

Innhold

<i>Forord</i>		<i>Tylldalen Bygdetun</i>	65
<i>HM Dronning Sonjas åpningstale</i>	7	<i>Pilegrimstradisjonen og pilegrimsspelet</i>	
<i>Åge Lohn, åpningstale</i>	9	<i>«Dei urolege av hjarte»</i>	
<i>Museer og kulturminner i Nord-Østerdalen</i>		<i>av Håvard Ovrum</i>	68
<i>av Per Hvamstad:</i>		<i>Vingelen Kirke- og Skolemuseum</i>	69
<i>Innledning: Verneinnsats og -interesse</i>	10	<i>Kulturlandskap og bygningsrestaurering</i>	
<i>Musea i Nord-Østerdalen</i>	15	<i>i Vingelen av Tor Magnus Hansen</i>	71
<i>Museer tilknyttta Musea i Nord-Østerdalen</i>	22	<i>Os Museum Oddentunet</i>	76
<i>Tynset Bygdemuseum</i>	26	<i>Musea i Nord-Østerdalen</i>	
<i>Garborg og Nord-Østerdalen</i>	34	<i>Sø lensjøen av Jon Kristian Høye</i>	79
<i>Sætersgårds Samlinger og Dølmotunet</i>	36	<i>Toppluva – inga nisseluve!</i>	
<i>Bull-museet</i>	42	<i>av Helga Reidun Bergebakken Nasset</i>	83
<i>Bull-prosjektet</i>		<i>Raudtrøya – ein tradisjon å føre vidare</i>	
<i>av Ole Bjørn Salvesen</i>	48	<i>av Helga Reidun Bergebakken Nasset</i>	85
<i>Alvdal Museum</i>	50	<i>Utstillinga «Godt handlag»</i>	
<i>Folldal Bygdetun</i>	58	<i>av Helga Reidun Bergebakken Nasset</i>	87