minstemme.no>
- Kan eventuelt publiseres til DM

Sosiale funksjoner

Sosiale funksjoner

- DigitaltMuseum skal utvikles med sosiale funksjoner som vil kunne bidra til
 - Økt brukermedvirkning/interaksjon
 - Enklere tilgang til relevant innhold og aktivitet for enkeltbrukere
- Bygger videre på eksisterende brukerprofil og vil eksempelvis kunne støtte:
 - Lagre søk som favoritt
 - Tagging og kommentarer i bilder
 - Følg museer
 - Følg andre brukere
 - Nyhetsstrøm på «Din side»



Espen Nordenhaug

Logg ut

Feed Artikler Mapper Nettverk Favoritter

2 museer



Østfoldmuseene

Gamlebygata 8, 1721 Sarpsborg, Norge



Jærmuseet

Kviavegen 31, 4365 Nærbø, Norge

2 søk

🔍 skihopper

🔍 trolleybuss owner:bar

Lagre søk som favoritt

- Brukere kan lagre søk som favoritt, som et bokmerke eller en automatisk mappe som oppdaterer seg selv




Tagge i bilder

- Bilder kan kommenteres. Hva er på bildet? Hvem er på bildet?

← → ↻ https://dm-proto-9im2471fb-ffog.vercel.app/anno

D M DigitaltMuseum

🔍 Søk i DigitaltMuseum

 **Anno museum** **Følg**

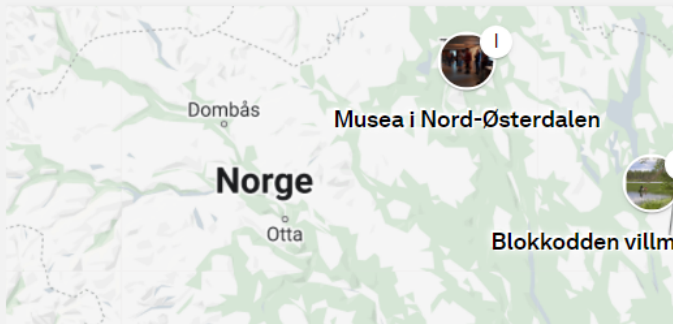
Om Anno museum | Feed | Aktuelt

14 avdelinger | 2 artikler

Kontakt oss

ADRESSE: Solørvegen 151, Administrasjon, 2407 Elve

Våre avdelinger



Følg et museum

- Som bruker kan du følge et museum for å se aktiviteten: nye objekter, publiserte artikler, mapper og utstillinger, endrede åpningstider etc.



Kjell Marius Mathisen

Følg

Feed Nettverk Favoritter → Maihaugen

7. mars 2022



Kjell Marius fulgte [Rockheim](#)

28. februar 2022



Du fulgte Kjell Marius

31. desember 2021



Kjell Marius fulgte deg

Om DigitaltMuseum Søk tips Kontakt API E

Søk

Følg andre brukere

- Som bruker kan du følge en annen bruker for å se deres aktivitet: hvem de følger, hvilke mapper de har opprettet og hvilke søk de har lagret som favoritt.



Anno museum

Følg

Om Anno museum Feed Aktuelt

26. januar 2022



Glomdalsmuseet publiserte 1 artikkel



25. januar 2022



Musea i Nord-Østerdalen publiserte 1 artikkel

Osar Holte – fotograf og

Se nyhetsoppdatering fra et museum

- Som bruker kan du følge et museum for å se aktiviteten: nye objekter, publiserte artikler, mapper og utstillinger, endrede åpningstider etc. Nyhetsaktiviteten er en egen fane på museumssiden.

seum

🔍 Søk i DigitaltMuseum



Espen Nordenhaug

Logg ut

Profil Aktivitet Artikler Mapper Nettverk Favoritter

9. mars 2022



Du kommenterte [Bolteløkka skole](#)

Bolteløkka skole er en barneskole på Bolteløkka i Oslo tegnet av stadsarkitekt Munthe. Skolen ble åpnet i oktober 1898. Den gang var det 1299 elever som sto under undervisning på skolen. Den var lenge en av de største barneskolene i Norge med undervisning i to skift, formiddag og ettermiddag.

3. mars 2022



[Sonja Siltala](#) fulgte deg

2. mars 2022



[Inge Fossland](#) fulgte deg

28. februar 2022

Din side

- Bygg din egen profil. Se aktivitet i ditt nettverk av hva du følger. Vi bygger videre på profilsiden og utvider med nyhetsstrøm. Herfra ser du: nyhetsfeed, mapper, nettverk og dine favorittsøk. På sikt kan det være aktuelt å la brukere skrive artikler.

DigitaltMuseum som forskningsportal

- Et samarbeid med Universitetsmuseene om å tilrettelegge DigitaltMuseum med funksjoner for forskning

Forskningsportal

- DigitaltMuseum skal legge til rette for at:
 - Forskere ved museer kan gjøre nytte av publisert innhold til DigitaltMuseum i sitt forskningsarbeid. Med dette følger skreddersøm av nødvendig funksjonalitet og verktøy for behandling av data
 - Museer skal kunne gjøre tilgjengelig data til forskere som ikke nødvendigvis skal være tilgjengelig for det allmenne publikum
 - Forskere skal kunne publisere sitt arbeid og resultater til DigitaltMuseum
 - Forskere og andre interessenter skal kunne bruke data og sitt arbeid fra DigitaltMuseum også utenfor DigitaltMuseum

Forskningsportal

- Konkrete utviklingstiltak avhenger av funn fra innsiktsfasen. Resultater kan tenkes å være:
 - Sortering og nedlasting av datasett basert på søk eller utvalg
 - Ulike visninger av datasett og utvalg av metadata f. eks i lister, tabeller eller på kart
 - Enkle APIer for uthenting av datasett eller pakker av data
 - API-dokumentasjon som kan forstås av forskere
 - «Sandkasser» for testing og behandling av datasett
 - Mulighet til å publisere fra DigitaltMuseum til eventuelle andre forskningsplattformer/verktøy

Museer og samlinger på DigitaltMuseum

- Økt synlighet for museene på DigitaltMuseum

Økt synlighet for museene – museer og samlinger på DM

- DigitaltMuseum skal synliggjøre både museer som besøksarenaer og samlingene. Det innføres et skille mellom samlinger (objekter) og museer (besøksarenaer)
- Alle museer skal presenteres på DigitaltMuseum, uavhengig av om de har samlingene sine tilgjengelig eller ikke. Museene kan presenteres med lokasjon, åpningstider, besøksinformasjon og bilder


Museer -> «Museumsguiden» i DM

The screenshot shows the DigitaltMuseum website interface. At the top, there is a navigation bar with the logo 'DM DigitaltMuseum' and a menu with options: 'Søk', 'Museer', 'Samlinger', 'Utstillinger', 'Artikler', 'Kalender', 'Bilder', and 'Kart'. A search bar is located below the navigation bar with the placeholder text 'Søk i museer'. The main content area displays '564 treff i museer' and includes filters for 'Velg sted' and 'Velg kategori', along with a 'Vis på kart' option. The museum listings are arranged in a grid, each featuring a representative image, the museum's name, and its address. The first row of listings includes: Aalesunds museum (Rasmus Rønnebergs gate 16, 6002 Ålesund), Agatunet (Aga, 5778 Utne), Aluminiummuseet i Holmestrand (Weidemanns gate 8, 3080 Holmestrand), Alvøen Hovedbygning (Alvøveien 150, 5170 Godvik), Anders Svor museum (Verslavegen 1, 6761 Hornindal), Andøymuseet (Richard Withs gate 9, 8480 Andenes), Anno museum (Solørvegen 151, Administrasjon, 2407 Elverum, Norge), Arbeidermuseet (Sagveien 28, 0459 Oslo), Arkeologisk museum (Peder Klows gate 30A, 4010 Stavanger), and Arquebus krigshistorisk museum (Gardsvikvegen 20, 5563 Førdesfjorden). The second row includes: Asker museum (Otto Valstads vei 19, 1395 Hvalstad), Astrup Fearnley Museet (Strandpromenaden 2, 0252 Oslo), Astruptunet (Nikolai Astrups veg 1093, 6847 Vassenden), Atlungstad brenneri (Sandvikavegen 214, 2312 Ottestad, Norge), Aulestad (Aulestadvegen 14, 2656 Follebu), Aursfjordsaga (Aursfjordveien 2147, 9321 Moen), Aurskog-Holand bygdetun (Tønnebergveien 9, 1970 Hemnes), Aust-Agder museum og arkiv IKS (Parkveien 16A, 4838 Arendal, Norge), Austrått fort (Lundahaugveien 39, 7140 Opphaug, Norge), and Avistegnernes hus (Lindrupbakken 1, 1440 Drøbak). The third row shows the beginning of another set of listings.




Museumsside

← → ↻ https://dm-pto-ffog.vercel.app/nf 🔍 📄 ☆ 🏠 E

D M DigitaltMuseum N/A Meny ☰

 **Norsk Folkemuseum** Følg

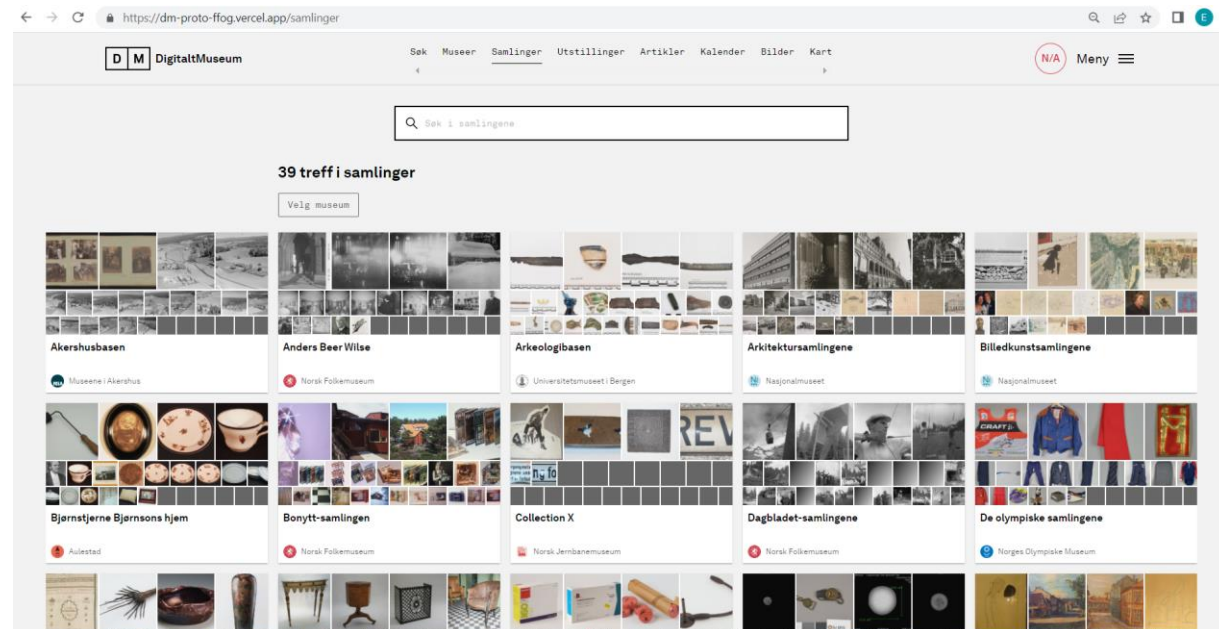
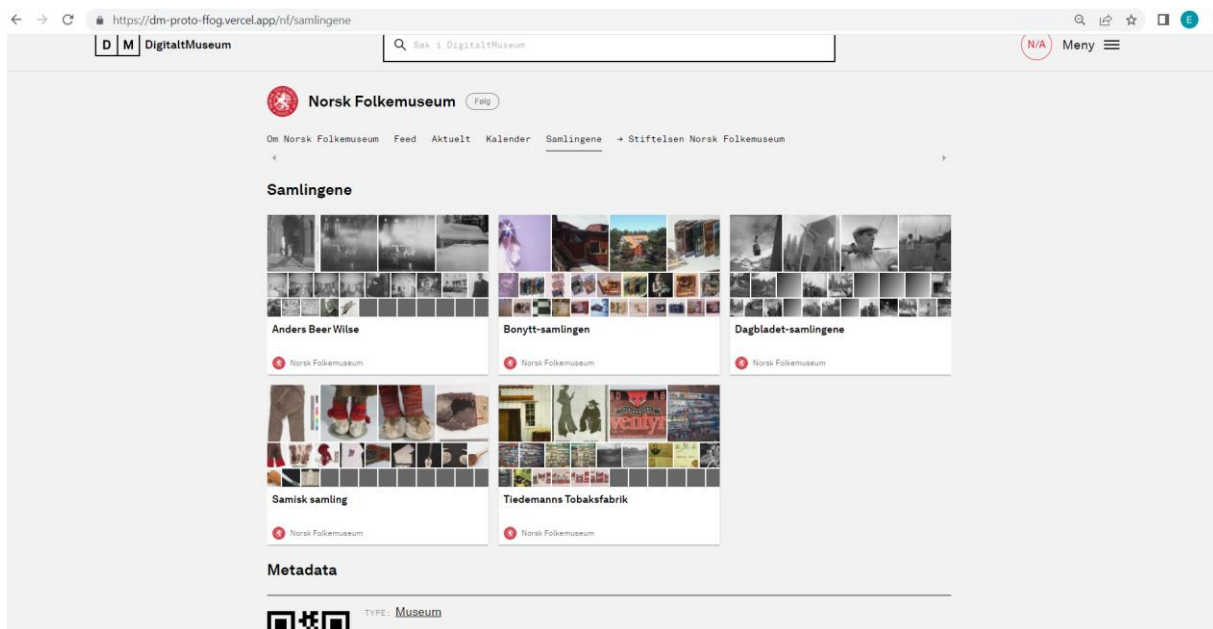
[Om Norsk Folkemuseum](#) [Feed](#) [Aktuelt](#) [Kalender](#) [Samlingene](#) → [Stiftelsen Norsk Folkemuseum](#)



44.089 objekter | 5 samlinger


Åpningstider

Samlingsoversikt




Samlingsside

← → ↻ https://dm-proto-ffog.vercel.app/samlinger/9e891a50-ccc3-402a-a912-f6f97c1c8532 🔍 📄 ☆ 📱 E ⋮

D M DigitaltMuseum  Norsk Folkemuseum (N/A) Meny ☰







🔍



Bonytt-samlingen

I 2002 overtok Norsk Folkemuseum arkivalia: korrespondanse, manuskripter, fotografier, magasiner o.a. tilknyttet interiørmagasinet Bonytts virksomhet i årene 1968-1989.

Siste objekter

 <p>Utgaver fra 1985 av bladet Bonytt. Fotografert av og</p>	 <p>Pentax kamera til deg som verver abonnenter til</p>	 <p>Bolighus. Fotografert for Bonytt 1983.</p>	 <p>Bolighus og uthus. Illustrasjonsbilde fra Nye Bonytt</p>	 <p>Nye Bonytt, årsabonnement. Illustrasjonsbilde</p>	 <p>Nye Bonytt, årsabonnement. Illustrasjonsbilde</p>	
---	---	---	---	--	--	--

Flere objekttyper og forbedret høsting til Europeana

europeana_collectionName:"651_AnnoNors"

Results: 19,243



Skogdirektør Saxlund ved en furu

Anno Norsk skogmuseum



innsjø, landskap, fjellovergang, fjellstue. Mot Jotka fjellstue, Alta, Finnmark.

Ielstrup, Henrik Jacob

Anno Norsk skogmuseum



kaffer, gruppe, pelskl, samek

Anno N



Flere objekttyper og forbedret høsting

- Støtte for flere objekttyper enn foto og gjenstand
- Forbedret og mer «automatisk»/inkrementell høsting fra DigitaltMuseum

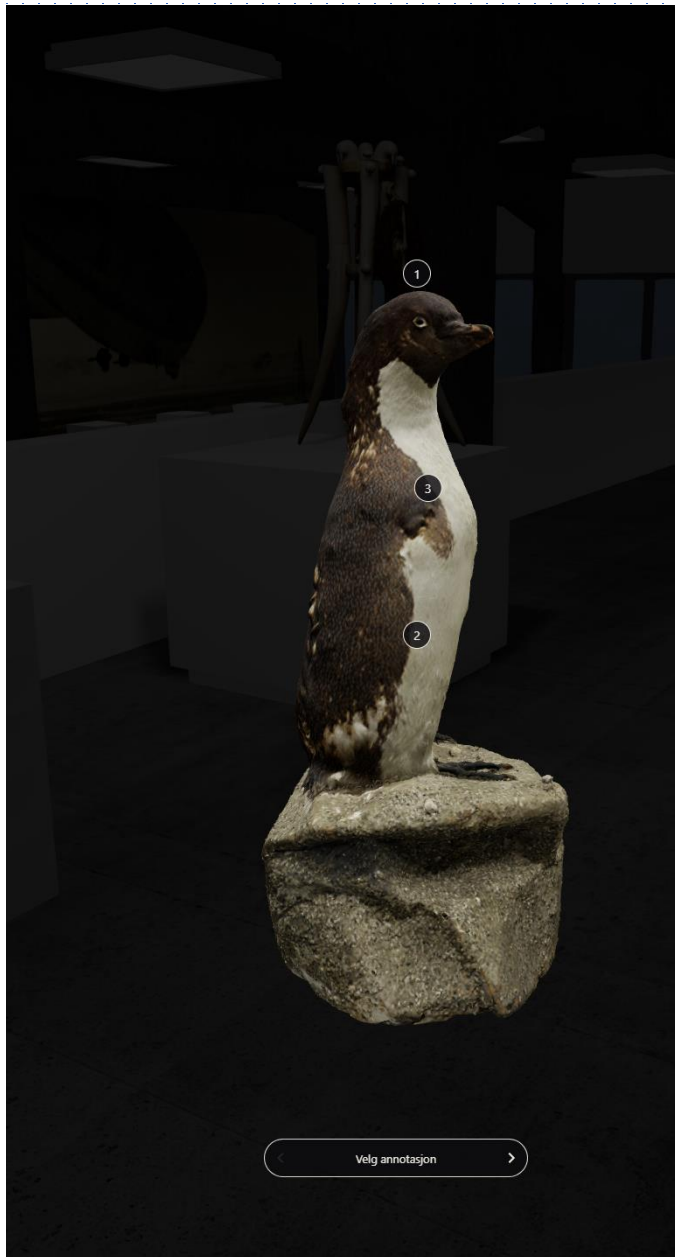
VirtueltMuseum og DigitaltMuseum





Prosjektopplysninger

Prosjektnavn:	VirtueltMuseum
Prosjektets tildeler	Sparebankstiftelsen DNB
Prosjekteier/ansvarlig søker	Museene i Akershus (MiA) v/Cecilie Øien
Prosjektleder	KulturIT AS v/Trond Ivar Hensgaard



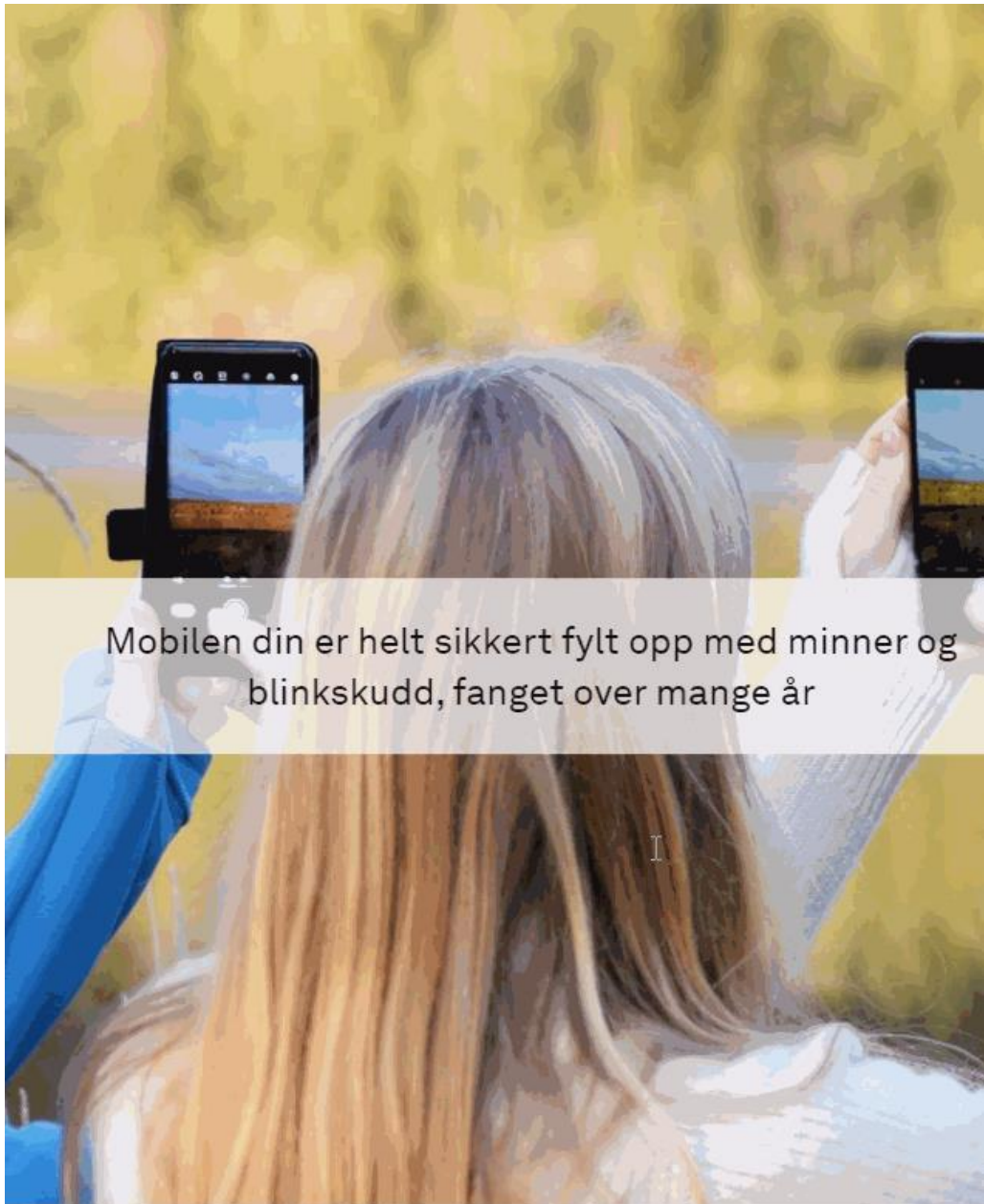
Rammer

Beløp tildelt utviklingsprosjekt:	NOK 10 millioner
Startdato for tiltaket:	01.09.2020
Sluttdato for tiltaket:	31.05.2023
Spesielle forutsetninger:	VirtueltMuseum skal være tilgjengelig for alle museer med lisens på DigitaltMuseum.

Formål

- VirtueItMuseum er et utviklingsprosjekt hvor målet er å skape opplevelser med «wow-effekt» for publikum – også det publikummet som vanligvis ikke oppsøker museene.
- Formålet med VirtueItMuseum er å skape en ny nasjonal formidlingsplattform med kuratert innhold der publikum kan oppleve og utforske museet fra sitt eget hjem.
- Målgruppen er alle. Særlig fokus på aldersgruppen 18-30 år.
- Prosjektmandat tilgjengelig her:
<https://prosjekt.virtueitmuseum.no/>

Formater



Mobilen din er helt sikkert fylt opp med minner og blinkskudd, fanget over mange år

Interaktive artikler (scrollytell)

- Rike artikler som kan inneholde komponenter som tekst, multimedia, roterbare objekter og spillelementer



Bildeserier

- Tematisk utforskning av bildeserier



360-visning

- Interaktiv formidlingsopplevelse i 360-miljø med tekst, bilder, video.

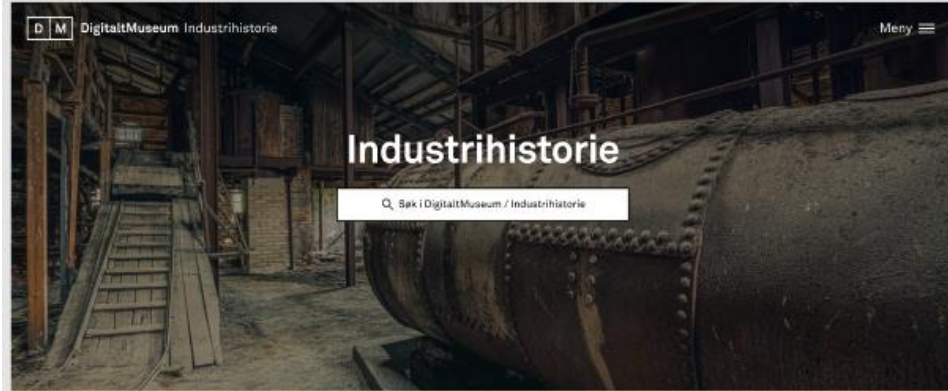


3D-rom

- Utforskning av bilder og 3D-gjenstander i et helhetlig 3D-rom

VirtueltMuseum og DigitaltMuseum

- Prosjektet har som mål å knytte VirtueltMuseum tettere mot eKultur og DigitaltMuseum:
 - Bidra til å gjøre det enklere og mer effektivt for museene å skape digitale utstillinger ved å anvende eksisterende innhold fra DigitaltMuseum i VirtueltMuseum
 - Gjøre det enklere for publikum å oppdage innhold i VirtueltMuseum fra DigitaltMuseum. Søk i DigitaltMuseum skal også vise kuraterede utstillinger fra VirtueltMuseum



En dampende suksess

Hugsar du denne raude og elegante kaffikjelen? Har du sett den på farmors komfyr, eller kanskje på hylla i den overfylte bruktbuikken?

Sjåenkekjela fra II-O-Van



Potensielle utviklingstiltak

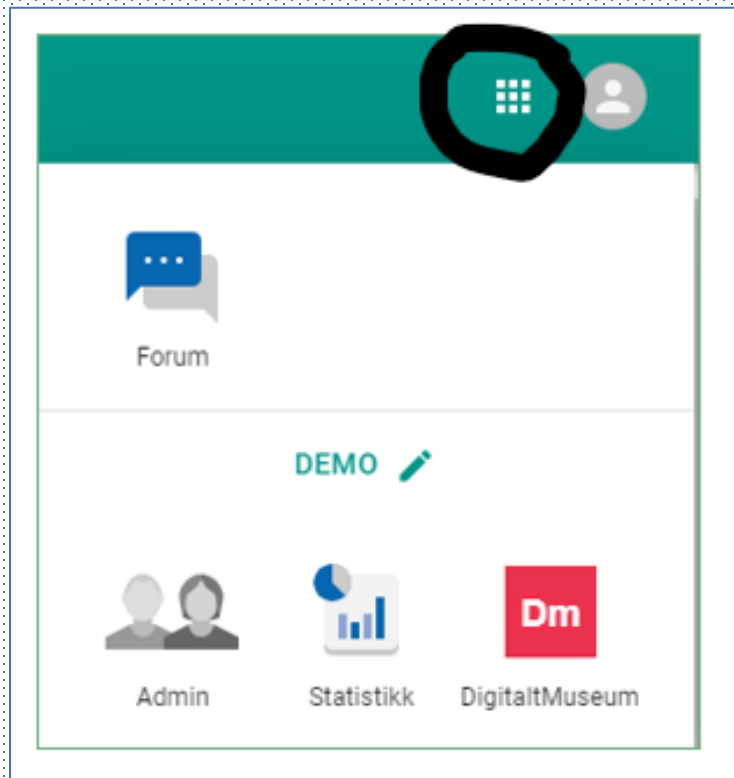
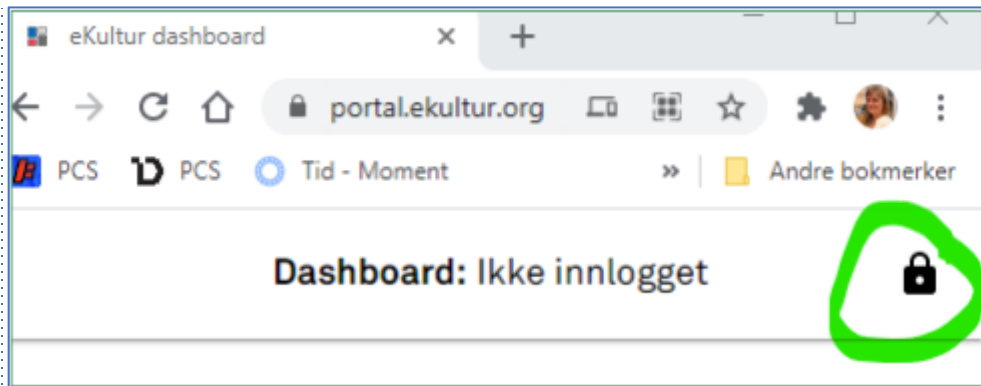
- Fortsette utviklingen av konseptet «DigitaltMuseum kanaler» – tematiske innganger til innhold på DM
- Museer skal kuratere bilder og metadata fra objekter i DM i utstillinger i VM
- Publikum skal kunne se kontekstualisert innhold fra DM i 3D-rom i VirtuetlMuseum, f. eks <https://beta.virtuetlmuseum.no/dm-folder/DE0E621C-58BA-47A5-A552-FE68C266819A>
- Utstillinger fra VM flettes inn i søk i DM
- Utstillinger presenteres på museumssider i DM
- Sammenkobling av «scrolly»-artikler i VM og artikler i DM

Ofte stilte spørsmål

- Generell info om oppdatering av objekter
- Bruk av portal.ekultur.org
- Admin – hvordan gi tilgang til andre
- Hvordan knytte 3D-modeller til objekter på DM
- Hvordan utnytte KulturNav bedre
- Hvordan merke bilder i Primus som ikke skal publiseres
- Hvordan bestemme publiseringsstørrelse på bilder i Primus
- Hvordan melde feil til support

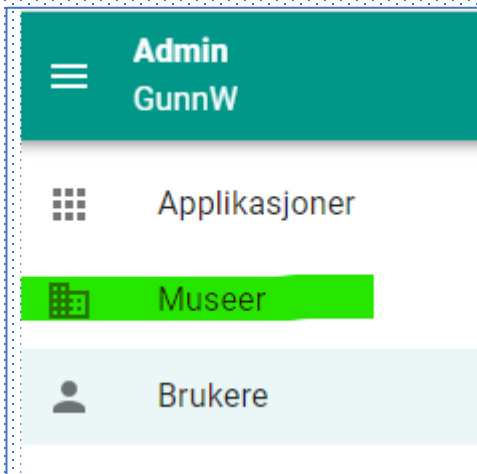
Generell info om oppdatering fra Primus

- Ved oppstart av publisering opprettes en port (gateway, GW) mellom Primus og DM
- GW har begrenset informasjon om Primusdatabasen
- Endrede objekter i Primus legges klar til oppdatering for oppdatering til DM hver natt/morgen.
- GW kjører oppdateringsjobbene
- GW må lese informasjon fra Primus på nytt ved nye samlinger, objekttyper, rollekode, referansetyper



portal.ekultur.org

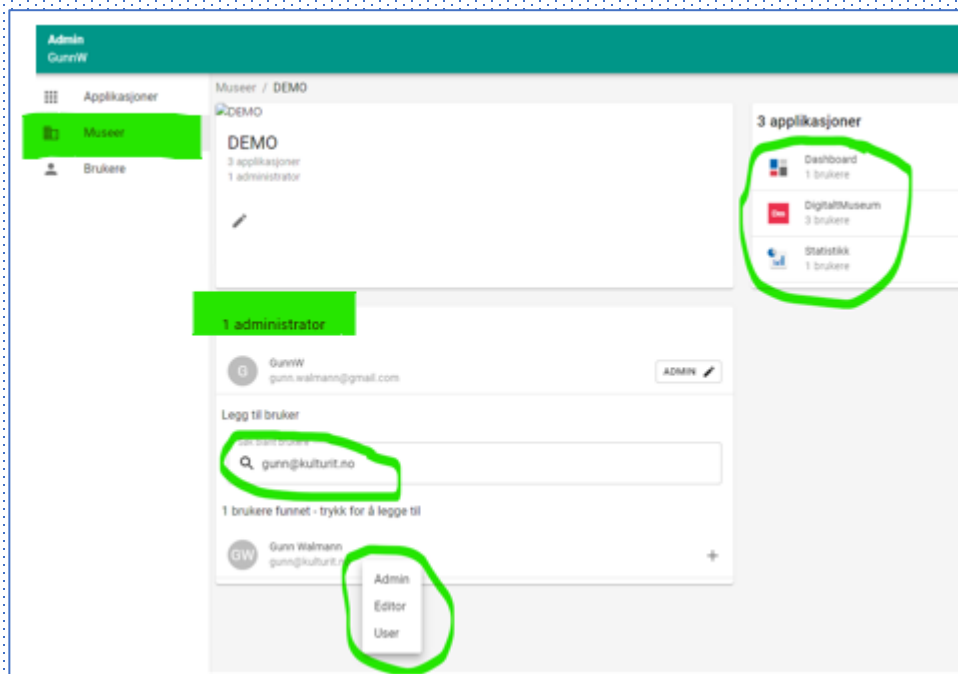
- Logg inn på portalen her: <https://portal.ekultur.org/>
- Klikk på hengelåsen hvis du ikke allerede er logget inn
- Menyen ligger oppe i til høyre
- Bruk menyen til å velge museum, velge applikasjon og gå til forum

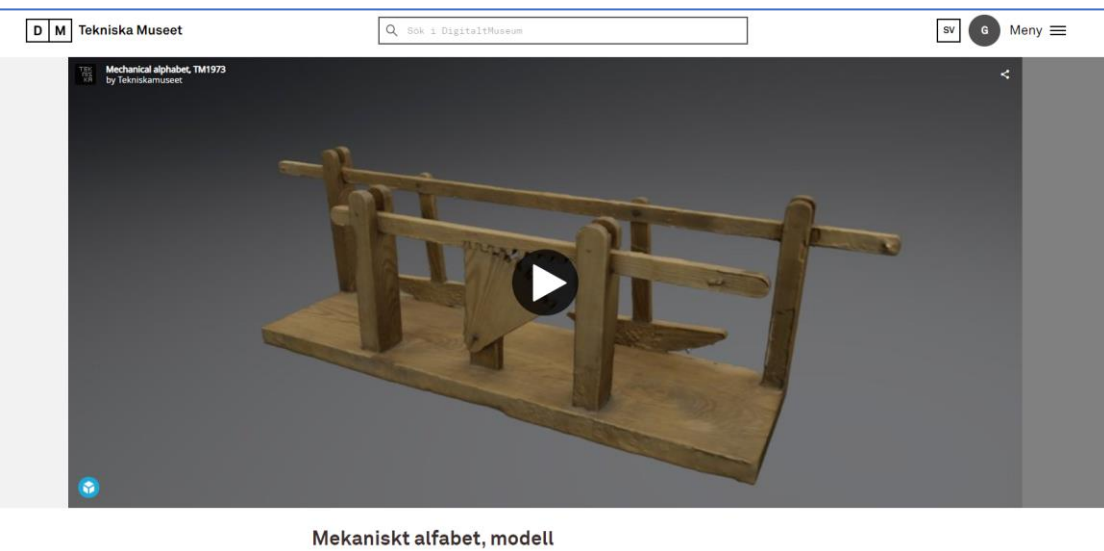


Admin

admin.ekultur.org

- Velg museer fra menyen til høyre
- Velg Administrator, eller applikasjonen du skal gi tilgang til
- Søk fram brukernavn (Bruk hele epostadressen)
- Velg tilgangsnivå
- For konsoliderte museer er det mulig å gi samme tilgang til hovedmuseet og alle eller noen av undermuseene
- Museene kan selv administrere tilganger.
- Kontakt support@kulturit.no for å få registrert hovedadministrator







Referenser

DIGITALA OBJEKT: Här kan du se föremålet i 3D-format på Sketchfab.

Publisere 3D-objekter

- 3D-modeller fra Sketchfab kan publiseres
- Registreres i Primus med referansetype Digitala objekt/Digitalt objekt
- Legg inn hele url til modellen
- Modellen vises som bilde for objektet
- Eksempel:
<https://digitaltmuseum.se/021026351739/mekaniskt-alfabet-modell>
<https://digitaltmuseum.no/0210211596168/arkeologisk-funn>

Fjellanger Widerøe

+ Legg i mappe   Del

Om objektet

NAVN: Fjellanger Widerøe

ALTERNATIVT NAVN: Widerøe's Flyveselskap a/s

TYPEN: Organisasjon

TYPE: Organisasjon

18 objekter

Rutenett



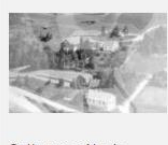
Bilde. Flyfoto

3 bilder



Jarstad, Vestre Slidre.

1 bilde



Solberg og Nesja skule, Vestre Slidre

1 bilde



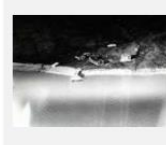
Frigstad Gård, Vestre Slidre.

1 bilde



Flyfoto av Øye i Vang.

1 bilde



Torfinnsbu ved Bygdin.

1 bilde

fjellanger widerøe

Avansert søk →

8 typer

1509 emneord

1 sted

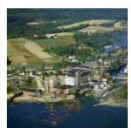
10 perioder

80 903 treff i DigitaltMuseum:

Rutenett

Alle samlinger • Alt innhold • Alle lisenser

Sortering: Produksjonsdato • a-å



Fjellanger Widerøe Follum fabrikker

1 bilde



Fjellanger Widerøe Hønefossen. Hønefoss bru, Kirkegata, Kongensgate, jernbanebr...

1 bilde



Fjellanger Widerøe Tyristrand Tyristrand kirke, Tyrifjorden, Reyse

1 bilde



Fjellanger Widerøe Tyrifjorden med Frøgnøya i bakgrunnen, Reysehalvøya Tyristr...

1 bilde



Fjellanger Widerøe Oversiktsbilde 1953

1 bilde



Fjellanger Widerøe BF060562281

1 bilde



Fjellanger Widerøe BF060550368

1 bilde

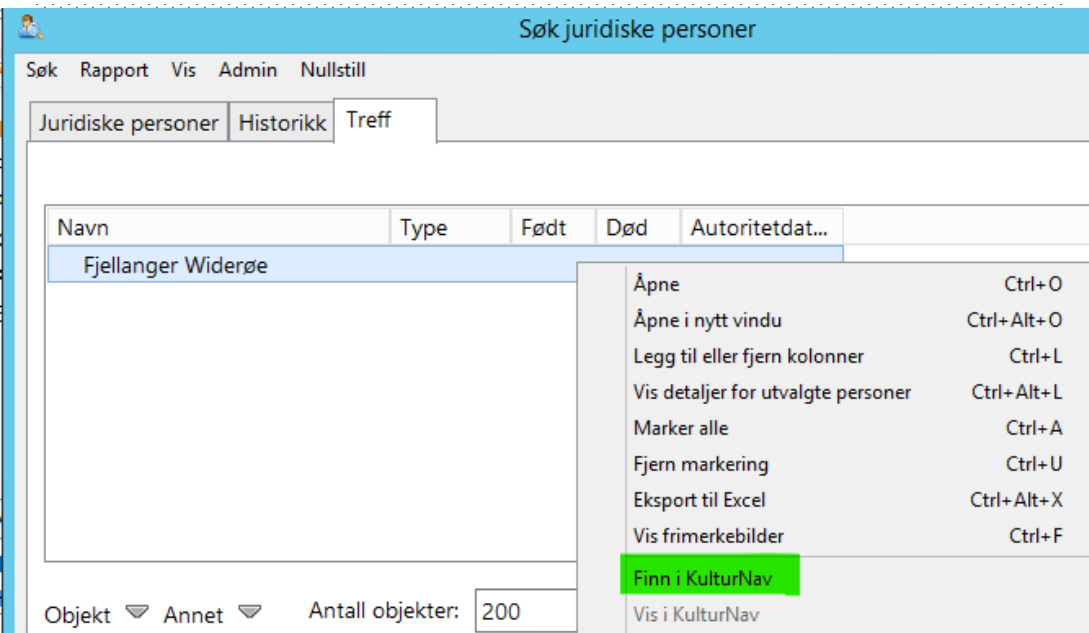


Fjellanger Widerøe Follum fabrikker 1/9-1953

1 bilde

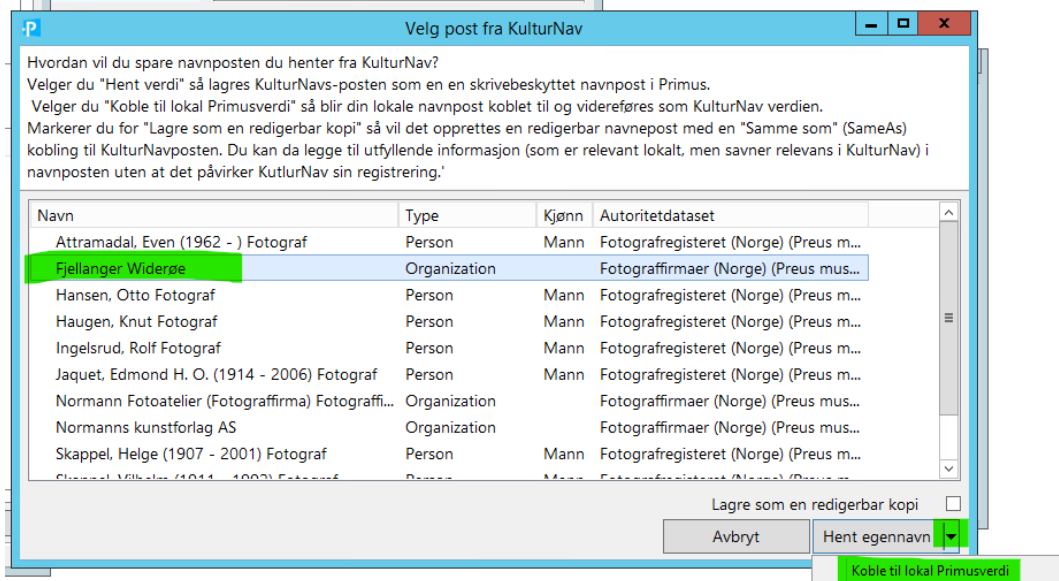
Bruk av KulturNav

- Eksempel: Fjellanger Widerøe <https://digitaltmuseum.no/021166004393/fjellanger-wideroe>
- Er det bare 18 publiserte fotografier på DM?
- Eller er det egentlig mange flere?
- Dette er lett å fikse i Primus



Bruk av KulturNav

- Åpne Navnregisteret i Primus
- Søk fram et navn som finnes i KulturNav
- Høyreklikk på navnet og velg finn i KulturNav
- Klikk på trekanten til høyre for hovedknappen
- Velg Koble til lokal Primuspost
- I Primus 7.5.90 skjer det også en automatisk republisering av oppdaterte poster



Bildetyper i Primus


- Bildetyper finnes i Administrasjon, Oppslag
- Et bildetype kan være Intern eller ekstern
- Interne bilder blir ikke publisert på DigitaltMuseum
- Kan angi maksstørrelse ved publisering
- Bildetyper settes ved innlasting av bilder, og kan endres etterpå
- Klikk med høyre musetast på bildet inne på objektet for meny

Bildetyper

Typer av bilder.
Beskrivelse angir formen for for bilde.
Intern/Ekstern styrer om bildetyper skal tas med ved overføring til DigitaltMuseum.
Maksimal størrelse ved publisering brukes i DigitaltMuseum for å angi hvor stort bildet kan være når det deles med publikum.'

Kode	Beskrivelse	Intern/Ekstern	Maksimal størrelse ved publisering
0	Standard-bilde	Ekstern	4000
1	Målebilde	Intern	
2	Helbilde	Ekstern	
3	Detaljbilde	Ekstern	1200
4	Internbilde	Intern	
7	Andre bilder	Intern	
8	Revisjonsfoto	Intern	1024
9	1200	Ekstern	1200

1 2



1900 - 2050)

- Bildeopplysninger (bildeid: 1606) Ctrl+B
- Vis katalogbilde Ctrl+K
- Vis helbilde Ctrl+H
- Hent originalbilde
- Til fotoregistrering Ctrl+O
- Flytt bilde til... Ctrl+Alt+F
- Kopier bilde til... Ctrl+Alt+C
- Slett bilde Ctrl+Alt+D
- Endre rekkefølge og bildekode Ctrl+R**
- Legg til bilde...


Endre rekkefølge på bilder

Her kan du endre bildetype og rekkefølge på bildene på objektet. Rekkefølge må være et tall. Samme tall kan komme flere ganger, da sorteres det etter bildeid.

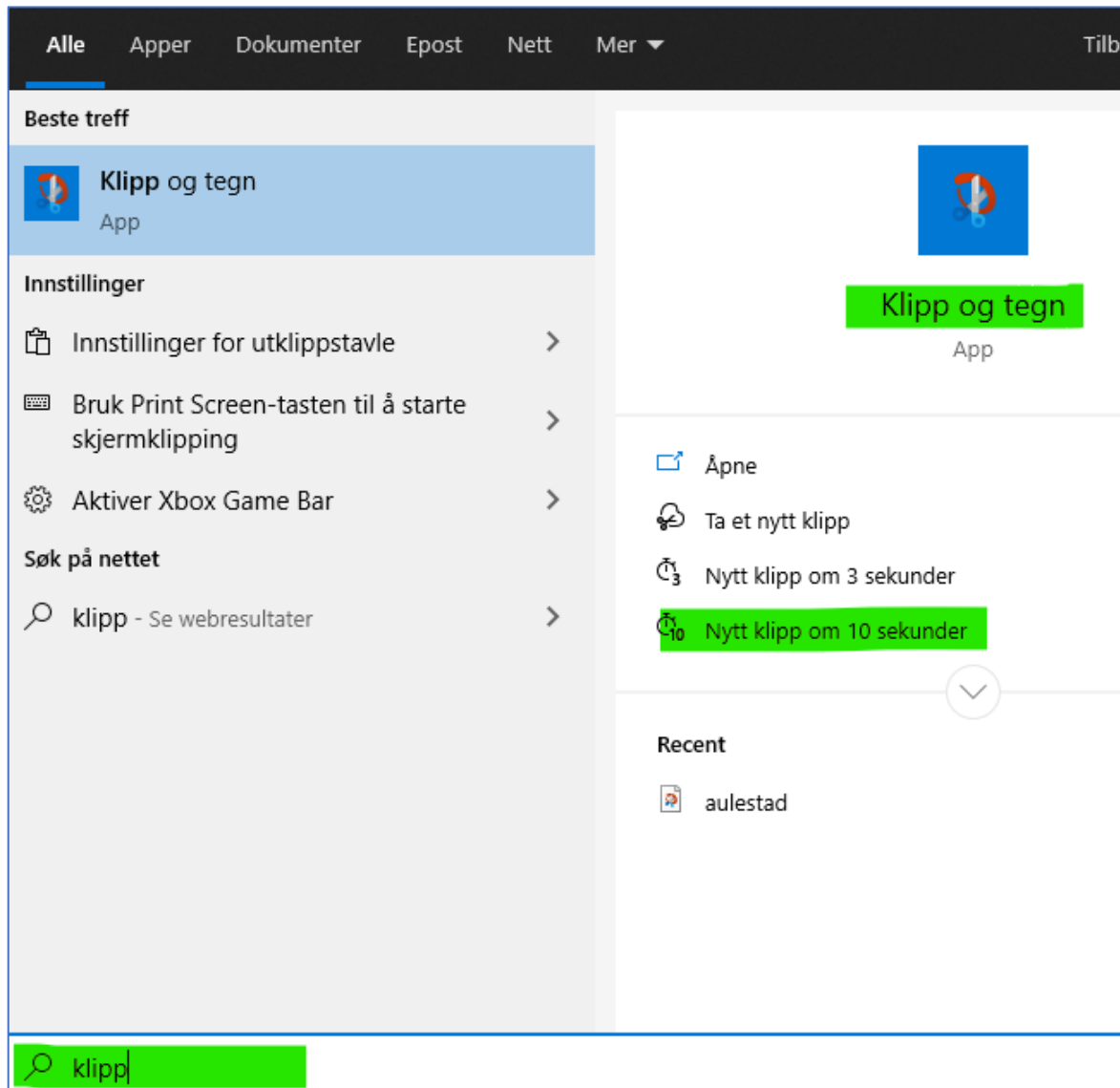
Objekt: GF-Alle felt

Bildeid	Bildekode	Rekkefølge
1606	Standard-bilde	0
1615	Standard-bilde	1
	Målebilde	
	Helbilde	
	Detaljbilde	
	Internbilde	
	Andre bilder	
	Revisjonsfoto	
	1200	

Frimerkebilde Katalogbilde



OK



Hvordan melde feil til support?

- Feil meldes via epost til support@kulturit.no eller via supportportalen
- Skriv først hvilket produkt/system det gjelder
- Beskriv hva du har gjort og hva slags feilmelding du får
- Legg gjerne ved et skjermbilde. Bruk gjerne 'Klipp og tegn' eller 'Klipp och skissa'

Takk for i dag