

Rinkaby kyrka

Rinkaby socken, Örebro kommun, Närke, Strängnäs stift.

Inventering av kulturhistoriskt värdefulla gravvårdar 2010-2011



Anneli Borg
Rapport 2011-07

Engelbrektskatan 3
Box 314, 701 46 ÖREBRO
Tel. 019-602 87 00
www.olm.se

Innehåll

INLEDNING	5
ADMINISTRATIVA UPPGIFTER	5
METOD	5
BLANKETTER OCH RAPPORTER	5
FOTOGRAFIER.....	6
ARKIV.....	6
URVALSKRITERIER FÖR SÄRSKILT BEVARANSVÄRDA GRAVVÅRDAR	6
KRITERIER	6
GRAVVÅRDAR MED JÄRNDETALJER.....	6
KONSTNÄRLIG UTFORMNING	7
TIDSTYPISK OCH REPRESENTATIV FÖR SIN TID	7
GRAVVÅRDAR MED PERSON- ELLER LOKALHISTORISKT INTRESSE	7
TITLAR/YRKESGRUPPER	7
ORTS-, BY- OCH GÅRDSNAMN	7
ÅTERANVÄNDNING AV GRAVVÅRDAR	8
HISTORIK BETRÄFFANDE BEGRAVNINGSSKICKET I SVERIGE	8
RINKABY KYRKOGRÅRD	10
RINKABYS HISTORIA	10
SAMTAL MED BENGT CARLSSON, TIDIGARE VAKTMÄSTARE VID RINKABY KYRKA.....	12
KYRKOGRÅRDSBESKRIVNING	12
GRAVVÅRDAR ÖVER PERSONER AV LOKALHISTORISKT INTRESSE.....	13
KVARTERSBESKRIVNING.....	13
BRISTER OCH ÅTGÄRDER	15
SLUTORD	17
KÄLLOR OCH LITTERATUR	18
BILAGOR	19

INLEDNING

Kyrkogårdar och begravningsplatser är ofta anläggningar med en lång historia. Genom deras framväxt och utveckling över tid utgör de värdefulla kulturmiljöer. Det är av stor vikt att dessa miljöer vårdas och bevaras inför framtiden på ett föredömligt sätt.

En vandring på kyrkogården berättar om lokalbefolkningen och dess lokala historia. Inskriptioner på gravvårdarna kan berätta om yrken, vilka vittnar om kunskap, näringar och samhällsfunktioner som funnits i trakten, och släkter kan följas bakåt i tiden. Gravvårdar och även kyrkogårdar uppvisar arkitektoniska strömningar och skiftande ideal samt visar på äldre tiders hantverksskicklighet i detaljer som till exempel sten- och gjutjärnsarbeten.

Gravvårdarna visar även på olika samhällsklassers gravskick vilket är av stor vikt att värna om. Särskilt värdefull är den äldre indelningen i köpta och allmänna gravar. För gemene man kan det troligtvis vara lättare att förstå det kulturhistoriska värdet av de praktfulla och storskaliga gravvårdarna men lika viktigt är det att slå vakt om de mindre och anspråkslösa gravvårdarna då även de kan ha ett lika högt kulturhistoriskt värde.

Det är inte bara gravvårdarna som utgör viktiga komponenter i kyrkogårdsmiljön utan även andra element såsom gravplatsernas växtlighet, träd, murar, grindar, beläggning etc. Detta är något man bör väga in vid dagens förändringar som genomförs för att underlätta den praktiska skötseln av kyrkogården.

ADMINISTRATIVA UPPGIFTER

ÖLM diarienummer:

Dokumentation: Örebro läns museum, Anneli Borg och Charlott Torgén

Tidpunkt för arbetenas utförande: Under sommaren, hösten och tidig vinter har Anneli Borg och Charlott Torgén vid Örebro läns museum genomfört fältarbetet av kyrkogårdsinventeringen, rapporten har sedan sammanställts under december 2010 och januari-mars 2011.

METOD

På uppdrag av Glanshammars församling har Örebro läns museum genom Anneli Borg och Charlott Torgén utfört inventering av Glanshammar kyrkogård, Lillkyrka kyrkogård, Rinkaby kyrkogård och Ödeby kyrkogård. Inför uppdraget diskuterades upplägget med kyrkoherden Anders Lennartsson, som därefter bestämt omfattningen av inventeringen, d.v.s. att samtliga gravvårdar skulle ingå i inventeringen. Den kulturhistoriska bedömningen av gravvårdar är gjord av Anneli Borg och Charlott Torgén.

För att säkert veta att rätt gravvård inventerades har vi haft med oss församlingens information från gravregistret samt gravkartor i fält.

Blanketter och rapporter

De gravvårdar som bedömts ha ett kulturhistoriskt värde har dokumenterats med hjälp av en inventeringsblankett (se bilaga) och fotograferats. Det är en blankett för varje gravvård. Varje inventeringsblankett innehåller även en bild.

Sammanställningen, som gjorts i form av en rapport för varje kyrkogård, innehåller historik över begravningskicket i Sverige, historik för orten, historik över kyrkogården, en beskrivning av kvarteren samt samtliga blanketter med de gravvårdar som bedömts vara kultur-

historiskt värdefulla. Blanketterna redogör bland annat för gravvårdens gravplatsnummer, kvarter, inskription, titel, material, form, stil, skador och kulturhistoriskt värde med urvalskriterium samt en bild.

Originalmaterialet till hela inventeringen förvaras på Örebro läns museum. Inventeringen levereras till Glanshammars församling dels i pappersform, dels på en CD. En CD kommer även att tillställas länsstyrelsen i Örebro län och Strängnäs stift.

I rapporten avser begreppet *gravvård* den synliga gravanordningen med t.ex. omgärdning, växtlighet, ytmaterial, skulptur, sten, kors osv.

Vid bedömning av kulturhistoriska objekt behöver man i regel ett tidsperspektiv på några decennier. Kulturmiljövården brukar därför avstå från att ta ställning till objekt som är yngre än ca 30 år. Vid inventeringen har därför inte gravvårdar som är yngre än 1970-talet inventerats.

Fotografier

Bilderna har tagits med digitalkamera. Bilderna har både fungerat som arbetsmaterial under rapportarbetet och vid bedömningen av det kulturhistoriska värdet. De digitala bilderna förtecknas och förvaras i Örebro läns museums bildarkiv. Bilderna finns även på den CD med rapporten, som levereras till församlingen. Bilderna är tagna av Anneli Borg och Charlott Torgén.

Arkiv

Inför inventeringsarbetet har vi gått igenom Örebro läns museums arkiv, använt litteratur och andra inventeringar som underlag. Information gällande personhistoriskt värdefulla gravvårdar har skett muntligt vid vandringar på kyrkogårdarna. Vid Lillkyrka och Ödeby med Olle Munksten, vid Rinkaby med Bengt Carlsson och vid Glanshammar med Birgit Ryding, Jon Haugsrud och Thomas Lundkvist.

URVALSKRITERIER FÖR SÄRSKILT BEVARANSVÄRDA GRAVVÅRDAR

Kriterier

Följande urvalskriterier, som bland annat använts vid kyrkogårdsinventeringen inom Göteborgs kyrkogårdsförvaltning, har använts i arbetet med att peka ut de särskilt bevaransvärda gravvårdarna:

- Alla gravvårdar av gjutjärn eller med järndetaljer
- Gravvårdar med speciell konstnärlig utformning
- Gravvårdar med tidstypisk och/eller representativ utformning
- Gravvårdar med titel/titlar
- Gravplatser av person- och bygds-/ortshistoriskt intresse
- Gravvårdar före år 1900

Gravvårdar med järndetaljer

I urvalet har inte alla gravvårdar med järndetaljer tagits med som kulturhistoriskt värdefulla. En del moderna/senare vårdar med järndetaljer har ej ingått i urvalet då de är för unga för att bedöma.

Konstnärlig utformning

Kriteriet konstnärlig utformning inkluderar både gravvårdar med hantverksmässigt utförande och s.k. ”katalogstenar” som är mer arbetade än medeltalet.

Tidstypisk och representativ för sin tid

I inventeringen har ett antal gravstenar valts ut som tidstypiska eller representativa för sin tid. Syftet är att belysa variationen i stil från olika tidsperioder och även att visa att utformningen av en gravvård var beroende av vilka ekonomiska resurser som stod till buds.

Gravvårdar med person- eller lokalhistoriskt intresse

Inför arbetet har vi gått igenom Örebro läns museums arkiv, använt litteratur och andra inventeringar som underlag. Information gällande personhistoriskt värdefulla gravvårdar har skett muntligt vid vandringar på kyrkogårdarna. Vid Lillkyrka och Ödeby med Olle Munksten, vid Rinkaby med Bengt Carlsson och vid Glanshammar med Birgit Ryding, Jon Haugsrud och Thomas Lundkvist. Information angående Ödeby har vi även fått av Britta Ingvarsson, via telefonsamtal.

Titlar/Yrkesgrupper

Inventering av gravstenar och deras inskriptioner ger inblickar i bygdens historia. Gravstenarna berättar om vilka människor som levt och verkat i trakten och ger information om samhällets näringar vid olika tidpunkter i historien. Yrken kommer och går då samhället förändras och titlar som finns representerade på kyrkogården förekommer inte längre. En annan aspekt är att yrkena talar om klasstillhörighet och social status. Det kan därför vara av stort intresse att uppgifter om yrke och år dokumenteras. Man bör dock ta i beaktande att bevarade gravstenar vanligtvis tillhört dem som hade råd att skaffa sig en gravanordning.

Orts-, by- och gårdsnamn

Vanligt förekommande på gravvårdarna vid Glanshammar, Lillkyrka, Rinkaby och Ödeby är Orts-, by- och gårdsnamn. Så pass förekommande att inte alla har kunnat tas med på enskilda blanketter utan endast belysts om gravvården haft något mer värde. Trots att inte alla dessa gravvårdar är inventerade är samtliga bevaransvärda och bidrar med värdefull information om bygdens historia.

By- och gårdsnamn på –sta, -by och –inge har anor från järnåldern.

ÅTERANVÄNDNING AV GRAVVÅRDAR

I dag är tankar om hushållning och återanvändning av naturens resurser högaktuella. Centrala gravvårdskommittén tog 1998 fram en skrift, ”Gravvårdar - allmänna råd för bevarande och återanvändning”, som belyser möjligheterna till detta, råd för att värna, bevara och återanvända gravvårdarna på kyrkogårdarna. Återanvändning av gravanordningar och gravstenar uppfattas av många som en svår fråga. Det förekommer i Sverige och är på vissa håll en sed men på andra håll en helt främmande företeelse.



Bild 1:
En kulturhistoriskt värdefull gravvård med sand och stenram som går att återanvända, kvarter 4 på Ramsbergs gamla kyrkogård.

De inventerade kyrkogårdarna i Glanshammar, Lillkyrka, Rinkaby har alla kulturhistoriska gravvårdar som går att återanvända. Det kan vara en stenram som i sitt sammanhang i kvarteret är kulturhistoriskt värdefull, eller en typ av sten som i sitt sammanhang eller på grund av sin utformning är kulturhistoriskt värdefull. Vid återanvändning skall den nya gravrättsinnehavaren acceptera till exempel stenens utformning och eventuella utsmyckning, ytmaterial, stenram mm.

HISTORIK BETRÄFFANDE BEGRAVNINGSSKICKET I SVERIGE

Nedanstående historik är baserad på *Kyrkogårdens gröna kulturarv*, Kyrkogårdsinventeringar av *Hille kyrkogård, Gästrikland*, *Misterhults kyrkogård*, *Linköping stift* och *Norra kyrkogården, Askersund*.

En kyrkogård skiljer sig från en begravningsplats på så sätt att den ligger i direkt anslutning till en kyrkobyggnad. Vanligt förekommande är att en begravningsplats rymmer ett kapell inom sitt område.

I förhistorisk tid varierade gravskicket mellan brandgravar och jordbegravningar. Kristendomens införande innebar bland annat att bränning av kroppar förbjöds. Längre begravdes människor i närheten av sina hem, men under medeltiden anlades kyrkogårdar i allt större utsträckning kring kyrkorna. Kyrkogården delades upp i olika områden, först mellan byarna, med byvisa begravningar, senare i hemman. Den medeltida begravningsplatsen bestod troligtvis av ängslika områden kring kyrkan där de välbärgades gravminnen fanns i form av stenkors, tumbor och hällar. Enklare människors gravar kunde markeras av en liten kulle eller av ett träkors. Välbärgade människor begravdes redan under medeltiden även inne i kyrkan.

Under 1600-talet var det kyrkorummet, fristående gravkor, inredda gravrum m.m. som utgjorde platsen för de välbärgades gravar medan gemene man begravdes på kyrkogården.

Vanligt var att kyrkogården omgärdades av träbalkar med spåntak. I mitten av 1700-talet kom ett kungligt påbud om att kyrkogårdsmuren, eller bogårdsmuren som den då kallades, skulle vara uppförd av gråsten utan bruk, kallmurad. I början av 1800-talet tillät man att de murades med kalkbruk om de täcktes med tak. Reformationen innebar på flera sätt en förändrad syn på det som hörde kyrkan till men rent praktiskt genomfördes inga omvälvande förändringar på kyrkogårdarna under 1700-talet.

Före 1800-talet var det vanligt att människor av högre stånd begravdes inne i kyrkan, medan vanligt folk begravdes på anonyma allmänningar kring kyrkan. Under 1700-talets slut tilltog protesterna mot begravningar i kyrkan då det ansågs smittospridande, ohygieniskt och orsakade stort obehag, framför allt sommartid. I början av 1800-talet genomdrevs en författning som krävde trädplanteringar och striktare planer på nyanlagda kyrkogårdar. År 1815 förbjöds begravningar inne i städer och byar, begravningsplatserna skulle anläggas utanför tätorterna. Dessa bestämmelser kan ses som ett resultat av den debatt som förts under 1700-talet.

De nya kyrkogårdarna var symmetriskt uppbyggda med gångar, kvarter och trädalléer. Trädplanteringar var ett viktigt inslag och framförallt på de nyanlagda kyrkogårdarna där det tillämpades en stram parkkaraktär. Landsortens kyrkogårdar var emellertid fortfarande enkla med sparsam vegetation, möjligtvis hade en trädkrans planterats.

Mot slutet av 1800-talet hade kyrkogårdarna utvecklats till det utseende som vi idag förknippar med en äldre kyrkogård. Fler planteringar hade anlagts samt lummiga alléträd, hängträd och vintergröna häckar. Vid denna tid blomstrade även stenindustrin och gjuteriverksamheten vilket bidrog till att gravvårdarna började massproduceras. De vanligtvis höga vårdarna av granit, marmor, och kalksten samt järnstaket, gjutjärnsurnor och gjutjärnskors är karaktäristiska för slutet av 1800-talet.

Kyrkogårdar och begravningsplatser indelades i olika områden, dels där den dödes familj fick köpa gravplats, dels områden som var kostnadsfria. Dessa senare områden kallades vanligtvis allmänna linjen, s.k. linjegravar. Här begravdes människor i den ordning de avled. Detta sätt att begrava ansågs vara mycket fördelaktigt eftersom gamla gravar åter kunde öppnas när kyrkogården var fullbelagd. Följden av detta blev att stora grupper i samhället, de fattiga och anonyma, förblev anonyma även efter döden. Begravningsättet med linjegravar förekom ända in på 1960-talet.



Bild 2:
En välbevarad rad med
allmänna linjegravar i
kvarter 5 på Södra
kyrkogården,
Lindesberg.

Under 1800-talets senare del blev det allt vanligare för samhällets arbetare och medelklass att skaffa sig egen gravplats och påkostade gravvårdar. Samtidigt blev de förmögna gravvårdar allt mer exklusiva. Parallellt med den strikt anlagda kyrkogården började man mot slutet av 1800-talet anlägga kyrkogårdar med en mindre stram utformning, inspirationen hämtades från den engelska parkens friare former och landskap.

Skogskyrkogårdar, som i Sverige blev populära under 1900-talets första hälft, kan sägas ha utvecklats från den friare parkkyrkogården. Vid 1900-talets mitt anlades kyrkogårdar med en större anpassning till den lokala topografin och de lokala växtförhållandena. Under 1900-talet accelererade massproduktionen av gravstenar och strängare utformningsbestämmelser ledde till att gravvårdarnas variationsrikedom efterhand försvann. Även vegetationens utformning blev enklare. Stora gräsmattor med enkla rygghäckar blev vanliga istället för grusgravar och olika häckarrangemang. Träden är dock fortfarande dominerande på kyrkogårdarna. Skogskyrkogårdarna däremot har en variationsrikedom i formspråk och vegetation, trots att gravstenarna liknar dem på övriga kyrkogårdar.

Gravkvarteren från 1950- och 60-talen kännetecknas av kraven på rationell skötsel och enhetlig utformning. Detta har bidragit till nästan identiskt lika gravvårdar stående i rad med rygghäckar mellan raderna. Gångar såddes igen för att ingå i den allmänna gräsytan, arbetskrävande häckarrangemang eller kantstenar runt vårdarna togs bort och alléträd gallrades ut.

De senaste årtiondena har de stränga reglerna för gravvårdarnas utformning mjukats upp och gett ett större utrymme för personligt formspråk.

Rinkaby kyrkogård

Rinkabys historia

Nedanstående text är hämtad ur Borg, A, *Kulturhistorisk karakterisering av Rinkaby kyrka*, 2005 samt ur Esbjörnson, E, *Kyrkor i Örebro län – en vägledning till Svenska kyrkans kyrkobyggnade*, 2000.

Rinkaby socken ligger norr om hemfjärden i Hjälmarens och gränsar i öster till Glanshammar. Socknen består till stora delar av bördig åkermark och omfattar idag en betydligt mindre areal än tidigare. Området runt Rinkaby är av riksintresse för kulturmiljövården och har rikligt med

formlämningar som bland annat vittnar om en betydande folkmängd redan under bronsåldern. Vidare är Rinkabys historia intimt förknippad med frälsegodsens Myrö och Esplunda vid Hjälmarens norra strand. Myrö är känt sedan slutet av medeltiden medan Esplunda gjordes till sätesgård 1616 av riksrådet Carl Bonde. Som landshövding fick han stor betydelse för länets bergshantering. Namnet Rinkaby eller Ringkarleby som socknen också kallats under vissa perioder sägs komma av att männen bar ringar av grönt, rött eller blått tyg vid halsen och ärmarna på sina kläder. Dessa var alltså ”ringkarlar” och Rinkaby blir då ”ringkarlarnas” by eller gård.

Rinkaby kyrka

Nedanstående text är hämtad ur Borg, A, *Kulturhistorisk karakterisering av Rinkaby kyrka*, 2005 samt ur Esbjörnson, E, *Kyrkor i Örebro län – en vägledning till Svenska kyrkans kyrkobyggnader*, 2000.

Rinkaby kyrka är belägen i en jordbruksbygd. I miljön kring kyrkan finns ett sockenmagasin från 1761, skolbyggnader, Klockargården, nu församlingshem, samt ett tidigare ålderdomshem. Rinkaby kyrkas nuvarande utseende är en följd av om- och tillbyggnader i olika etapper. Här uppfördes under 1100-talet en liten kyrka i sten med torn i väster. Under 1200-talets senare del eller 1300-talets första del blev kyrkan breddad åt söder och under 1400-talets senare del slogs valv i kyrkan. Under 1620-talet tillfogades ett gravkor vid östra gaveln och 1779-80 förlängdes kyrkan åt öster med två stora korsarmar och ett nytt femsidigt korparti. Det gamla medeltida tornet byttes ut på 1830-talet och gav kyrkan det utseende som den har idag. I kyrkans interiör sätter de olika tidsepokerna sitt tydliga avtryck när det medeltida valvslaget i kyrkorummet möter det luftiga och rymliga koret från 1780.

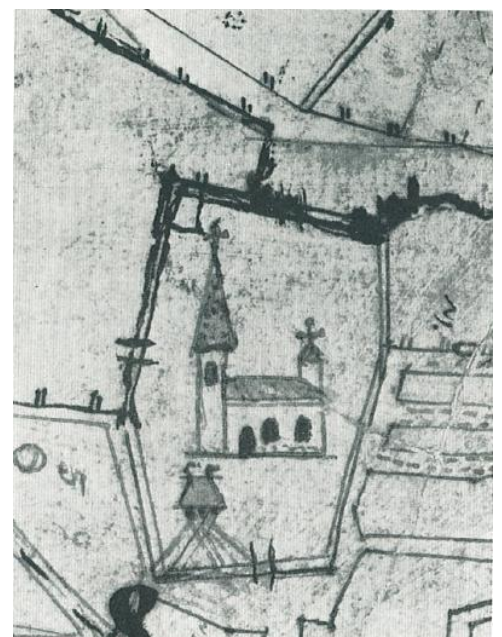
Kyrkogårdens historia

Nedanstående text är hämtad ur Curman, S, *Kyrkor i Sverige – Glanshammars och Rinkaby kyrkor, Glanshammars härad*, 1961.

Rinkaby kyrka omges av en rektangulär kyrkogård, troligen utvidgad endast två gånger. I samband med att kyrkan byggdes om (se ovan) 1780 passade man även på att planera om och utvidga kyrkogården. 1785 köptes därmed en del ny mark mot norr. En lantmäterikarta (se bild nedan) från 1759 visar kyrkogårdens utsträckning innan denna förändring. 1914 utvidgades kyrkogården än en gång och då åt söder.

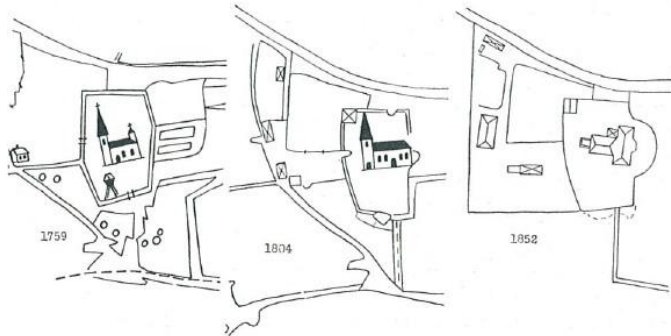
Den norra ingången är uppförd 1839 och har murade spritputsade grindstolpar med plåthugar. En äldre ingång i söder hade liknande stolpar där det på yttersidorna fanns inmurade kalkstensplattor med Bonde- och Oxenstiernavapnen huggna i relief. Men denna ingång revs 1914 och vapenplattorna som troligen gjordes på 1620-talet förvaras idag på Esplunda gård.

Den gamla kyrkogården omgavs av timrade balkar med murade sticluckor. I ett dokument från 1652 berättas det om att kyrkobalkarna blivit färdiga, helt och hållet med hjälp av Rinkabyborna. Rödfärgen hade dock skänkts av Herr Gustav Bonde. Samma år meddelas det att sockenmännen färdigställt norra kyrkoporten samtidigt som herren på Myrö, Herr Sewed Bååt, låtit bygga västra kyrkoporten. 1693 uppgavs att träbalkarna var i behov av renovering, men det dröjde ända till 1737 innan de täcktes med nya brädor. På 1770-talet

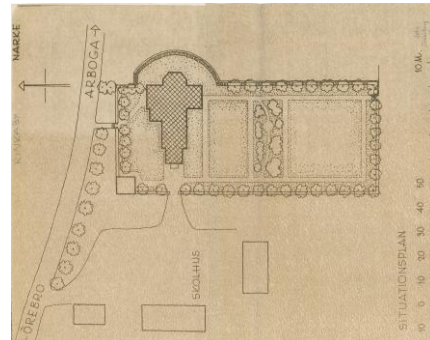


beslutade man att man skulle lägga stenmur istället och 1803 färdigställdes den. 1840-41 lade man nya murar, och det är dessa som står kvar idag.

Klockstapeln revs i samband med ett tornbygge 1839 och man uppger då att den var gammal och förfallen. Klockstapeln låg i det sydvästra hörnet och det är inte känt när den uppfördes men reparationer och tjärstrykning omtalas i dokument redan 1652. Ett sockenmagasin byggdes i kyrkogårdens nordvästra hörn 1761.



Vänster bild: Rinkaby kyrkogård, utvidgningar under tre århundranden.



Höger bild: Situationsplan 1957.

Samtal med Bengt Carlsson, tidigare vaktmästare vid Rinkaby kyrka.

Bengt Carlsson började sin tjänst i Rinkaby 1977 då var vaktmästartjänsten kombinerad kyrkvaktmästare och skolvaktmästare. Bengt gick i pension år 1998.

Han berättar att under 1970-1980-talet togs många stenramar runt gravvårdarna bort.

Som barn gick han i Rinkaby skola och såg då de plank som stack upp ur linjegravarna. Planken sattes upp mot den sist grävda graven så att det inte skulle rasa in. En linjegrav var 90 cm per grav.

Kvarter 4 består både av linjegravar och köpegravar.

KYRKOGÅRDSBESKRIVNING

Nedanstående text är hämtad ur Borg, A, *Kulturhistorisk karakterisering av Rinkaby kyrka*, 2005.

Rinkaby kyrka och kyrkogård omgärdas av en kallmurad stenmur som i öster och delvis i söder fungerar som terrassmur, i öster finns även en planterad häck. Delar av en äldre trädkrans finns kvar och är placerad innanför muren. Entréer till kyrkogården finns i norr, väster och söder. Den västra entrén har grindstolpar och överliggare av sedimentär bergart med grönmalad pargrind av järn, den i norr har putsade grindstolpar med spritputs och släta förband avfärgade i rosa och bruten vit färg. Stolparna är täckta med en plåthuv av koppar. Pargrinden är lika den i väster. Entrén i söder har grindstolpar av grovhuggen granit med pargrind lika den i väster. Den södra entrén ledde tidigare ut till en väg, idag finns där endast en åker.

Kyrkogården har ett enkelt gångsystem med asfalterade gångar, övriga ytor är belagda med gräs. På den södra delen, mellan kvarteren, finns en liten kulle omgärdad av björkar där kyrkogårdens minneslund är belägen.

I kyrkogårdens nordvästra hörn finns ett sockenmagasin från 1761 med slätputsade fasader avfärgade i rosa med grå sockel. Byggnaden täcks av ett sadeltak belagt med tegel. Dörrarna är beslagna med svartplåt.

Ett flertal äldre stora gravvårdar med bland annat järnstaket och stenramar finns söder om kyrkan. Endast några få gravar finns norr om kyrkan. Kyrkogården utvidgades åt söder 1914.

Gravvårdar över personer av lokalhistoriskt intresse

Källor: Ebjörnson, Estrid, Kyrkor i Örebro län, 2000. Wikberg, Joel, Glanshammars härad II, 1971. muntlig källa: Bent Carlsson, tidigare vaktmästare vid Rinkaby kyrka.

- Kvarter 1, gravnummer 83, En mycket stor gravvård för släkten Mörner, ägare till frälsegodset Esplunda. Historiskt är socknen och kyrkans historia intimt förknippad med frälsegodset Esplunda vid Hjälmarens norra strand vars ägare haft inflytande på kyrkan.
- Kvarter 3, gravnummer 3-4, gravvård tillhörande släkten Kalling, ägare till frälsegodset Myrö. Historiskt är socknen och kyrkans historia intimt förknippad med frälsegodset Myrö vid Hjälmarens norra strand vars ägare haft inflytande på kyrkan.
- Kvarter 3, gravnummer 52-53, Olof Albert Höggren född den 30/6 1882 i Ganthem, Gotlands län. Folkskollärareexamen i Strängnäs 1908, ordinarie lärare, organist och kantor i Rinkaby 1911-1941. Frun även hon lärare i Rinkaby skola. De bodde i bottenvåningen i det som kallas lärarbostaden/klockargården.
- Kvarter 3, gravnummer 57-58, Karl Karlsson hade sågverk i Götavi.
- Kvarter 4, gravnummer 1-2, gravvård tillhörande familjen Mörner, ägare till frälsegodset Esplunda. Historiskt är socknen och kyrkans historia intimt förknippad med frälsegodset Esplunda vid Hjälmarens norra strand vars ägare haft inflytande på kyrkan.
- Kvarter 7, benämnd A, Carl Gustaf Holmberg född den 21/9 1812 i Kräcklinge, död den 21/7 1876. Lärare i Rinkaby skola samt organist i Rinkaby kyrka. Han avlade tro- och huldhetsed till Oscar den I, 8/4 1844.

Kvartersbeskrivning

Kvarter 1: Kvarter 1 är ett långsmalt kvarter och ligger i ytterkanten i öster på kyrkogårdens södra del. Gravvårdarna är placerade med ryggen mot den planterade häcken som avgränsar kyrkogården. Gravnumren i kvarteret börjar i rundeln bakom koret i öster men där finns inga gravar utan dessa börjar intill koret i sydöst med gravnummer 77-79. Kvarteret består av en välbevarad rad med karaktärskapande gravvårdar med varierande utformning representativa för sin tid. Iögonfallande är den ovanligt stora familjegraven, tillhörande släkten Mörner på Esplunda, med murade stolpar och järnstaket.



Vänster bild: Kvarter 1, bild tagen från sydost.



Höger bild: Kvarter 2 har gravvårdar med varierande utformning och ålder.

Kvarter 2: Kvarteret som ligger söder om kyrkan har gravvårdar med varierande utformning och ålder, från sent 1800-tal fram till 1900-talets andra hälft. Raderna med stenar står i sydnordlig riktning. Mot gången i väster finns några gravvårdar med stenram kvar och inne i kvarteret en gravvård. nr 122-123, från sent 1800-tal eller tidigt 1900-tal med ett vackert utformat järnstaket. Järnstaketet är i stort behov av underhåll/renovering.

Kvarter 3: Kvarter 3 är beläget på kyrkogårdens södra del mellan kvarter 2 och 4. Kvarteret består till stor del av en liten kulle omgärdad av björkar där kyrkogårdens minneslund är placerad. Gravvårdarna i kvarterets ytterkant består till stor del av familjegravar, inne i kvarteret finns yngre gravvårdar.



Vänster bild: Kvarter 3 med minneslund samt äldre och nyare gravvårdar.



Höger bild: kvarter 4 med sina olika karaktärer av allmänna linjegravar samt köpegravar.

Kvarter 4: Kvarteret har ingen fysisk avgränsning men har två olika karaktärer. Västra delen av kvarteret som främst består av familjegravar med låga breda stenar men även senare tillkomna vårdar och den sydöstra delen som till stor del består av något äldre små gravvårdar, många gånger anonyma, så kallade allmänna linjegravar.

Önskvärt är att kvarter 4 får behålla sina två olika karaktärer. Samtliga små linjegravar bör bevaras på sin plats och inga nya stenar bör placeras in mellan de utspridda linjegravarna i kvarterets sydöstra del. Den västra delen med låga breda familjegravar har redan insprängda nya stenar, dock relativt väl anpassade i sin form och storlek. Även i fortsättningen bör nya stenar anpassas.

Kvarter 5: Kvarter 5 är ett långsmalt kvarter som sträcker sig längs med kyrkogårdens södra och västra ytterkant. Gravvårdarna är placerade med ryggen mot den kallmurade muren avgränsar kyrkogården i söder och väster. Kvarteret har gravvårdar av varierande ålder och utformning. Ungefär i mitten av den västra delen finns några grusgravar med stenram kvar. *Se bild till höger.*



Kvarter 6: Kvarteret ligger i direkt anslutning till kyrkans södra fasad. Kvarteret består i stort av äldre större gravvårdar från mitten av 1800-talet till tidigt 1900-tal. Vårdarna ligger i öst västlig riktning. Närmast kyrkans södra korsarm finns tre grusgravar, två med stenram och en med järnstaket. Längs med kyrkans yttervägg finns flera gravvårdar av kalksten, flera i väldigt dåligt skick, flera av dem behöver någon typ av skydd under vintern. Längs med kanten mot gången har det tidigare funnits fler grusgravar omgärdade av stenramar samt häck. Gravvårdarna i detta kvarter finns ej med i församlingens gravregister.

Kvarter 7: Detta kvarter är ej med på församlingens gravkartor och finns inte heller med i deras gravregister och har därför givits en tillfällig benämning för inventeringen. Kvarteret har få gravvårdar från mitten av 1800-talet till tidigt 1900-tal.



Vänster bild: Bild från 1958 av B. Waldén på kvarter 6 där man kan se hur den innersta raden av gravvårdar sett ut samt yttre radens grusgravar med stenramar. På den högra bilden ser man hur gravvårdarna i den inre raden förfallit samt att grusade ytor samt stenramar är borttagna i yttre raden.



Vänster bild: Bild från 1957 av B. Waldén på kvarter 7, redan då var det glest mellan gravarna. Här finns gravvårdar från mitten av 1800-talet till tidigt 1900-tal.

BRISTER OCH ÅTGÄRDER

För att kunna värna om kyrkogårdarnas kulturhistoriskt värdefulla gravvårdar bör församlingen upprätta nya gravkartor. Kartor där samtliga gravvårdar/gravar finns med, oavsett om de har gravrättsinnehavare eller ej. Även församlingens gravregister har oklarheter och luckor.

På samtliga av församlingens kyrkogårdar har flera gravvårdar/stenar, främst de som saknar plantering, mekaniska skador, troligtvis av gräsklippare och grästrimmer. Exempel på skador är avslagna hörn på många av de liggande, svagt lutande, stenarna samt ränder efter trimmer på stenarnas nedre del.



Samtliga bilder har exempel på gravvårdar som har avslagna hörn eller kanter eller märken efter gräsklippare/trimmer.

Bild längst upp till vänster från Lillkyrka, längst upp till höger från Glanshammar, nedre bilden till vänster från Ödeby och nedre bilden till höger från Glanshammar.

SLUTORD

På en kyrkogård är det naturligt att gravvårdar ändras och gravrätter återgår och får nya ägare. Det är dock viktigt att man i den långsiktiga förvaltningen är uppmärksam på att bevara de olika delarnas karaktär och gravvårdar från olika tider.

Rinkaby kyrka med kyrkogård har medeltida anor och har sen dess genomgått flera ombyggnader och förändringar. Socknens och kyrkans historia är intimt förknippade med frälsegodsens Myrö och Esplunda vars ägare på olika sätt haft inflytande på kyrkan.

Kyrkogården har i dag gravvårdar från 1800-talet fram till i dag, de äldsta finns i kvarter 6 och 7. Gravvårdarna i dessa kvarter finns ej med i församlingens gravregister, till stor del ej heller på deras gravkartor.



Det finns flera stor äldre familjegravar främst intill kyrkan i kvarter 6 och i kvarter 1. I det sistnämnda kvarteret finns den iögonfallande, ovanligt stora, familjegraven tillhörande släkten Mörner på Esplunda, med murade stolpar och järnstaket. I övrigt har kyrkogården gravvårdar av varierande storlek och ålder, flera grusgravar med stenram, tre med järnstaket, ett fåtal kors av järn från 1800-talets mitt, låga breda stenar från 1930-talet och framåt m.m.

Kvarter 4 har ingen fysisk gräns men har gravvårdar av två olika karaktärer, allmänna linjegravar och köpegravar. I sydöstra delen av kvarteret finns linjegravar kvar, dock utspridda. Denna kategori av gravvårdar är hotade och på många kyrkogårdar helt borta. Den tydliga uppdelningen mellan köpta och allmänna gravar har ett socialhistoriskt värde då de visar på sociala skillnader i samhället. Kvarterets speciella karaktär bör bevaras, önskvärt är att inga nya stenar placeras in mellan de utspridda linjegravarna i kvarterets sydöstra del. I västra delen, med låga breda familjegravar bör nya stenar anpassas till de äldre befintliga.



KÄLLOR OCH LITTERATUR

Bucht, Eivor (red), Kyrkogårdens gröna kulturarv, Klippan 1992

Borg, Anneli och Esbjörnson, Estrid, *Karkateriseringar av kyrkor, Strängnäs stift 2005-2006*.

Centrala gravvårdskommittén, Gravvårdar - Allmänna råd för bevarade och återanvändning, 1998.

Esbjörnson, Estrid, *Värt att se i Örebro län, 2003*.

Kalmar läns museum, *Misterhults kyrkogård - Kulturhistorisk inventering av kyrkogårdar/begravningsplatser i Linköpings stift 2004*.

Länsmuseet Gävleborg, *Hille kyrkogård, Kulturhistorisk inventering, 2004*.

Wikberg, Joel, *Glanshammars härad, 1967*

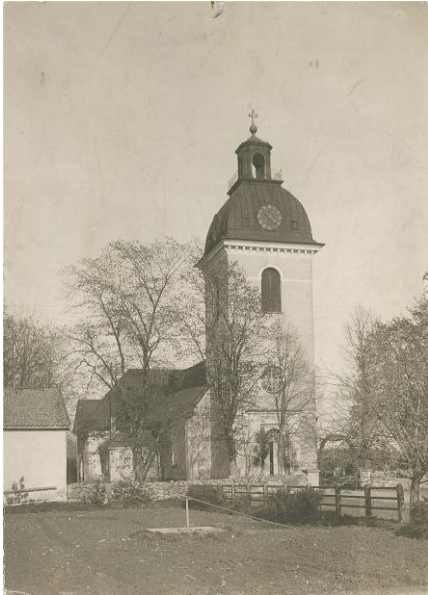
Wikberg, Joel, *Glanshammars härad II, 1971*

Muntlig källa:

Bengt Carlsson, vaktmästare vid Rinkaby kyrka 1977-1998

BILAGOR

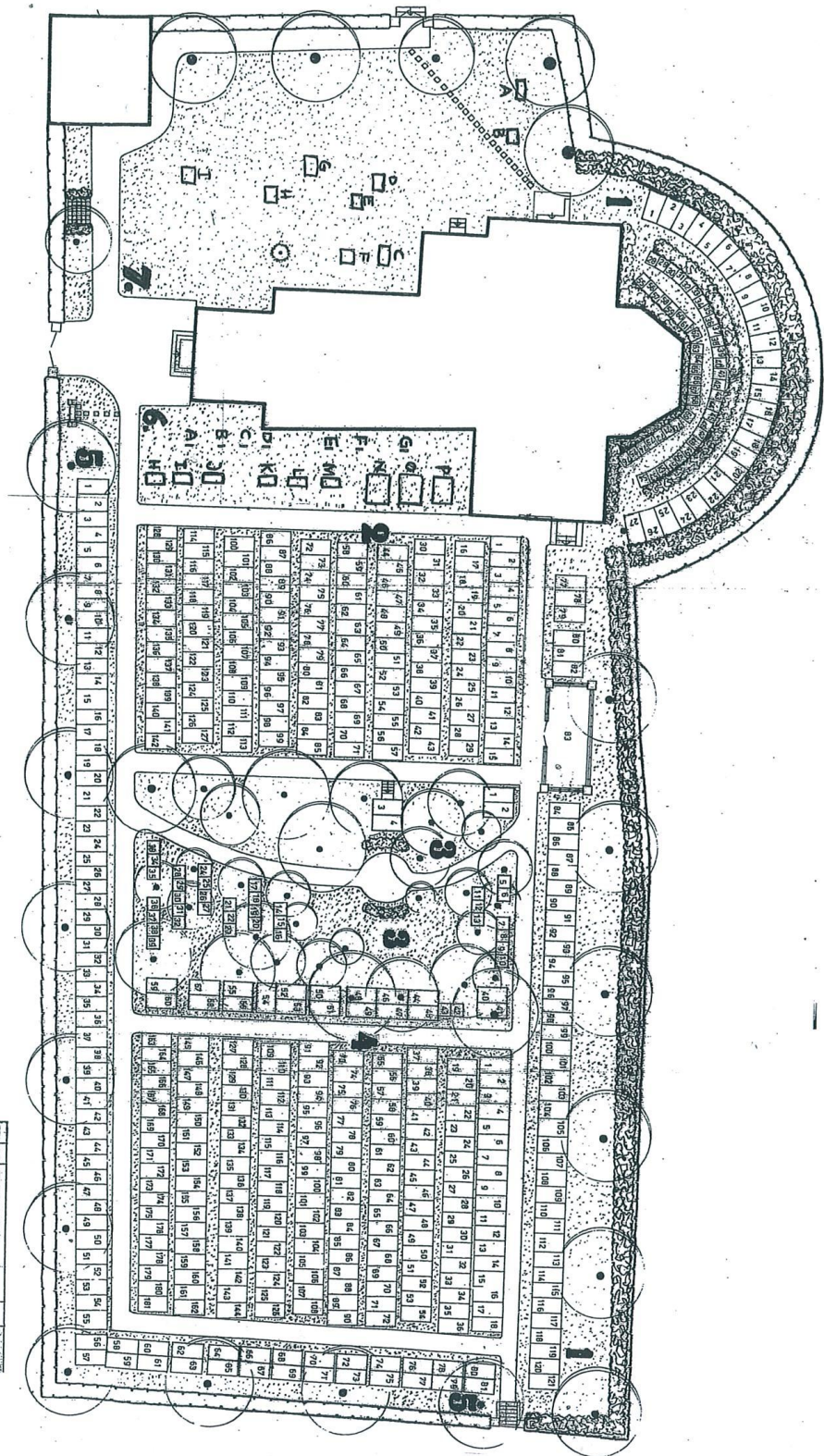
Bilder ur Örebro läns museums arkiv och bibliotek samt flygfoto från www.rinkaby.eu.



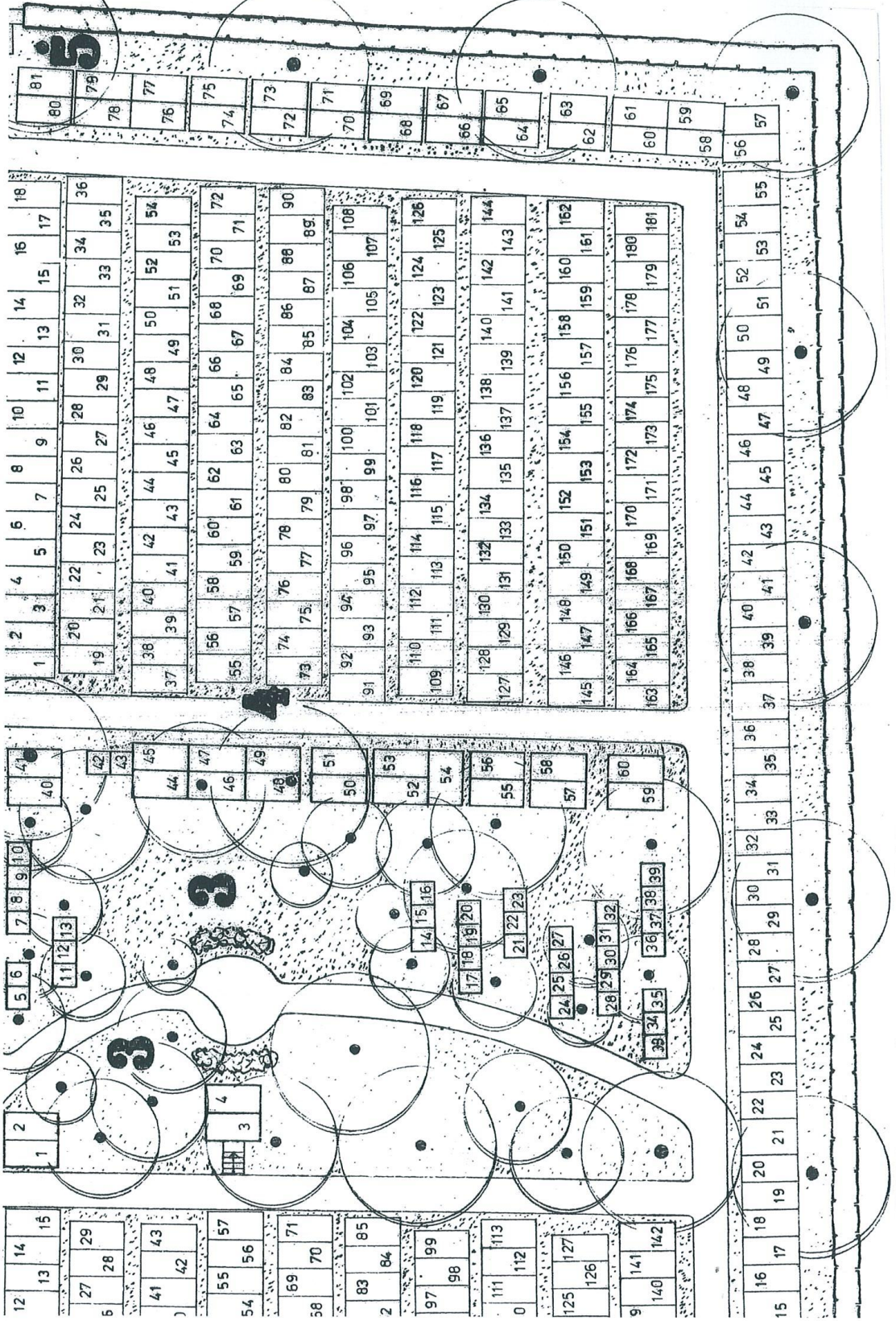
Vänster bild ovan tagen av A. Lindahl. Kyrkans långhus är lagt med spån, takets lades om med plåt 1899. Höger bild ovan är tagen omkring sekelskiftet 1800-1900, nu plåttak. Nedanför till vänster bild tagen 1957, bild nedan till höger tagen 1959, fotograf Bertil Waldén.



Gravkarta för Rinkaby kyrkogård



KENT & THUN, OMBUDSÅR LÅNDRÄTTSPÄRITENTKONTOR APPLÄGGEN 2 705 00 ÖREBRO TEL. 71882 08 / 44822	RINKABY KYRKOÅRD GRAVKARTA MED NYA GRAVNUMMER
SKALA 1:200 253 100-2	

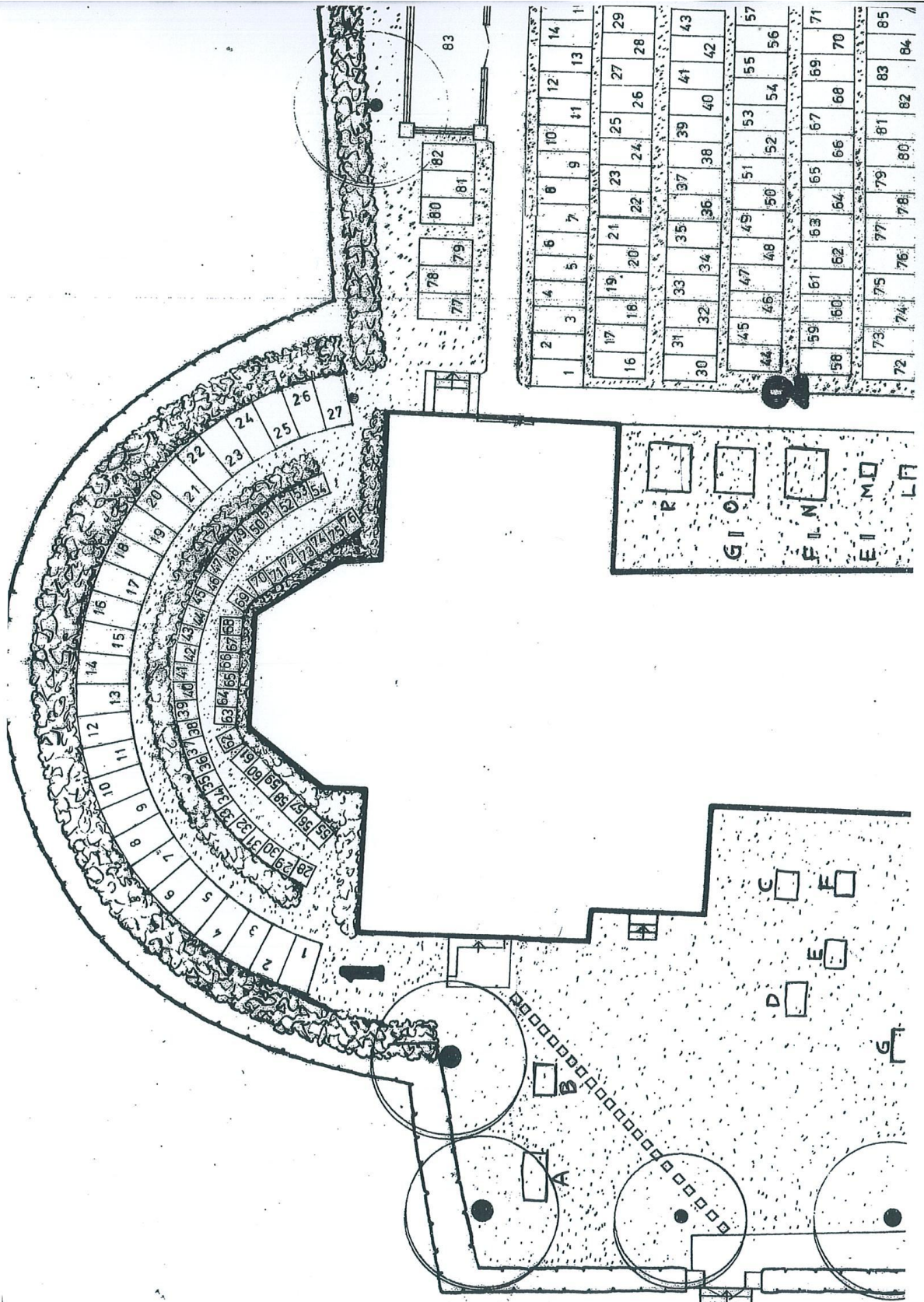


12	14	15
13	27	28
5	41	42
4	55	56
3	54	57
2	69	70
1	83	84
	85	97
	98	99
	111	112
	113	125
	126	141
	140	142

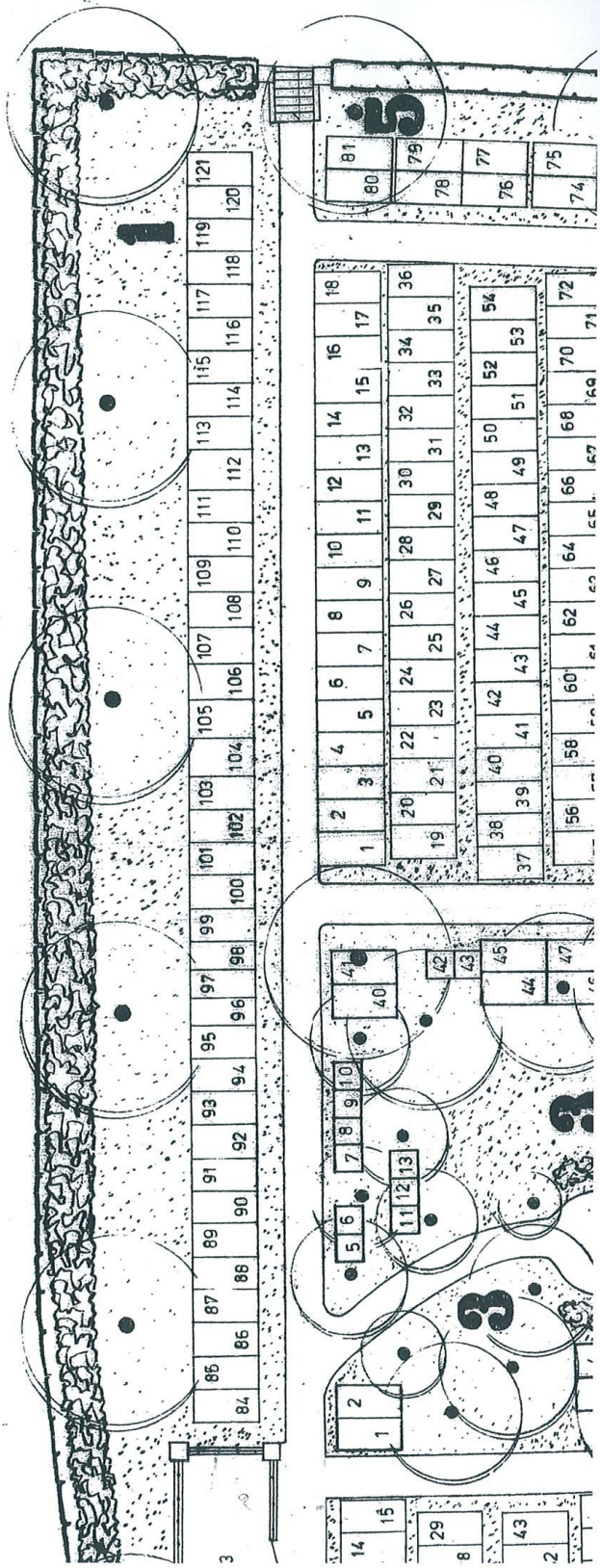
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60										

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

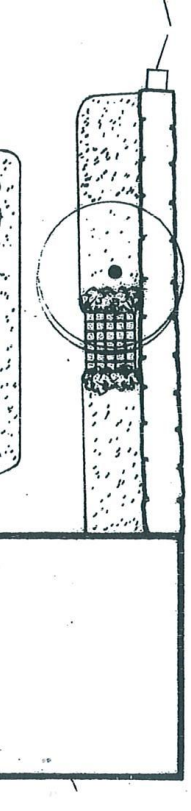
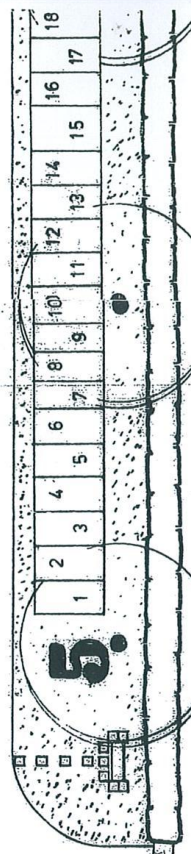
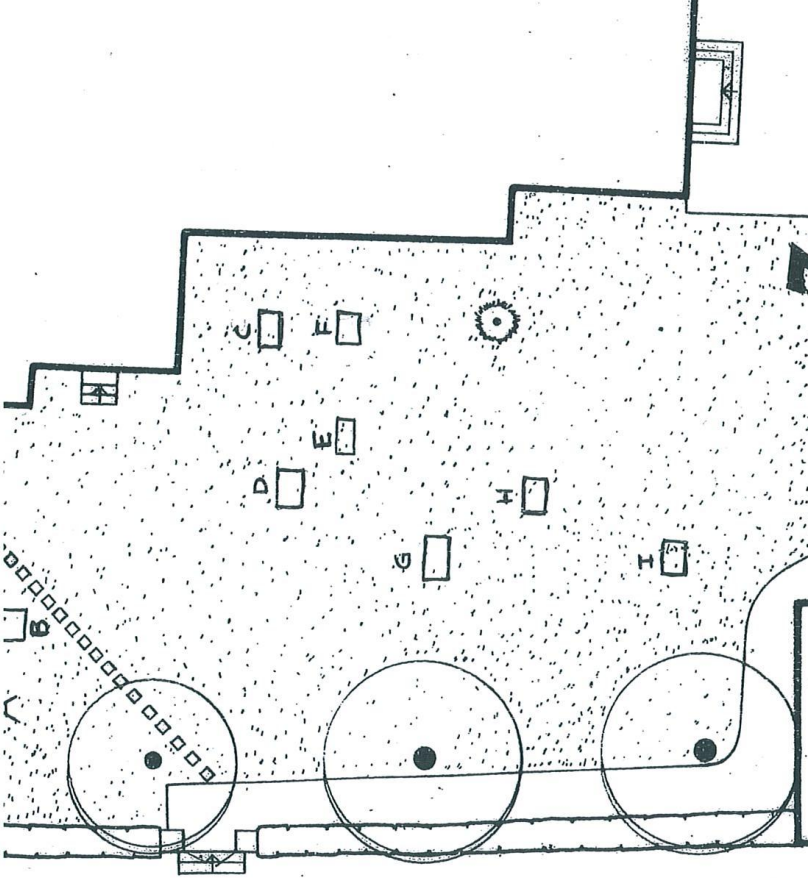
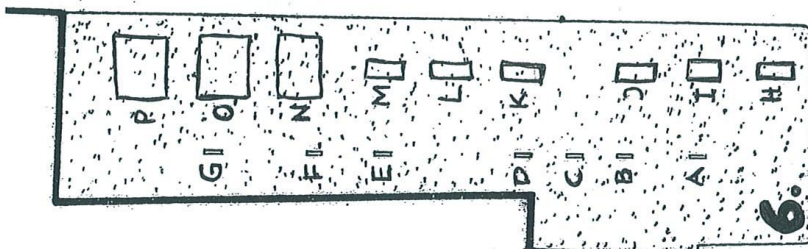
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43
44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57
58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71
72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85




17	19	21	23	25	27	29
16	18	20	22	24	26	28
31	33	35	37	39	41	43
30	32	34	36	38	40	42
45	47	49	51	53	55	57
44	46	48	50	52	54	56
59	61	63	65	67	69	71
58	60	62	64	66	68	70
73	75	77	79	81	83	85
72	74	76	78	80	82	84
87	89	91	93	95	97	99
86	88	90	92	94	96	98
101	103	105	107	109	111	113
100	102	104	106	108	110	112
115	117	119	121	123	125	127
114	116	118	120	122	124	126
129	131	133	135	137	139	141
128	130	132	134	136	138	140
142						




Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 1	Gravplatsnr 119-121	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 102 cm	Gravvårdens material Granit, svart
Plantering/växtmaterial	Omgärdning Stenram	Ytmaterial gräs
Inskription Byggmästare KARL KARLROTH FAMILJEGRAV		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
		Titel Byggmästare
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Svart sten med spetsigt krön, framsidan är slät och matt med polerad dekor, Sidor och bakstycke nar en grövre huggen yta.		
Kulturhistoriskt värde Tidstypisk sten i välbevarad rad med äldre gravar. Titel.		
Bild		
Datum 2010-09-01		
Fotograf Anneli Borg		


Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 1	Gravplatsnr 112	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 63 cm	Gravvårdens material Granit, svart
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription BEATA THEDÉEN F. JACOBSSON f. 1862 d 1938		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
		Titel
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Bred låg sten med flackt rundat krön, polerad med nedsänkt inskriptionsruta, krön dekorerat med strålande stjärna, sidostycken med stiliserade blommor.		
Kulturhistoriskt värde Tidstypisk sten i välbevarat kvarter med äldre gravvårdar.		
Bild		
Datum 2010-09-01		
Fotograf Anneli Borg		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 1	Gravplatsnr 108-109	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 60 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning Stenram	Ytmaterial Grus
Inskription HEMMANSÄGAREN AXEL BERGGREN FAMILJEGRAV		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
		Titel Hemmansägaren
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Grusgrav med samkomponerad sten och stenram. Stenram med markerade hörnstenar. Bred låg sten med svagt rundat krön.		
Kulturhistoriskt värde Gravvård med samkomponerad sten och stenram i välbevarat kvarter med äldre gravar.		
Bild		
Datum 2010-09-01		
Fotograf Anneli Borg		

Gravvård

	Kyrkogård Rikaby	
Läge Kv 1	Gravplatsnr 104-105	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 116 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial Gräs
Inskription C.J. NYLÖVS FAMILJEGRAV		Inskriptionstyp Försänkt, spår av svart
		Titel
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Hög sten med svagt rundat krön. Grovhuggen yta med slätare nedsänkt yta för inskription. Överdelen är dekorerad med en stiliserad krans.		
Kulturhistoriskt värde Tidstypisk sten i välbevarad rad med äldre gravar.		
Bild		
Datum 2010-09-01		
Fotograf Anneli Borg		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 1	Gravplatsnr 99-101	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 100 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning	Ytmaterial Plantering
Inskription ALVAR GUSTAVSSON F. 1910 D. 1904 MAKAN LENA F. 1914 D. 1996 GÖTAVI		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad Titel
Skador Mossa/lav		
Beskrivning Stående sten med svagt rundat spetsigt krön.		
Kulturhistoriskt värde En relativt ny sten med välanpassad utformning i kvarter med äldre gravar. Går att återanvända. Gård-/ortsnamn.		

Bild

Datum
2010-09-01

Fotograf
Anneli Borg



Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 1	Gravplatsnr 93-95	Årtal
Gravvårdens typ Liggande sten	Gravvårdens höjd 100 cm	Gravvårdens material Granit, svart
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning	Ytmaterial Plantering
Inskription HÄRADSDOMMARE ALBERT PERSSON F. 1886 D. 1969 HUSTRUN ANNA F. 1890 D. 1964 KOLJA		Inskriptionstyp Förhöjd Titel Häradsdommare
Skador		
Beskrivning Liggande svart sten dekorerad med ett kors i övre delen.		
Kulturhistoriskt värde Gravsten med titel i välbevarad rad med äldre gravar. Gårds-/ortsnamn.		

Bild

Datum
2010-09-01

Fotograf
Anneli Borg



Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 1	Gravplatsnr 91-92	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 176 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning Stenram	Ytmaterial Grus
Inskription CARL JACOBSON RAMSTENA F. 1834 D. 1925 OCH HANS MAKÅ SOFIA MATHILDA F. 1836 D. 1924		Inskriptionstyp Försänkt, spår av guld
		Titel
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Hög stående sten med oregelbunden överdel, slät framsida med upphöjd polerad inskriptionsruta. Krönet är dekorerat med pinjekottar och grenar i relief. Stenens sidor och baksida, sockel samt stenram har en grovt huggen yta.		
Kulturhistoriskt värde Grusgrav med stenram i välbevarad rad med äldre gravar. Tidstypisk bearbetad sten med dekor i relief. Gård-/ortsnamn.		


Bild

Datum
2010-09-01

Fotograf
Anneli Borg



Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 1	Gravplatsnr 83	Årtal
Gravvårdens typ Liggande	Gravvårdens höjd 265 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning Stenram, staket med murade stolpar	Ytmaterial Grus
Inskription MÖRNER		Inskriptionstyp Förhöjd
		Titel
Skador Mossa/lav, de murade stolparna har sprickor i putsen och på flera ställen har putsen lossnat och fallit bort.		
Beskrivning Mycket stor familjegrav, familjen Mörner, hör till Esplunda slott. Grusgrav, omgärdas av järnstaket med murade, putsade rusticerade hörnstolpar täckta med svart plåt. I väster en pargrind dekorerade med familjens vapen målade med guld.		
Kulturhistoriskt värde Personhistoriskt värde. Mycket stor familjegrav för släkten Mörner på Esplunda slott. Historiskt är socknen och kyrkan intimt förknippade med frälsegodset Esplunda vid Hjälmarens norra strand vars ägare haft inflytande på kyrkan.		
Bild		
Datum 2010-09-01		
Fotograf Anneli Borg		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 1	Gravplatsnr 80-81	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd Ca 300 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription ANDERS ANDERSSONS FRÅN MEJSTA FAMILJEGRAF		Inskriptionstyp Försänkt, svart
		Titel
Skador Kraftig sättning, mossa/lav, stenramen är på väg att bli överväxt av gräs.		
Beskrivning Mycket hög obeliskformad sten, basens framsida är polerad och utgör stenens inskriptionsruta.		
Kulturhistoriskt värde Stor obeliskformad sten i välbevarad rad med äldre stenar. Gårds-/ortsnamn.		


Bild

Datum
2010-09-01

Fotograf
Anneli Borg



Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 1	Gravplatsnr 77-79	Årtal
Gravvårdens typ	Gravvårdens höjd 62 cm	Gravvårdens material Röd granit, kalksten
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning stenram	Ytmaterial Stenplattor, plantering
Inskription KRISTOFERSON		Inskriptionstyp förhöjd
		Titel
Skador Sättning, mossa/lav. Plattläggningen av kalksten är på väg att bli överväxt med gräs.		
Beskrivning Snedställd liggande sten med hög stenram. Utrymmet mellan sten och stenram bildar planteringsyta planterad med perenner. På sidorna och bakom gravvården finns en plattläggning av kalksten.		
Kulturhistoriskt värde Stor gravvård med stenram och plattläggning i välbevarad rad med äldre gravvårdar. Går att återanvända.		
Bild		
Datum 2010-09-01		
Fotograf Anneli Borg		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 2	Gravplatsnr 50	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 112 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial Gräs
Inskription Johan Olsson F 12/11 1834 D. 8/7 1908		Inskriptionstyp Försänkt
		Titel
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Stående sten med rakt överstycke, polerad slät framsida, sidor och baksida har en bearbetad yta. Överdelen är dekorerad med jugendinspirerad dekor.		
Kulturhistoriskt värde Tidstypisk sten från tidigt 1900-tal.		

Bild


Datum
2010-09-01

Fotograf
Anneli Borg




Anneli Borg
Örebro läns museum

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 2	Gravplatsnr 34	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 54,5 cm	Gravvårdens material Granit, röd
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial Gräs
Inskription Sjuksköterskan Elin Lindskog F. 31/5 1882 D. 27/1 1967		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
		Titel Sjuksköterska
Skador Mossa/lav		
Beskrivning Stående sten med svagt rundat krön, Stenen är matt med förhöjd, polerad inskription, ram samt dekor bestående av kors och liljekonvaljer.		
Kulturhistoriskt värde Titel		
Bild		
Datum 2010-09-01		
Fotograf Anneli Borg		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge 2	Gravplatsnr 31-33	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 64 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription EXP.FÖREST. VID S.J OSCAR L. LARSSON F. 1872 D. 1953 MAKAN ELIN, F. 1872 D. 1956 KRISTINA, F. 1899 D. 1989 VÄRNAMO		Inskriptionstyp Förhöjd, rundad
		Titel Exp. förest. vid s.j
Skador Mossa/lav		
Beskrivning Stående bred sten med dekorativ överliggare, på sidorna fristående kolonner med bladdekor på kapitälerna.		
Kulturhistoriskt värde Titel. Tidstypisk arbetad sten med fristående kolonner. Gård-/ortsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-01		
Fotograf Anneli Borg		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 2	Gravplatsnr 30	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 155 cm	Gravvårdens material Kalksten
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial Gräs
Inskription FE. HEMMANSEGAREN PER. ER. PERSSON FR. MEJSTA F. 18 4/11 14 D. 19 30/4 00 HANS MAKÅ STINA KAJSA F. 18 12/5 16 D. 18 4/6 74 HEM-ÄG CARL JANSSON MEJSTA F. 1839 D. 1879 H.H. AUGUSTA PERSD:R F. 1851-1899		Inskriptionstyp Försänkt, svart Titel Fe. Hemmansegaren Hem-äg
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Hög sten med mycket spetsig överdel krönt av ett kors. Stenens form påminner om ett kors.		
Kulturhistoriskt värde Välbevarad sten från sekelskiftet 1800-1900. Titlar. Gård-/ortsnamn.		

Bild


Datum
2010-09-01

Fotograf
Anneli Borg



Anneli Borg
Örebro läns museum

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 2	Gravplatsnr 44-45	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 56 cm	Gravvårdens material Granit, röd
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning	Ytmaterial Grus
Inskription Trädgårdsmästaren Helge Carlsson Familjegrav		Inskriptionstyp Förhöjd
		Titel Trädgårdsmästare
Skador Mossa/lav		
Beskrivning Polerad sten med svagt rundat krön dekorerat med en stjärna och strålar, matt nedsänkt inskriptionsruta med upphöjd polerad inskription. Lägre matta sidostycken dekorerade med polerade blomslingor.		
Kulturhistoriskt värde Titel		
Bild		
Datum 2010-09-01		
Fotograf Anneli Borg		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 2	Gravplatsnr 86-87	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 172,5 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial Gräs
Inskription HEMMANSEGAREN JOHAN PERSSON GÖTHAVI F.18 11/1 16 D.18 20/4 81 HUSTRUN BIRGITTA KATHARINA F. 18 20/9 17 D. 18 8/1 84		Inskriptionstyp Försänkt
		Titel Hemmansegaren
Skador Mossa/lav		
Beskrivning Hög stående sten med spetsig överdel stående på en profilerad bas. Stor polerad inskriptionsruta dekorerad med ett kors i övre delen.		
Kulturhistoriskt värde Sten från sekelskiftet 1800-1900. Titel. Gårds-/ortsnamn.		

Bild

Datum
2010-09-01

Fotograf
Anneli Borg



Anneli Borg
Örebro läns museum


Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 2	Gravplatsnr 122-123	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 119 cm	Gravvårdens material Marmor
Plantering/växtmaterial	Omgärdning Staket, järn	Ytmaterial grus
Inskription H.H. KOMMINISTERN P.L. SON MALMBORG F. 14/1 1839 D. 13/9 1933 FRU NANNA MALMBORG F. 15/3 1841 D. 27/11 1883 SYSTEM EMMA GÖRANSSON F. 22/6 1846 D. 11/8 1880 FILIP.BR. 1:2?		Inskriptionstyp Försänkt, svart
		Titel Komministern
Skador Mossa/lav, rost		
Beskrivning Stående kors på profilerad sockel. Inskriptionsytan består av sockelns framsida och har en fint huggen ram i kanten. Järnstaketets ståndare kröns av valmofrökapslar, hörnstolparna samt mittstolpen på långsidorna kröns av blomknoppar. Det är inte mycket färg kvar men staketet är målat i grönt och knoppar och frökapslar är målade i silver.		
Kulturhistoriskt värde Grusgrav omgärdad av fint arbetat järnstaket samt tidstypisk sten. Titel.		
Bild		
Datum 2010-09-01		
Fotograf Anneli Borg		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 2	Gravplatsnr 133-134	Årtal
Gravvårdens typ Liggande sten	Gravvårdens höjd 85 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning Stenram	Ytmaterial Grus
Inskription Nysteds Familjegrav	Inskriptionstyp Förhöjd, polerad	
	Titel	
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Grusgrav med stenram. Liggande sten med en smal nedsänkt ram i kanten samt nedsänkt inskriptionruta med konkavt avskurna hörn.		
Kulturhistoriskt värde Grusgrav med stenram.		
Bild		
Datum 2010-09-01		
Fotograf Anneli Borg		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 2	Gravplatsnr 131-132	Årtal Upplåten 1930
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 64,5 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning Stenram	Ytmaterial Grus, kalkstensplattor
Inskription Stående: NILS NILSSONS KOLJA FAMILJEGRAV Liggande vänster: GUSTAV NILSSON 1899-1975 Liggande höger: ANNA NILSSON 1900-1985		Inskriptionstyp polerad
		Titel
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Grusgrav med stenram och plattor av kalksten. Låg bred sten dekorerad med drapering och en stjärna i övre delen. På sidorna fristående kolonner med kannelyrer.		
Kulturhistoriskt värde Tidstypisk grusgrav med stenram. Gårds-/ortsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-01		
Fotograf Anneli Borg		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 7	Gravplatsnr E, egen benämning	Årtal
Gravvårdens typ Stående kors av järn	Gravvårdens höjd 87 cm	Gravvårdens material Järn
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial Gräs
Inskription Här Hvilar Gelbgjutare gesellen CARL LARSSON Född den 15 Oktober 1838 Död den 20 Januari 1861 Sv. Pc. Bo. No 473. v. 35		Inskriptionstyp
		Titel Gelbgjutar gesell
Skador Rost		
Beskrivning Platt kors av järn. Korsets armar avslutas av en kula av koppar, även inskriptionsplattan är av koppar.		
Kulturhistoriskt värde Titel, kors av järn från 1800-talets mitt.		

Bild


Datum
2010-09-03

Fotograf
Anneli Borg



Anneli Borg
Örebro läns museum

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 7	Gravplatsnr D, egen benämning	Årtal
Gravvårdens typ Liggande sten	Gravvårdens höjd 39 cm	Gravvårdens material Granit, röd
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial Gräs
Inskription HEMMANSÄG. PER LARSSON SJÖGESTA 1826-1897		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
		Titel Hemmansägare
Skador Mossa/lav		
Beskrivning Liggande, svagt sluttande sten med polerad inskription, ram samt stjärna.		
Kulturhistoriskt värde Titel. Gård-/ortnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Anneli Borg		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 7	Gravplatsnr C, egen benämning	Årtal
Gravvårdens typ Stående, järn	Gravvårdens höjd 133 cm	Gravvårdens material järn
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription HÄR HWILA P.PERSSON I GÖTAVI F. 1792 DÖD 1865 DESS HUSTRU B. PERSDOTTER F. 1771 DÖD 1856 SV. PS. 491. V 4		Inskriptionstyp Förhöjd
		Titel
Skador Rost, sättning		
Beskrivning Formgjutet kors med genombruten dekoration. Korset står på en sockel av sten.		
Kulturhistoriskt värde Gravvård från 1800-talets andra hälft. En av få vårdar av gjutjärn i församlingen.		

Bild

Datum
2010-09-03

Fotograf
Anneli Borg



Anneli Borg
Örebro läns museum

Gravvård

	Kyrkogård Rinkably	
Läge Kv 3	Gravplatsnr 3-4	Årtal
Gravvårdens typ Liggande, sluttande	Gravvårdens höjd 80 cm	Gravvårdens material Granit, grå
Plantering/växtmaterial	Omgärdning Stenram	Ytmaterial Grus
Inskription GREVE PER KALLING F. 18/1 1872 D. 13/6 1910 GREVINNAN MARIANNE KALLING FÖDD SPARRE F. 6/3 1875 D. 1931 PER F. 18/3 1905 D. 19/3 1905 GREVE PEDER KALLING F. 26/6 1907 D 28/5 1987		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad Titel Greve
Skador Sättning		
Beskrivning Grusgrav omgärdad av stenram med markerade hörnstenar. Graven ligger på en slänt med en trappa upp till graven. Trappan är av granit lika stenramen.		
Kulturhistoriskt värde Titel samt personhistoriskt värde. Grav tillhörande släkten Kalling, ägare till frälsegodset Myrö.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Anneli Borg		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 3	Gravplatsnr 50-51	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 194 cm	Gravvårdens material Granit, grå
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning Stenram	Ytmaterial Gräs
Inskription NÄMNDEMAN PER PERSSON MEJSTA 1858-1918 HANS MAKA SOFIA PERSSON 1861-1935 AXEL 1895- 1974		Inskriptionstyp Försänkt, guld
		Titel Nämndeman
Skador Sättning, Mossa/lav		
Beskrivning Hög polerad sten med kraftig överdel och rundat spetsigt krön.		
Kulturhistoriskt värde Titel, stenram. Gårds-/ortsnamn.		

Bild

Datum
2010-09-03

Fotograf
Anneli Borg



Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 3	Gravplatsnr 52-53	Årtal
Gravvårdens typ Liggande sten	Gravvårdens höjd 181,5 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription FOLKSKOLLÄRARE ALBERT HÖGGREN FAMILJEGRAV		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
		Titel Titel
Skador Mossa/lav		
Beskrivning Stor polerad liggande häll, nedsänkt inskriptionsruta med konkavt avskurna hörn.		
Kulturhistoriskt värde Personhistoriskt värde: Albert Höggren lärare och kantor i Rinkaby folkskola, gick i pension ca 1939. Frun även hon lärare i Rinkaby folkskola. De bodde i bv i det som kallas lärarbostaden/klockargården.		

Bild


Datum
2010-09-03

Fotograf
Anneli Borg



Anneli Borg
Örebro läns museum


Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 3	Gravplatsnr 54	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 72 cm	Gravvårdens material Granit, svart
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning	Ytmaterial plantering
Inskription KYRKVÅRDEN GUSTAV PERSSON FAMILJEGRAV MEJSTA		Inskriptionstyp Förhöjd, rundad
		Titel Kyrkvård
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Låg bred sten med profilerad överliggare. Vänster sida av stenen är dekorerad med ett träd, kapell och en duva med en smal ram runt om.		
Kulturhistoriskt värde Titel med anknytning till kyrkan. Tidstypisk sten. Gårds-/ortsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Anneli Borg		


Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 3	Gravplatsnr 55-56	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 69 cm	Gravvårdens material Granit, svart
Plantering/växtmaterial Gräs	Omgärdning	Ytmaterial Gräs
Inskription KYRKVÅRDEN ERIK PETERSSON SJÖGESTA FAR MOR F. 1873 D. 1960 F. 1878 D. 1962		Inskriptionstyp
		Titel Kyrkvård
Skador Mossa / lav		
Beskrivning Låg bred sten med indraget dekorerat krön. Stenen är matt med en fint bearbetad yta. Inskriptionen och de brinnande ljusen på var sida där om är polerade.		
Kulturhistoriskt värde Titel med anknytning till kyrkan. Tidstypisk sten. Gård-/ortsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Anneli Borg		


Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 3	Gravplatsnr 57-58	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 104 cm	Gravvårdens material Granit, svart
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning	Ytmaterial Gräs, plantering
Inskription HEMMANSÄGAREN KARL KARLSSONS GÖTAVI FAMILJEGRAV KARL KARLSSON F 1/8 1879 D. 15/10 1956 Hans maka ANNA KARLSSON F. 14/12 1877 D. 13/2 1944		Inskriptionstyp Försänkt, spår av guld
		Titel Hemmansägaren
Skador Sättning, mossa / lav		
Beskrivning Bred, relativt hög sten med kraftig överliggare och på sidorna släta Doriska kolonner. Mittendelen samt dekoren på överliggaren är polerad i övrigt är stenen matt.		
Kulturhistoriskt värde Titel och personhistoriskt värde. Karl Karlsson hade sågverk i Götavi. Gårds-/ortsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Anneli Borg		


Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 3	Gravplatsnr 59-60	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 76 cm	Gravvårdens material Granit, svart
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial Gräs
Inskription SVEN LARSSON HUSTRUN ANNA RAMSTENA		Inskriptionstyp Polerad
		Titel
Skador Sättning, Mossa/lav		
Beskrivning Låg bred sten med överliggare dekorerad som en fris, på sidorna fristående kolonner. På vardera sida om inskriptionsrutan finns stilistiska blommor.		
Kulturhistoriskt värde Bred låg sten, karaktärsskapande i raden. Går att återanvända. Gård-/ortsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Anneli Borg		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 4	Gravplatsnr 173-175	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 95 cm	Gravvårdens material Granit, svart
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial Gräs
Inskription Hemmansäg. Emil gustavsson f. 20/5 1871 d. 5/1 1948 Kolja Familjegrav Makan Amada f. Larsson f. 7/12 1874 d. 24/11 1963 Sonen Gustav Emil f. 24/4 1909 d. 26/4 1944		Inskriptionstyp
		Titel Hemmansägare
Skador Sättning		
Beskrivning Låg bred sten med svagt spetsig överliggare dekorerat med ett kors, på sidorna fristående kolonner. Mittendelen samt korset på överliggaren är polerade i övrigt är stenen matt.		
Kulturhistoriskt värde Titel. Gård-/ortsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Anneli Borg		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 4	Gravplatsnr 109-110	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 66 cm	Gravvårdens material Granit, grå
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning	Ytmaterial Plantering
Inskription Droskägaren S. Bergstrand Örebro		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
Stina	??	Titel Droskägare
1917-2008	1903-1954	
Skador		
Beskrivning Bred låg sten, rundat krön med stiliserade voluter på sidorna. Krönet är dekorerat med en oljelampa samt stiliserade bladslingor och på sidorna om inskriptionsrutan finns rosor.		
Kulturhistoriskt värde Titel. Gård-/ortsnamn		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Anneli Borg		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 4	Gravplatsnr 57	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 76 cm	Gravvårdens material Granit svart
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription H. V. HEDVIG RYTTER F. 1840 D.1931		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
		Titel
Skador Mossa / lav		
Beskrivning Stående svart sten med spetsigt krön med stiliserade voluter på var sida. Matt bearbetad yta med upphöjd polerad ram, inskription samt oljelampa på krönet.		
Kulturhistoriskt värde En av få bevarade linjegravar på kyrkogården.		

Bild

Datum
2010-09-03

Fotograf
Anneli Borg



Anneli Borg
Örebro läns museum

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 4	Gravplatsnr 59	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 35,5	Gravvårdens material Granit, svart
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning	Ytmaterial Gräs
Inskription Här Vilar Lena Björk f. 18/6 1913 d. 4/6 1932 fr. Sjögesta		Inskriptionstyp Något förhöjd, polerad
		Titel
Skador Mossa / lav		
Beskrivning Stående svart sten med spetsigt krön. Polerad inskription och jugendinspirerad dekor i form av organiska slingor, blad och blommor.		
Kulturhistoriskt värde En av få bevarade linjegravar på kyrkogården. Gård-/ortsnamn.		

Bild


Datum
2010-09-03

Fotograf
Anneli Borg




Anneli Borg
Örebro läns museum


Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 4	Gravplatsnr 61	Årtal
Gravvårdens typ Liggande, svagt sluttande sten	Gravvårdens höjd 27 cm	Gravvårdens material Granit svart
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial Gräs
Inskription ELIN JAKOBSSON SJÖGESTA f. 1883 d. 1932		Inskriptionstyp Försänkt
		Titel
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Liten fyrkantig polerad sten med något nedsänkt ram.		
Kulturhistoriskt värde Liten linjegrav, en av få bevarade på kyrkogården. Gård-/ortsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Anneli Borg		


Gravvård

Kyrkogård Rinkaby		
Läge kv 4	Gravplatsnr 65	Årtal
Gravvårdens typ Liggande, svagt sluttande sten	Gravvårdens höjd 36 cm	Gravvårdens material Granit, röd
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial Gräs
Inskription KARL ANDERSSON F. 1864 D. 1935		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
		Titel
Skador Mossa / lav		
Beskrivning Liten fyrkantig sten med förhöjd polerad ram, inskription och dekor i form av tre stjärnor och strålar.		
Kulturhistoriskt värde Liten linjegrav, en av få bevarade på kyrkogården.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Anneli Borg		


Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge kv 4	Gravplatsnr 66	Årtal
Gravvårdens typ Liggande, svagt sluttande sten	Gravvårdens höjd 32 cm	Gravvårdens material Granit, röd
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial Gräs
Inskription MOR		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
		Titel
Skador Sättning, mossa / lav		
Beskrivning Liggande, svagt sluttande sten med polerad inskription och ram.		
Kulturhistoriskt värde Line anonym linjegrav, en av få bevarade på kyrkogården.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Anneli Borg		
Anneli Borg Örebro läns museum		


Gravvård

Kyrkogård Rinkaby		
Läge Kv 4	Gravplatsnr 68	Årtal
Gravvårdens typ Liggande, svagt sluttande	Gravvårdens höjd 31,5	Gravvårdens material Granit, röd
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial Gräs
Inskription MOR		Inskriptionstyp Förhöjd polerad
		Titel
Skador Mossa / lav		
Beskrivning Liggande svagt sluttande sten med polerad yta samt nedsänkt inskriptionsruta.		
Kulturhistoriskt värde Line anonym linjegrav, en av få bevarade på kyrkogården.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Anneli Borg		


Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 4	Gravplatsnr 51	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd Ca 10 cm (nedsjunken i marken)	Gravvårdens material cement
Plantering/växtmaterial	Omgärdning Ram av cement	Ytmaterial Gräs
Inskription Gravvården är nedsjunken i marken, hittar ingen synlig inskription.		Inskriptionstyp
		Titel
Skador Sättningar, mossa/lav		
Beskrivning Liten gravvård med ram och hörnsten av cement.		
Kulturhistoriskt värde Ovanlig gravvård av cement.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Anneli Borg		


Gravvård


	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 4	Gravplatsnr 50	Årtal Dödsdatum 1929
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 21 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial Gräs
Inskription AUGUSTA LARSSON NASTA		Inskriptionstyp Försänkt, spår av svart
		Titel
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Låg bred sten med svagt rundad överdel. Stenen har grovhuggen ram, sidor och baksida, nedsänkt inskriptionsruta dekorerad med ett kors.		
Kulturhistoriskt värde En av få bevarade linjegravar på kyrkogården.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Anneli Borg		

Gravvård


	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 4	Gravplatsnr 46	Årtal Upplåten 1920
Gravvårdens typ Liggande sten	Gravvårdens höjd 38,5	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial Gräs
Inskription JOH:A KÄLLER		Inskriptionstyp Försänkt
		Titel
Skador Mossa /lav		
Beskrivning Liggande, svagt sluttande sten med grovhuggen ram och nedsänkt släthuggen inskriptionsruta. (Johanna Käller)		
Kulturhistoriskt värde Liten linjegrav, en av få bevarade på kyrkogården.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Anneli Borg		

Gravvård


	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 4	Gravplatsnr 42	Årtal
Gravvårdens typ liggande	Gravvårdens höjd 35,5 cm	Gravvårdens material Granit, räd
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial Gräs
Inskription Karl Nilsson f. 1890 d. 1926		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
		Titel
Skador Mossa / lav		
Beskrivning Liggande svagt sluttande sten med polerad ram, inskription och dekor. Dekoren består av moln solstrålar och en duva.		
Kulturhistoriskt värde Liten linjegrav, en av få bevarade på kyrkogården.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Anneli Borg		

Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 4	Gravplatsnr 38	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 118 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial Gräs
Inskription Johanna Olsson F 1/11 1836 d 21/7 1924 Sv. Ps. 187 v.7-8		Inskriptionstyp försänkt
		Titel
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Stående sten med rakt överstycke och rundade hörn. Överdelen är dekorerad bland annat med ett kors.		
Kulturhistoriskt värde Tidstypisk sten från 1900-talets första del. En av två på kyrkogården.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Anneli Borg		


Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 4	Gravplatsnr 26 (Annikas ant.)	Årtal
Gravvårdens typ Liggande, svagt sluttande	Gravvårdens höjd 38 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial Gräs
Inskription C.J. KÄLLER		Inskriptionstyp Försänkt
		Titel
Skador Mossa / lav		
Beskrivning Liggande, svagt sluttande sten med grovt huggen ram och slät inskriptionsruta.		
Kulturhistoriskt värde Liten linjegrav, en av få bevarade på kyrkogården.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Anneli Borg		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv 4	Gravplatsnr 9	Årtal
Gravvårdens typ Liggande	Gravvårdens höjd 40	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial Gräs
Inskription ÅKE WESTERGRÉN f. 1916 d.1926		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
		Titel
Skador Mossa / lav		
Beskrivning Liten liggande sten med polerad upphöjd inskription och dekor. Dekoren består av kors och blommor i övre delen, även hörnen är markerade.		
Kulturhistoriskt värde Liten linjegrav, barngrav, en av få bevarade på kyrkogården.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Anneli Borg		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge 4	Gravplatsnr 1-2	Årtal
Gravvårdens typ Stående sten	Gravvårdens höjd 93 cm	Gravvårdens material Granit, röd
Plantering/växtmaterial Blomma, Kärleksört	Omgärdning Stenram	Ytmaterial Grus
Inskription MÖRNER CARL-GABRIEL 1926-1999 HELENA 1941-1996 ESPLUNDA		Inskriptionstyp Försänkt, guld
		Titel
Skador Sättning, Mossa/lav		
Beskrivning Stående polerad röd sten med flack spetsig överdel dekorerad med en krona. På sidorna fristående kolonner. Gravvården omgärdas med en stenram samkomponerad med stenen, även stenramen är polerad.		
Kulturhistoriskt värde Personhistoriskt värde, familjen Mörner, ägare till frälsegodset Esplunda.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Anneli Borg		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 6, egen benämning	Gravplatsnr A, egen benämning	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 98 cm	Gravvårdens material Kalksten
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription MINNE AF NÄMNDEMANNEN PETTER PERSSON FR. RAMSTENA F:D. 21/8 1820. D:D 24/7 1869 SAMT HUSTRUN M. CHARLOTTA LARSSON f. 18 22/5 21 d. 6/12 1888. FILP. BR:1 22	Inskriptionstyp Försänkt, rest av svart	
	Titel Nämndeman	
Skador Mossa/lav, vittring, bortfallen dekor.		
Beskrivning Stående rektangulär sten med slät yta. Dekor som kröner stenen borta, endast liten rest kvar.		
Kulturhistoriskt värde En av flera äldre stenar i kvarter närmast kyrkan med flera äldre samt större gravvårdar. Titel. Gård-/ortsnamn. Föredömligt vore om stenen fick någon typ av skydd under vintern.		

Bild


Datum
2010-09-01

Fotograf
Charlott Torgén



Charlott Torgén
Örebro läns museum

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 6, egen benämning	Gravplatsnr B, egen benämning	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 127 cm	Gravvårdens material Kalksten
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription HÄR HVILAR (HÄ)RADSDOMAR(E) RIKSDAGSMA(N) ...LS SON I SJ... ÅR 1781 1/11 I... (D)ÖD ÅR 1852 ES; 57:2		Inskriptionstyp Försänkt, rest av svart
		Titel Häradsdomare, riksdagsman
Skador Sättning, mossa/lav, vittring, sprickor, delar av gravvården bortfallna.		
Beskrivning Större gravvård i form av kors där slutet på vardera arm är rundad. Stenen har en slät yta. Stenen är placerad på sockel. Ena armen på korset är bortfallen och stora delar av de två övriga har kraftiga skador.		
Kulturhistoriskt värde En av flera äldre stenar i kvarter närmast kyrkan med flera äldre samt större gravvårdar. Titel. Föredömligt vore om stenen fick någon typ av skydd under vintern.		
Bild		
Datum 2010-09-01		
Fotograf Charlott Torgén		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 6, egen benämning	Gravplatsnr C, egen benämning	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 126 cm	Gravvårdens material Kalksten
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription INSPEKTOREN G. AD. MAGELIUS. F. 1787 – D. 1845 SAMT DESS MAKA H. G. IDSTRÖM F. 1794 D. 1866 SV. PS. 221-3	Inskriptionstyp Försänkt, rest av svart	
	Titel Inspektor	
Skador Sättning, mossa/lav, vittring, sprickor		
Beskrivning Stående hög sten med spetsig överdel och sluttande sidor. Försänkt inskriptionsyta krönt av kors och som omges av profilerad ram. Dekoren utgörs av stjärnor placerade i ramen ovanför inskriptionsytan. Stenen är placerad på en hög sockel med mjukt rundad profilering.		
Kulturhistoriskt värde Välbevarad sten i kvarter närmast kyrkan med flera äldre samt större gravvårdar. Titel. Föredömligt vore om stenen fick någon typ av skydd under vintern.		

Bild


Datum

2010-09-01

Fotograf

Charlott Torgén



Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 6, egen benämning	Gravplatsnr F, egen benämning	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 120 cm	Gravvårdens material Kalksten
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription HVILORUM FÖR ORGELNISTEN M. FORSBERGS ENKA ...TARINA FORSBERG F. D. 7 AUG. 1797 D. D. 5 JAN 1855.		Inskriptionstyp Försänkt
		Titel Orgelnist
Skador Mossa/lav, vittring, sprickor.		
Beskrivning Stående rektangulär sten på kraftig sockel. Stenen har slät yta. På stenen överdel finns en nedsänkt yta möjligen för någon form av dekor som fallit bort. Delar av stenen har fallit bort.		
Kulturhistoriskt värde En av flera äldre stenar i kvarter närmast kyrkan med flera äldre samt större gravvårdar. Titel. Föredömligt vore om stenen fick någon typ av skydd under vintern.		
Bild		
Datum 2010-09-01		
Fotograf Charlott Torgén		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 6, egen benämning	Gravplatsnr G, egen benämning	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 232 cm	Gravvårdens material Kalksten
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription Af Coministrarne Anders Idström född 1741 död 1810 och Carl Stenander född 1764 död 1820 hvila stoftet i frid. Minnet lefver i välsignelse. Stenen restes af den förres svägerska den senares Maka		Inskriptionstyp Försänkt, rest av svart
		Titel Komminister
Skador Sättning, mossa/lav, vittring, sprickor, rost.		
Beskrivning Stor hög sten med spetsig topp och sluttande sidor. Släta ytor. Farmsidan kröns av kors. Stenen placerad på bas samt sockel i två delar som hålls samman av två järnkramlor.		
Kulturhistoriskt värde En av flera äldre stenar i kvarter närmast kyrkan med flera äldre samt större gravvårdar. Titel. Föredömligt vore om stenen fick någon typ av skydd under vintern.		


Bild

Datum
2010-09-01

Fotograf
Charlott Torgén



Charlott Torgén
Örebro läns museum

Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 6, egen benämning	Gravplatsnr J, egen benämning	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 185 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription LARS JONSSON SJÖGESTA FAMILJEGRAV		Inskriptionstyp Försänkt, svart
		Titel
Skador Mossa/lav		
Beskrivning Stor hög sten med assymetrisk överdel och grovt huggen yta. Stenen har en försänkt släthuggen oval inskriptionsyta.		
Kulturhistoriskt värde En av flera äldre stenar i kvarter närmast kyrkan med flera äldre samt större gravvårdar. By-/gårdsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-01		
Fotograf Charlott Torgén		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 6, egen benämning	Gravplatsnr K, egen benämning	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 200 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription O?. J. KARLSSON i Sjögesta Familjegrav Larsson Britt Marie f. 1939 d. 1997 Bror Inge f. 1934 d. 2005 Emil f. 1872 d. 1943 Axel f. 1884 d. 1963 Anna f. 1882 d. 1966		Inskriptionstyp Försänkt, guld
		Titel
Skador Mossa/lav		
Beskrivning Stor hög sten med kraftigt samt profilerat överstycke krönt av kors. Stenen har en polerad yta och är placerad på profilerad bas samt sockel.		
Kulturhistoriskt värde En av flera större stenar i kvarter närmast kyrkan med flera äldre samt större gravvårdar. By-/gårdsmamn.		

Bild

Datum
2010-09-01

Fotograf
Charlott Torgén



Gravvård


	Kyrkogård Lillkyrka	
Läge Kv. 6, egen benämning	Gravplatsnr L, egen benämning	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 189 cm	Gravvårdens material Granit, svart
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription P. E. JANSSON I GÖTAVI FAMILJEGRAV		Inskriptionstyp Försänkt, guld
		Titel
Skador Mossa/lav, sprickor, stenen är snett placerad på basen.		
Beskrivning Stående hög sten med flackt pyramidalt formad topp. Stenen har en polerad framsida i övrigt har sidorna en fint huggen yta. Stenens dekor består av förgyllt kors samt stiliserad bladstav och rosetter på stenens bas. Stenen är placerad på en bas som trappas av ned mot sockeln.		
Kulturhistoriskt värde En av flera större stenar i kvarter närmast kyrkan med flera äldre samt större gravvårdar. By-/gårdsnamn.		


Bild

Datum
2010-09-01


Fotograf
Charlott Torgén



Gravvård	Kyrkogård Lillkyrka	
Läge Kv. 6, egen benämning	Gravplatsnr M, egen benämning	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 134 cm	Gravvårdens material Granit, svart
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription P. E. ERIKSSON OCH L. J. ERIKSSON I SJÖGESTA FAMILJEGRAV		Inskriptionstyp Försänkt
		Titel
Skador Mossa/lav		
Beskrivning Stående sten med flackt pyramidalt formad topp och svagt sluttande sidor. Framsidan har en polerad yta medan de övriga sidorna är fint huggna. Stenens dekor kröner stenen och består av ett liggande kors och palmblad.		
Kulturhistoriskt värde En av flera stenar i kvarter närmast kyrkan med flera äldre samt större gravvårdar. By-/gårdsnamn.		
Bild		
Datum		
Fotograf Charlott Torgén		

Gravvård	Kyrkogård Lillkyrka	
Läge Kv. 6, egen benämning	Gravplatsnr N, egen benämning	Årtal
Gravvårdens typ Liggande 2 st	Gravvårdens höjd 20 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning Stenram	Ytmaterial Grus
Inskription Del av stenram K. A. KARLSSONS FR. ÖREBRO FAMILJEGRAV		Inskriptionstyp Försänkt Förhöjd, rundad
Liggande sten FIL. MAG. ERIK SJÖSELL 1902-1971		Titel Filosofie magister
Skador Mossa/lav		
Beskrivning Stenram med markerade hörnstenar. Stenramen har rundad överdel och hörnstenarna har flackt pyramidal topp. Inskriptionen finns i stenramens främre del. Den liggande stenen har en polerad yta och kröns av ett kors.		
Kulturhistoriskt värde Stenram i kvarter nära kyrkan med flera större samt äldre gravvårdar. Titel. Gård-/ortsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-01		
Fotograf Charlott Torgén		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 6, egen benämning	Gravplatsnr O, egen benämning	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 180 cm	Gravvårdens material Granit, svart
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning Järnstaket	Ytmaterial Grus
Inskription Hemmansägaren AUG. PERSSON fr. Sjögesta f. 14/6 1866 d. 14/11 1933 Hustrun ANNA MATHILDA PERSSON f. 10/6 1871 d. 27/2 1924 Sonen KARL AXEL f. 18/6 1900 d. 17/3 1911 SVEN PERSSON f. 1572 1905 d. 29/11 1991 ELLEN PERSSON f. 5/5 1906 d. 13/11 1997 FAMILJEGRÄV		Inskriptionstyp Försänkt, guld Titel Hemmansägare
Skador Mossa/lav		
Beskrivning Stående hög sten med flackt pyramidalt formad topp och svagt sluttande sidor. Stenen har polerad framsida och i övrigt fint huggna sidor. Stenen är placerad på hög till viss del profilerad bas samt sockel. Graven ramas in av ett staket av smidesjärn, svartmålat med dekor i silver. I främre delen av staketet finns en grind.		
Kulturhistoriskt värde Grav med staket i kvarter nära kyrkan med flera större samt äldre gravvårdar. Titel. By-/gårdnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-01		
Fotograf Charlott Torgén		

Gravvård	Kyrkogård Lillkyrka	
Läge Kv. 6, egen benämning	Gravplatsnr P, egen benämning	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 295 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning Stenram	Ytmaterial Grus
Inskription Riksdagsman A. P. GUSTAFSSONS FAMILJEGRAF f. 1852 AP Gustafsson d. 1948 GUSTAVA GUSTAFSSON f. 1853 d. 1929 CHARLES WALTER f. 18 25/4 82 d. 19 15/4 07 DOTTERN GRETA f. 1894 d. 1990	Inskriptionstyp Försänkt, svart	
	Titel Riksdagsman	
Skador Mossa/lav samt sättning i stenramen.		
Beskrivning Hög obelisk med polerad framsida. Stenen är placerad på hög till viss del profilerad bas samt sockel. Graven omgärdas av en stenram.		
Kulturhistoriskt värde Grav med stenram i kvarter nära kyrkan med flera större samt äldre gravvårdar. Titel.		

Bild

Datum
2010-09-01

Fotograf
Charlott Torgén




Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 1	Gravplatsnr 82	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 98 cm	Gravvårdens material Kalksten
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription HÄR HVILAR HEMMANSEGAREN JAN JANSSON I SJÖGESTA FÖDD 1792 23/2 DÖD 1865 19/10 SV. PS. 476 V. 3		Inskriptionstyp Försänkt, svart
		Titel Hemmansägare
Skador Mossa/lav, vittring, sprickor.		
Beskrivning Stående sten med rundat krön och uppskjutande mittdel. Stenens nedre del är något bredare.		
Kulturhistoriskt värde Äldre sten i välbevaad rad med äldre gravar. By-/gårdsnamn. Föredömligt vore om stenen fick någon typ av skydd under vintern.		


Bild

Datum
2010-09-01

Fotograf
Charlott Torgén



Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 1	Gravplatsnr 84-85	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 192 cm	Gravvårdens material Granit, svart
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription ERIK NILSSONS FR. SOLBERGA FAMILJEGRAV		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
		Titel
Skador		
Beskrivning Stående hög sten med flackt pyramidalformad topp och svagt slutande sidor. Stenens framsida är polerad medan övriga sidor är fint huggna. Stenen är placerad på sockel samt bas. Dekoren utgörs av kors som kröner stenen samt en meanderslinga på basen.		
Kulturhistoriskt värde Tidstypisk sten i välbevarad rad med äldre gravar. By-/gårdsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-01		
Fotograf Charlott Torgén		

Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 1	Gravplatsnr 86-87	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 85 cm	Gravvårdens material Granit, svart
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription Eric Larssons Mejsta Familjegrav		Inskriptionstyp Försänkt, guld
		Titel
Skador Sättning, mossa/lav.		
Beskrivning Sten med spetsig överdel som på sidorna svänger av och markerar mot den nedre delen av stenen. Nedre delen av stenen har en polerad yta och dekor i form av kraftiga och stiliserade repstavar på var sida om inskriptionsytan. Övre delen kröns av kors och stiliserade palmblad samt polerad bård längs den övre kanten.		
Kulturhistoriskt värde Tidstypisk/karaktärsskapande sten i rad med äldre gravar. By-/gårdsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-01		
Fotograf Charlott Torgén		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 1	Gravplatsnr 93-95	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 154 cm	Gravvårdens material Granit, svart
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription HEMMANSÄGAREN JOHAN PERSSON KOLJA f. 1857 d. 1945 HUSTRUN WILHELMINA f. 1862 d. 1945 SONEN AXEL f. 1898 d. 1922		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
		Titel Hemmansägare Lantbrukare
Skador		
Beskrivning Stående sten med flackt spetsig topp och svagt sluttande sidor. Stenen har en polerad framsida och i övrigt fint huggna sidor. Dekor i form av kors som kröner stenen. Stenen är placerad på bas samt sockel.		
Kulturhistoriskt värde Tidstypisk/karaktärsskapande sten i rad med äldre gravar. By-/gårdsnamn.		

Bild

Datum
2010-09-01

Fotograf
Charlott Torgén



Charlott Torgén
Örebro läns museum

Gravvård


	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 1	Gravplatsnr 96-98	Årtal
Gravvårdens typ Stående, 1 st. Liggande, 1 st.	Gravvårdens höjd 71 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription Stående L. A. ESPLUNDS FAMILJEGRAV		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
Liggande August Esplund f. 1882 d. 1962 Hustrun Elin f. 1897 d. 1981		Titel
Skador		
Beskrivning Låg stående sten med rundad överdel och svagt sluttande sidor som breddar stenen något mot marken. Stenen har grovt huggen yta med försänkt släthuggen inskriptionsyta krönt av kors. Den liggande stenen har en dekor i form av ett kors som kröner stenen samt en smal polerad ram kring stenens kant.		
Kulturhistoriskt värde Till formen välanpassad sten i kvarteret. Går att återanvända.		


Bild


Datum
2010-09-01


Fotograf
Charlott Torgén





Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 1	Gravplatsnr 102-103	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 87 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription SKRÄDDAREN A. ANDERSSON f. 21/3 1844 d. 6/5 1923 HANS MAKÅ ANNA CHARLOTTA f. 9/12 1842 d. 11/2 1924 KARL NILSSON f. 1890 d. 1969		Inskriptionstyp Försänkt, rest av svart
		Titel Skräddare
Skador Sättning		
Beskrivning Stående sten med flackt sluttande överdel och insvängda sidor som breddas mot marken. Stenen har en grovt huggen yta med försänkt slätare huggen inskriptionsyta som kröns av kransomgärdat kors.		
Kulturhistoriskt värde Tidstypisk/karaktärsskapande sten i välbevarad rad med äldre gravar.		
Bild Datum 2010-09-01 Fotograf Charlott Torgén		


Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 1	Gravplatsnr 106-107	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 93 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning Stenram	Ytmaterial Grus
Inskription GUSTAF ERIKSSON f. 20/7 1841 d. 2/8 1923 HANS MAKÅ MATILDA 15/1 1851 d. 1/2 1911 SJÖGESTA		Inskriptionstyp Försänkt, svart
		Titel
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Stående sten med rundad överdel och svängda sidor. Stenen har en grovt bearbetad yta med försänkt inskriptionsyta. Stenen är sammanfogad med stenramen som har samma bearbetade yta som stenen. De bakre hörnstenarna är markerade.		
Kulturhistoriskt värde Tidstypisk/karaktärsskapande sten med stenram i välbevarad rad med äldre gravar. By-/gårdsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-01		
Fotograf Charlott Torgén		

Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 1	Gravplatsnr 110-111	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 183 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription HEMMANSÄGAREN C. B. JOHANSSON Fr. Mejsta 1852-1924 HANS MAKA ANNA KATARINA 1858-1926		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
		Titel Hemmansägare
Skador Mossa/lav		
Beskrivning Hög stående sten med oregelbundet formad överdel. Stenen har en polerad framsida med försänkt inskriptionsyta. Dess sidor och baksida är grovt huggna.		
Kulturhistoriskt värde Tidstypisk/karaktärsskapande sten i välbevarad rad med äldre gravar. By-/gårdsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-01		
Fotograf Charlott Torgén		

Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 1	Gravplatsnr 113-115	Årtal
Gravvårdens typ Liggande	Gravvårdens höjd 21 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription L. E. NORD OCH A. PETTERSSONS FAMILJEGRAV		Inskriptionstyp Föränkt, guld
		Titel
Skador Mossa/lav		
Beskrivning Liggande lång, låg sten med grovt huggen yta och försänkt insriptionsplatta. Stenen flankeras längst ut på vardera sidor av klot.		
Kulturhistoriskt värde Tidstypisk/karaktärsskapande sten i välbevarad rad med äldre gravar. Troligtvis tidigare grusgrav med stenram.		
Bild		
Datum 2010-09-01		
Fotograf Charlott Torgén		


Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 1	Gravplatsnr 116-118	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 53 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription JAKOBSSONS FAMILJEGRAV SJÖGESTA		Inskriptionstyp Försänkt, polerad
		Titel
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Låg bred sten med polerad smal kant kring inskriptionsytan. Stenen kröns av dekor i form av kors som omges av stiliserade blommor.		
Kulturhistoriskt värde Tidstypisk/karaktärsskapande sten i välbevarad rad med äldre gravar. By-/gårdsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-01		
Fotograf Charlott Torgén		

Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 5	Gravplatsnr 78-79	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 161 cm	Gravvårdens material Granit, svart
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription Hemmansägaren ERIK LARSSONS Hjärsta FAMILJEGRAV. Sonen SVEN		Inskriptionstyp Försänkt, svart
		Titel Hemmansägare
Skador Mossa/lav		
Beskrivning Stående hög sten i form av kors placerad på bas vars framsida utgör inskriptionsyta. Korset har en polerad framsida och huggna sidor och baksida.		
Kulturhistoriskt värde Tidstypisk sten med titel. By-/gårdsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-05		
Fotograf Charlott Torgén		


Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 5	Gravplatsnr 66-67	Årtal
Gravvårdens typ Liggande	Gravvårdens höjd 100 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning Stenram	Ytmaterial Gräs
Inskription Här vilar HENRIK BERGGREN f. 1861 d. 1946 och hans maka AUGUSTA WILHELMINA f. 1865 d. 1936 fr. Rinkarleby By		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
		Titel
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Liggande sten med konkavt rundad ytterkant. Förhöjd släthuggen inskriptionsruta med polerad ram, dekor i form av kors. Stenen placerad i stenramen.		
Kulturhistoriskt värde Gravvård med stenram. By-/grådsnamn.		
Bild Datum 2010-09-03 Fotograf Charlott Torgén		


Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 5	Gravplatsnr 56-57	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 60 cm	Gravvårdens material Granit, svart
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription ALBERT KÄLLER f. 1871 d. 1952 OTTILIA KÄLLER f. 1866 d. 1952		Inskriptionstyp Försänkt, resta av guld
		Titel
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Låg bred sten. Dekoren utgörs av två stiliserade pelare som flankerar inskriptionsytan och som bär upp en äggstavsdekorerad fris.		
Kulturhistoriskt värde En av flera i välbevarad rad med många karakteristiska stenar som representerar olika tidsperioder.		
Bild		
Datum 2011-03-24		
Fotograf Charlott Torgén		


Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 5	Gravplatsnr 55	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 61 cm	Gravvårdens material Granit, svart
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription Här vilar P. A. NILSSON Mejsta f. 1849 d. 1938		Inskriptionstyp Försänkt
		Titel
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Sten med polerad inskriptionsyta och dekor i form av stiliserade blomrankor på var sida av inskriptionsytan. En stjärna kröner densamma.		
Kulturhistoriskt värde En av flera i välbevarad rad med många karakteristiska stenar som representerar olika tidsperioder. By-/gårdsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Charlott Torgén		


Gravvård


Gravvård		Kyrkogård Rinkaby
Läge Kv. 5	Gravplatsnr 51-52	Årtal
Gravvårdens typ Stående 1 st, liggande 1 st.	Gravvårdens höjd 58 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription Stående AUG. KARLSSONS NASTA FAMILJEGRAV		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
Liggande SÖNERNA HILDING f. 4. 6. 1887 d. 1. 5. 1961 EINAR f. 24. 8. 1900 d. 22. 6. 1980		Titel
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Låg bred sten med svängd överdel. Inskriptionsytan flankeras av stiliserade pelare och stenen kröns av en strålomgärdad stjärna.		
Kulturhistoriskt värde En av flera i välbevarad rad med många karakteristiska stenar som representerar olika tidsperioder. By-/gårdsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Charlott Torgén		

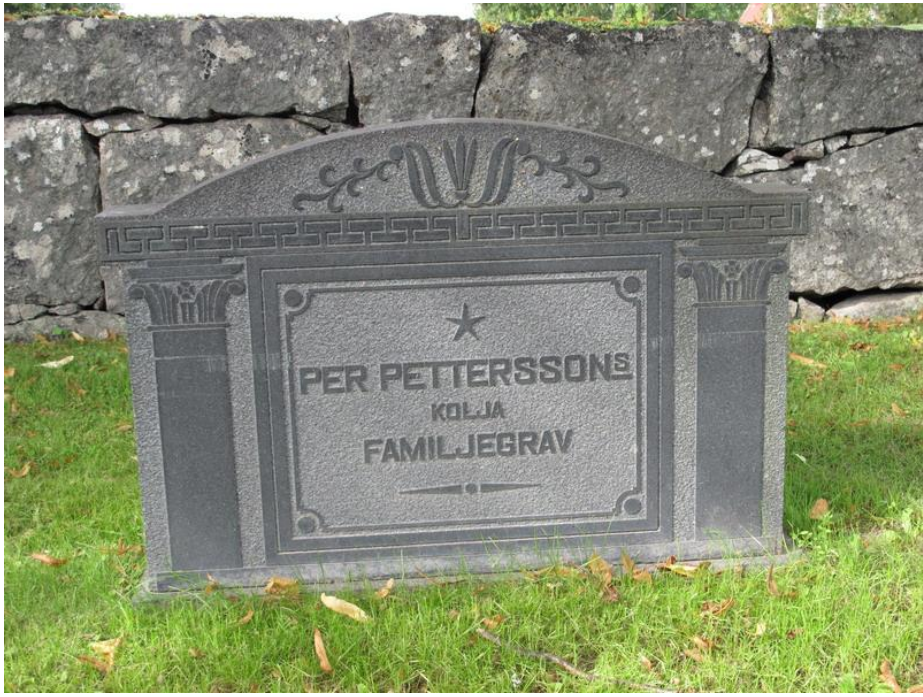
Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 5	Gravplatsnr 50	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 59 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription ANNA WALLIN		Inskriptionstyp Försänkt
		Titel
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Låg bred sten vars överdel är formad efter olika svängda stilelement som utgör stenens dekor. Stenen har en grovt huggen yta med slätare samt försänkt inskriptionsyta som kröns av kors.		
Kulturhistoriskt värde En av flera i välbevarad rad med många karakteristiska stenar som representerar olika tidsperioder.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Charlott Torgén		

Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 5	Gravplatsnr 48-49	Årtal
Gravvårdens typ Troligtvis tidigare stående sten.	Gravvårdens höjd 42 cm	Gravvårdens material Granit, svart
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription AUG. STRÖMBERG SOLBERGA FAMILJEGRAV		Inskriptionstyp Förhöjd, svart
		Titel
Skador Mossa/lav		
Beskrivning Låg bred sten med polerad dekor i form av stiliserade blommor, växtslingor samt pelare.		
Kulturhistoriskt värde En av flera i välbevarad rad med många karakteristiska stenar som representerar olika tidsperioder. By-/gårdsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Charlott Torgén		


Gravvård


	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 5	Gravplatsnr 46-47	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 63 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription Johan Jansson f. 1867 d. 1940 Hustrun Mina f. 1871 d. 1929 Kolja Dottern Gerda f. 1894 d. 1964 Sonen Erik f. 1898 d. 1972 Sonen Karl f. 1902 d. 1972		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
		Titel
Skador		
Beskrivning Låg bred sten med huggen yta och polerad dekor i form av kors placerat i mitten av stenen.		
Kulturhistoriskt värde En av flera i välbevarad rad med många karakteristiska stenar som representerar olika tidsperioder. By-/gårdsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Charlott Torgén		

Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 5	Gravplatsnr 44-45	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 76 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription J. W. BLOMBERG FR. MEJSTA FAMILJEGRÄV ARVID 1890-1973 NANNY 1894-1977		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
		Titel
Skador Mossa/lav		
Beskrivning Sten med flackt spetsig överdel. Stenen har grovt huggna sidor samt baksida. Framsidan har polerad dekor i form av strålomgärdad stjärna samt två stiliserade pelare som flankerar inskriptionsytan som omges av en polerad ram.		
Kulturhistoriskt värde En av flera i välbevarad rad med många karakteristiska stenar som representerar olika tidsperioder. By-/gårdsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Charlott Torgén		


Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 5	Gravplatsnr 42-43	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 69 cm	Gravvårdens material Granit, svart
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription PER PETTERSSONS KOLJA FAMILJEGRAV		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
		Titel
Skador Mekanisk skada		
Beskrivning Låg bred sten med rundad överdel. Dekor i form av två stiliserade pelare som bär upp dekorerad fris. Inskriptionsytan ramas in av polerad ram och stenen kröns av stiliserat vegetativt mönster.		
Kulturhistoriskt värde En av flera i välbevarad rad med många karakteristiska stenar som representerar olika tidsperioder. By-/gårdsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Charlott Torgén		


Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 5	Gravplatsnr 40-41	Årtal
Gravvårdens typ Stående 1 st, liggande 1 st.	Gravvårdens höjd 67 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning Rest av stenram?	Ytmaterial
Inskription Stående GUSTAFSSON SAGA 1904-1982 FRANS 1897-1896		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
		Titel
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Låg bred sten med svängd överdel placerad på mycket bred sockel som kan vara en rest av en stenram. Stenen har en polerad yta med försänkt inskriptionsyta. Dekor i form av kors.		
Kulturhistoriskt värde En av flera i välbevarad rad med många karakteristiska stenar som representerar olika tidsperioder.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Charlott Torgén		


Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 5	Gravplatsnr 38-39	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 78 cm	Gravvårdens material Granit, svart
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription Hemmansägaren KARL PERSSONS Sjögesta FAMILJEGRAV.		Inskriptionstyp Försänkt, guld
		Titel Hemmansägare
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Låg bred sten med kraftigt överstycke med flackt spetsig överdel. Stenen flankeras av två lägre sidostenar med stiliserad bård. Stenen har en försänkt och polerad inskriptionsyta med stiliserad dekor. Överstycket har dekor i form av ett kors.		
Kulturhistoriskt värde En av flera i välbevarad rad med många karakteristiska stenar som representerar olika tidsperioder. By-/gårdsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Charlott Torgén		

Gravvård


	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 5	Gravplatsnr 37	Årtal
Gravvårdens typ Stående 2st	Gravvårdens höjd 80 cm, 65 cm	Gravvårdens material
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription Sten 1 Här vilar Hustrun Hedvig Jansson Kolja f. 5/9 1843 d. 1/3 1927		Inskriptionstyp Försänkt
Sten 2 Här vilar Hemmansägaren Gustaf Jansson Kolja f. 7/7 1836 d. 8/1 1910		Titel Hemmansägare
Skador Mossa/lav, mekanisk skada.		
Beskrivning Två nästintill lika stenar placerade invid varandra. Stenarna har flakt spetsig överdel, polerad framsida med dekor som utgörs av stiliserade blommor samt kors.		
Kulturhistoriskt värde En av flera i välbevarad rad med många karakteristiska stenar som representerar olika tidsperioder. Titel. By-/gårdnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Charlott Torgén		

Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 5	Gravplatsnr 35-36	Årtal
Gravvårdens typ Liggande	Gravvårdens höjd 20 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription ALFRED BERGQVISTS FAMILJEGRAV		Inskriptionstyp Försänkt
		Titel
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Liggande lång låg sten med förhöjd och något snedställd mittdel som utgör insriptionsytan. Stenen har grovt huggna ytor.		
Kulturhistoriskt värde En av flera i välbevarad rad med många karakteristiska stenar som representerar olika tidsperioder.		
Bild		
Datum 2011-03-24		
Fotograf Charlott Torgén		


Gravvård


	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 5	Gravplatsnr 33-34	Årtal
Gravvårdens typ Liggande	Gravvårdens höjd 60 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial Blommor	Omgärdning Stenram	Ytmaterial Gräs
Inskription ÄNKEFRU MATHILDA NILSSON NEDERGÅRDA f. 1848 d. 1937 SONEN GUNNAR f. 1868 d. 1938		Inskriptionstyp Grus
		Titel
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Liggande sten med snedställd framsida. Inskriptionsytan rams in av en huggen smal ram. Stenen har grovt huggna sidor med slätare framsida. Stenramen är grovt huggen lika stenens sidor.		
Kulturhistoriskt värde En av flera i välbevarad rad med många karakteristiska stenar som representerar olika tidsperioder. Stenram. By-/gårdsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Charlott Torgén		


Gravvård


	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 5	Gravplatsnr 30-32	Årtal
Gravvårdens typ Liggande	Gravvårdens höjd 98 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription Häradsdomaren L. J. ERIKSSON f. 18/7 1838 d. 21/9 1926 Hustrun JOHANNA ERIKSSON f. 22/2 1946 d. 15/1 1926 AMANDA ERIKSSON f. 29/61873 d. 13/12 1957		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
		Titel Häradsdomare
Skador Mossa/lav		
Beskrivning Liggande sten med snedställd framsida. Framsidan kantas av en polerad ram ock kröns av ett kors.		
Kulturhistoriskt värde En av flera i välbevarad rad med många karakteristiska stenar som representerar olika tidsperioder. Titel.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Charlott Torgén		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 5	Gravplatsnr 25-27	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 76 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning Stenram	Ytmaterial Grus
Inskription HEMMANSÄGAREN K. J. ANDERSSON MEJSTA FAMILJEGRAV		Inskriptionstyp Försänkt, svart
		Titel Hemmansägare
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Sten med rundad överdel och en något bredare nederdel. Stenen har grovt huggna ytor med slåthuggen samt försänkt inskriptionsyta som kröns av ett kors. Stenen är sammanfogad med stenramen som har rundad ovansida och markerade hörn där de bakre hörnen är försedda med klot.		
Kulturhistoriskt värde En av flera i välbevarad rad med många karakteristiska stenar som representerar olika tidsperioder. Stenram. Titel. By-/gårdsmamn.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Charlott Torgén		

Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 5	Gravplatsnr 22-24	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 90 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning Stenram	Ytmaterial Grus
Inskription FASTIGHETSÄGAREN EDWARD MARKLÖF f. 11/3 1868 d. 24/2 1947		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
		Titel Fastighetsägare
Skador Mossa/lav		
Beskrivning Låg bred sten med kraftigt överstycke. Stenen flankeras av två lägre sidostenar. Stenen har en polerad framsida med försänkt inskriptionsyta. Stenen är sammanfogad med stenramen.		
Kulturhistoriskt värde En av flera i välbevarad rad med många karakteristiska stenar som representerar olika tidsperioder. Stenram. Titel.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Charlott Torgén		

Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 5	Gravplatsnr 21	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 60 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription JOHAN PERSSON FR. SJÖGESTA f. 17/4 1868 d. 29/9 1919		Inskriptionstyp Försänkt, svart
		Titel
Skador Mossa/lav		
Beskrivning Låg sten med svängt överstycke, dess sidor är konkavt svängda så att stenens nedre del blir bredare. Stenen har en grovt huggen yta med slätare huggen samt försänkt inskriptionsyta.		
Kulturhistoriskt värde En av flera i välbevarad rad med många karakteristiska stenar som representerar olika tidsperioder. By-/gårdsmamn.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Charlott Torgén		

Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 5	Gravplatsnr 18-20	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 200 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning Stenram	Ytmaterial Grus
Inskription AXEL BENNICHS FAMILJEGRAV		Inskriptionstyp Försänkt, svart
		Titel
Skador		
Beskrivning Stående hög sten med något assymetriskt huggen överdel. Stenen har en släthuggen framsida med förhöjd och polerad oval som utgör inskriptionsyta. Övriga sidor är grovt huggna. Stenen är sammanfogad med stenramen som har markerade hörnstenar.		
Kulturhistoriskt värde En av flera i välbevarad rad med många karakteristiska stenar som representerar olika tidsperioder. Stenram.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Charlott Torgén		

Gravvård


	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 5	Gravplatsnr 12-13	Årtal
Gravvårdens typ Liggande	Gravvårdens höjd 111 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription Hemmansägaren GUSTAV KARLSSON f. 19/8 1853 d. 1/5 1933 KARL EMIL f. 3/12 1890 d. 5/12 1918 ELIN f. 15/1 1888 d. 15/4 1970 Götavi		Inskriptionstyp Försänkt, guld
		Titel Hemmansägare
Skador		
Beskrivning Liggande sten med spetsigt format överstycke och vars sidor sluttar svagt utåt. Stenens yta är slät och har en dekor i form av kors och stiliserade blad. Kan stenen ha stått upp från början?.		
Kulturhistoriskt värde En av flera i välbevarad rad med många karakteristiska stenar som representerar olika tidsperioder. Titel. By-/gårdsmamn.		

Bild

Datum
2010-09-03

Fotograf
Charlott Torgén



Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 5	Gravplatsnr 7-9	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 70 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription HEMMANSÄGARE ERIK ANDERSSON SJÖGESTA FAMILJEGRAV		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad
		Titel Hemmansägare
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Låg bred sten med bredare nederdel, svängt överstycke samt sidor. Stenen flankeras av två sidostenar krönta med klot. Stenen har en fint huggen yta med dekor i form av stiliserade blad.		
Kulturhistoriskt värde En av flera i välbevarad rad med många karakteristiska stenar som representerar olika tidsperioder. Titel. By-/gårdnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Charlott Torgén		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 7	Gravplatsnr A, egen benämning	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 162 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription ORGANISTEN OCH SKOLLÄRAREN CARL GUSTAF HOLMBERG f. 18 21/9 14 d. 18 21/7 76 OCH HANS MAKAN FREDRIKA MATHILDA FÖDD LUNDBERG f. 18 13/7 14 d. 18 15/11 76 BARN OCH BARNBARN RESTE VÅRDEN		Inskriptionstyp Förhöjd, polerad samt försänkt
		Titel Organist, skollärare
Skador Mossa/lav. Korset har förhöjts något mot basen, möjligen är det ett fäste som rostar.		
Beskrivning Kors placerad på bas med enkelt profilerat överstycke, samt sockel. Korset har en polerad framsida med dekorhuggna kanter. Inskriptionsytan på basen omges av polerad ram. Inskriptionsytan på sockeln är försänkt.		
Kulturhistoriskt värde Personhistoriskt värde, lärare i Rinkaby skola samt organist i Rinkaby kyrka. Äldre karaktärsskapande gravvård i kvarter nära kyrkogårdens norra entré med flera äldre gravvårdar. Titel.		

Bild


Datum

Fotograf
Charlott Torgén



Charlott Torgén
Örebro läns museum

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 7	Gravplatsnr B, egen benämning	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 235 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning Stenram	Ytmaterial Grus
Inskription RIKSDAGSMANNEN OLOF LARSSON NASTA f. 18 3/9 20 d. 18 17/11 70 OCH HANS MAKA BIRGITTA KATHARINA f. 9/5 1823 d. 15/6 1895. SAMT BARNEN CARL f. 18 19/4 57 d. 18 9/12 81 ELIN f. 18 30/5 70 d. 18 18/8 84		Inskriptionstyp Försänkt, rest av guld och svart
		Titel Riksdagsman
Skador Sättning		
Beskrivning Stående hög sten med rundad samt spetsig överdel. Den är placerad på en sockel med profilerad kant. Stenens framsida är polerad och har en dekor i form av ett kors.		
Kulturhistoriskt värde Äldre karaktärsskapande gravvård i kvarter nära kyrkogårdens norra entré med flera äldre gravvårdar. Titel. By-/gårdsnamn.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Charlott Torgén		

Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 7	Gravplatsnr I, egen benämning	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 47 cm	Gravvårdens material Granit, svart
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription ALBERT SKOG f. 1880 d. 1901		Inskriptionstyp Försänkt
		Titel
Skador Mossa/lav		
Beskrivning Liten låg sten med rundad överdel. Stenen har en polerad framsida med smalt huggen ram/kant.		
Kulturhistoriskt värde Äldre karaktärsskapande gravvård i kvarter nära kyrkogårdens norra entré med flera äldre gravvårdar.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Charlott Torgén		

Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 7	Gravplatsnr H, egen benämning	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 104 cm	Gravvårdens material Kalksten
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription H. H. JOHAN JULIUS JULIN f. 3/3 1852 d. 4/8 1899.		Inskriptionstyp Försänkt, rest av svart
		Titel
Skador Mossa/lav, mekanisk skada		
Beskrivning Stående sten med rundad och spetsig överdel. Dekoren utgörs av en huggen ram på stenens framsida samt av ett slingrande mönster på den övre delen av stenen.		
Kulturhistoriskt värde Äldre karaktärsskapande gravvård i kvarter nära kyrkogårdens norra entré med flera äldre gravvårdar.		


Bild

Datum
2010-09-03

Fotograf
Charlott Torgén



Gravvård

	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 7	Gravplatsnr G, egen benämning	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 70 cm	Gravvårdens material Järn
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription HÅR HWJLAR GELBGJUTARE LÄRLINGEN GUSTAF LARSSON FÖDD DEN 13 APRIL 1841 DÖD DEN 27 APRIL 1861 SW. P:S. N. 473 W4.5		Inskriptionstyp Metallplatta med stansade bokstäver.
		Titel Gelbgjutare
Skador Rost		
Beskrivning Kors av järn med kulor och oval inskriptionsplatta av koppar.		
Kulturhistoriskt värde Äldre ovanligt kors av järn och koppar. Karaktärsskapande gravvård i kvarter nära kyrkogårdens norra entré med flera äldre gravvårdar. Titel.		
Bild		
Datum 2010-09-03		
Fotograf Charlott Torgén		

Gravvård	Kyrkogård Rinkaby	
Läge Kv. 7	Gravplatsnr F, egen benämning	Årtal
Gravvårdens typ Stående	Gravvårdens höjd 103 cm	Gravvårdens material Granit
Plantering/växtmaterial	Omgärdning	Ytmaterial
Inskription PER. E. PERSSON FR. BOGÄRDET f. 27/9 1857 d. 1/6 1897		Inskriptionstyp Försänkt
		Titel
Skador Sättning, mossa/lav		
Beskrivning Sten med rundad, men oregelbundet huggen överdel. Även dess sidor är oregelbundet huggna. Stenen är placerad på en hög sockel med avfasad kant och stenen har en dekor i form av ett kors.		
Kulturhistoriskt värde Äldre karaktärsskapande gravvård i kvarter nära kyrkogårdens norra entré med flera äldre gravvårdar.		

Bild

Datum
2010-09-03

Fotograf
Charlott Torgén

